

EL MUNDO

Viernes, 22 de agosto de 2025. Año XXXV. Número: 13.029. Edición nacional. Precio: 2 €



PAPEL VERANO Óscar Díaz, de profesión concursante de televisión: "Me paro a pensar en lo que he ganado y es una pasta brutal"

CICLISMO Los pioneros de la Vuelta a España cumplen 90 años, las etapas, con más de 300 km, duraban hasta 10 horas **Página 33**



18 GRANDES INCENDIOS SIGUEN ACTIVOS PESE A LA BAJADA DE TEMPERATURAS

Madrid pidió «discutir» la alerta que daba el mando al Gobierno

En un correo a Protección Civil, señaló como «un error» no debatir «la declaración de la emergencia nacional»

La dirección habría recaído en Marlaska, que al inicio de la crisis la descargó en las CCAA, en contra de la normativa

Al renunciar al nivel 3, Interior dejaba sin margen a Rueda y Mañueco: si lo pedían ellos, suponía admitir su fracaso

POR OLGA R. SANMARTÍN, ÁLVARO CARVAJAL, QUICO ALSEDO, MARTA BELVER Y NATALIA PUGA **Páginas 6 a 10**

EEUU exige a la UE preferencia a sus productos agrícolas para bajar al 15% los aranceles a sus coches

Sellan por escrito el acuerdo comercial al que llegaron el pasado 27 de julio en Escocia

Los automóviles, los chips y los productos farmacéuticos tendrán una tasa máxima del 15% **POR ALEJANDRA OLCESA Pág. 28**

Acciona intenta romper el mayor contrato público de luz por los sobrecostes del apagón

Busca escapar del contrato de 3.400 millones para suministrar luz al Estado que le llevaría a pérdidas **POR PAULA MARÍA Pág. 26**

Baleares se planta y pide frenar el reparto de menores migrantes

POR CANDELA IBÁÑEZ Pág. 11



La Marijaia pasa, ayer, por delante de una 'txosna' con camisetas colgadas con los nombres de etarras en la Semana Grande de Bilbao. D. DE HARO / A. PRESS

Camisetas con barrotos, tributo a los etarras en la Semana de Bilbao

La caseta Txori Barrote homenajea a los asesinos del fiscal jefe Luis Portero, Harriet Iragi y Jon Igor Solana, al ex jefe 'Txeroki' y a otros 13 terroristas / Dignidad y Justicia denuncia a esta y a otra comparsa por el culto a ETA

ANA MARÍA ORTIZ BILBAO Las txosnas (o casetas) están colocadas en la margen derecha de la ría y son el epicentro de las celebraciones de la Aste Nagusia, la Semana Grande de Bilbao. Txori Barrote es, sin duda, la más polémica y quizás la de ma-

yor tamaño también. De ella cuelgan unas camisetas con franjas negras que simulan barrotos y en las que se pueden leer nombres de 16 etarras a los que se homenajea. Entre ellos están los asesinos del fiscal jefe Luis Portero, Harriet Iragi y Jon Igor Solana, y

Garikoitz Aspiazu, nombre y primer apellido de Txeroki, el ex jefe de ETA, trasladado en agosto de 2024 desde Francia a la prisión de Martutene, en San Sebastián. «Es pisotear la dignidad y denigrar a las víctimas», denuncian desde la AVT. **Páginas 12 y 13**

El proceso de salir de la prostitución: «Aquí llegan como muñecas de trapo»

La ONG Betania, nacida en La Línea, atiende cada año a más de 20.000 personas víctimas de explotación sexual y malos tratos: «Nadie sueña con ser puta» **POR TERESA LÓPEZ PAVÓN PRIMER PLANO**

PRIMER PLANO

LA VIDA TRAS LA PROSTITUCIÓN

La ONG Betania, nacida en 2011 en La Línea (Cádiz), atiende cada año a cerca de 25.000 personas vulnerables y cuenta con recursos de acogida en siete comunidades para mujeres que han sufrido explotación sexual o violencia de género

VÍCTIMAS DE LA TRATA QUE SANAN SUS HERIDAS: «LAS NIÑAS NO SUEÑAN CON SER PUTAS»

TERESA LÓPEZ PAVÓN CÁDIZ
«¿Qué nombre quieres que usemos para contar tu historia?», le preguntamos cuando accede a hablar y a dejarse fotografiar (de espaldas) por los periodistas de EL MUNDO. «Perla», responde entusiasta casi sin pensarlo, como si en lugar de un pseudónimo que proteja su identidad hubiera encontrado un conjuro que obrara el milagro de la sanación del cuerpo y del alma. Pues bien, Perla tiene 37 años y es dominicana. Llegó desde su país hace ocho años pa-

da brutalmente hasta que le provocaron una hemorragia interna.

Su historia es única, como la de cada una de las mujeres que aparecen en este reportaje tras encontrar refugio en uno de los recursos de acogida que la Asociación Betania, originaria de La Línea de la Concepción (Cádiz), tiene repartidos en siete comunidades autónomas. Muchas circunstancias, sin embargo, se repiten una y otra vez en el relato de las víctimas de la trata: Llegaron a España con la promesa de un traba-

paña e incluso tendrían para enviar remesas a sus familias. Pero sus captores retienen el beneficio de su trabajo a cuenta de una deuda teórica por los gastos del viaje que nunca llegan a saldar.

A Davinia (otro nombre ficticio), colombiana, 40 años, se le encienden los ojos cuando habla de los hijos que ha dejado atrás: de 17, 12 y 6 años, que viven con su madre. Tiene otro menor a su cargo, hermano de padre, también adolescente. Viajó a España con la promesa de un empleo. Estuvo dos meses secuestrada antes de que una pelea entre sus captores le brindara la oportunidad de huir de la casa en la que estaba recluida en el País Vasco. Betania le ofreció ayuda legal, asistencia sanitaria y apoyo moral.

Begoña Arana, directora de la Asociación Betania, cuenta cómo el acercamiento a las víctimas por parte de los profesionales no siempre es sencillo. Son las Fuerzas de Seguridad del Estado las que

contactan con la ONG cuando se produce el desmantelamiento de una red y se interviene en los locales donde se explota a las mujeres. «Muchas carecen de papeles y temen que las metan en un avión de vuelta a su país o que las lleven directamente a prisión». Pero nada de eso ocurre cuan-



Perla, que fue secuestrada y violada, posa de espaldas en una vivienda de Betania en Cádiz.

CATA ZAMBRANO

do se demuestra que son víctimas de la trata de personas o de explotación sexual porque se les ofrece regularizar su situación en España y recibir atención profesionalizada para salir del bucle destructivo en el que se han visto inmersas: prostitución, consumo de drogas (muchas veces inducidas u obligadas para contentar a sus clientes) y problemas mentales vinculados al maltrato continuado.

«Ninguna niña sueña con ser puta», repite Begoña Arana citando a la activista contra la prostitución Amelia Tiganus, que fue víctima de la trata y aboga por la abolición frente a otras corrientes que defienden la regulación del trabajo de las prostitutas apelando al derecho de las mujeres a decidir y la dificultad para acabar con el que se define, falazmente, como el oficio más antiguo del mundo. Como si la esclavitud fuera algún tipo de tradición digna de conservar. Arana reclama la aprobación de una ley que permita perseguir y atacar el problema desde todos los

ángulos: «No sólo los proxenetas se lucran de la explotación sexual: están también los taxistas que prestan servicio a las redes o quienes alquilan sus viviendas a sabiendas de que se usan para la explotación sexual de mujeres y niñas».

Desde el covid, localizar los espacios en los que se explota a las mujeres es más difícil. La calle y los establecimientos fijos ya no son los emplazamientos preferidos por las redes de la trata, que ahora recurren a pisos de alquiler, incluso a los de alquiler temporal (a través de plataformas de viviendas turísticas), de manera que su rastro es más complicado de seguir para los investigadores y los trabajadores sociales.

La vivienda de acogida de la Asociación Betania que recibe a los periodistas de EL MUNDO está situada en un municipio de la provincia de Cádiz que no identificamos para evitar problemas de seguridad para las residentes. Muchas han denunciado a sus captores y son perseguidas por las redes. En algunos casos, se convierten en testigos protegidas en los procesos abiertos por la Justicia. Todos los nombres de víctimas que aparecen en esta crónica son ficticios.

En este piso conviven también víc-



Carlota, víctima de violencia de género, recibe apoyo de la Asociación Betania. C.Z.

ra visitar a una amiga y se quedó en España. No aparenta su edad, tal vez por su delgadez y su vulnerabilidad palpable. Podría pasar casi por una adolescente. Fue obligada a ejercer la prostitución, secuestrada en una vivienda en la provincia de Teruel y violada por sus captores. Fue golpea-

do, tal vez de empleada del hogar, de camarera o de jornalera. O incluso sabiendo que ejercerían la prostitución, pero nunca en las condiciones de esclavitud, humillación y violencia que encontraron.

Les prometieron que ganarían dinero para vivir cómodamente en Es-

paña, tal vez de empleada del hogar, de camarera o de jornalera. O incluso sabiendo que ejercerían la prostitución, pero nunca en las condiciones de esclavitud, humillación y violencia que encontraron.

Les prometieron que ganarían dinero para vivir cómodamente en Es-

PRIMER PLANO

LA VIDA TRAS LA PROSTITUCIÓN



CLAVES

UN 95,7% DE LAS VÍCTIMAS DE LA TSH SEXUAL SON MUJERES

T.L.P.

El 95,7 % de las víctimas del delito de trata de seres humanos (TSH) sexual son mujeres, según el balance de la Fiscalía General del Estado en la última memoria publicada (con datos de 2023).

INVESTIGADOS. La Fiscalía tenía registradas 526 personas investigadas por delito de TSH sexual, de las cuales 299 eran mujeres. La mayoría de los investigados (102) eran colombianos.

BENEFICIOS. Las estimaciones de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), citadas por el Ministerio de Igualdad, calculan que las ganancias de las redes de trata para explotación sexual superan los 20.000 dólares anuales por cada una de sus víctimas.

13 millones de euros de subvenciones públicas y donaciones privadas con los que presta ayuda a entre 20.000 y 25.000 personas al año: inmigrantes, víctimas de trata, personas sin hogar o con adicciones, menores y familias en riesgo de pobreza. A todos se les ofrece una oportunidad «para que recuperen su dignidad, su autonomía y sus derechos», explica la asociación.

Los fiscales vienen reclamando desde hace años una reforma legal que penalice el lucro procedente de un ejercicio de la prostitución ajeno, bajo la premisa de la «irrelevancia del consentimiento» dado que la vulnerabilidad de origen de las víctimas debería ser suficiente para invalidar ese consentimiento, según se subraya en la última memoria publicada por parte de la Fiscalía General del Estado.

Davinia está ya en el proceso de inserción laboral. Ha encontrado trabajo en la casa de una anciana de 80 años a la que acompaña por las noches. Tiene experiencia en los cuidados y la atención a pacientes. Cobra 600 euros y envía dinero a su madre para la manutención de sus hijos. «Los 500 euros que les hago llegar cada mes son una fortuna para ellos», subraya.

Entre un 70% y un 80% de las víctimas de la trata explotadas sexualmente en España son latinoamericanas

«LLEGAN COMO MUÑECAS DE TRAPO»

TERESA LÓPEZ PAVÓN CÁDIZ Melissa Mann es la coordinadora estatal del Área de Trata y Violencia de Género de Betania y relata el caso de una colombiana que llegó a uno de sus centros con sus tres hijos pequeños: «Había sufrido todo tipo de vejaciones y agresiones por parte de una red de narcotraficantes con la que se había visto involucrada. Llegó a recibir torturas: la enterraron hasta el cuello y le arrancaron las uñas. Cuando la conocimos estaba aparentemente entera, con una energía y un ánimo inusitados. A los pocos días, sin embargo, sufrió un shock y entró en un estado catatónico del que le costó mucho salir. Sufrió un estrés post-traumático brutal. Era como si su cuerpo y su mente se hubieran mantenido en pie sólo para ocuparse de sus hijos. En cuanto recibió ayuda y sintió que estaban a salvo, somatizó todo el sufrimiento y se derrumbó física y mentalmente».

Recuerda también con terror las cicatrices con las que llegó Mariam, de Costa de Marfil, que había recibido múltiples palizas durante su secuestro «Muchas mujeres llegan en un estado de hiperalerta», porque los mismos que en un momento les prometieron ayudarlas las traicionan, las venden a una red de trata o las violan y las vejan. «Y no se fían ya de nadie».

La disociación de la personalidad es también frecuente en quienes han dejado de verse a sí mismas como personas. «Llegan como auténticas muñecas de trapo sin herramientas para seguir adelante. Recuperar la identidad personal es parte de la reconstrucción que tienen que realizar antes de empezar a trabajar en su formación o reintegración social», apunta Melissa Mann.

Algunas sólo quieren dormir indefinidamente, durante días, explica la psicóloga Yasmina Pérez. Casi todas rechazan, de inicio, el contacto físico: «Sufren mucha ansiedad y algunas se muestran muy agresivas». Es frecuente que desarrollen problemas de salud mental serios e incluso tendencia a la autolesión. Los profesionales en contacto con estas mujeres también se cuidan a través de lo que

denominan «grupos de desahogo» con los que gestionan la crudeza de las experiencias diarias.

En los recursos de que dispone Betania, la media de estancia es de entre 8 y 12 meses. Aunque nunca se fijan plazos, porque pensar que tienen un tiempo limitado de acogida sólo generaría más ansiedad a las mujeres y dificultaría su recuperación.

Si hace unos años las víctimas de la trata con fines de explotación sexual procedían mayoritariamente de Nigeria o Rumanía, en los últimos ejercicios se ha dado paso a «una apabullante mayoría de mujeres latinoamericanas (entre el 70% y el 80%)», según destaca la Fiscalía General del Estado en su memoria de 2024 (con datos de 2023).

En los procedimientos penales abiertos se identificaron ese año 154 víctimas procedentes de Colombia (a las que se añaden 19 víctimas de la misma nacionalidad en grave riesgo), 53 víctimas de República Dominicana (y otras 2 en grave riesgo), 39 víctimas de Venezuela (y otras 16 de la misma nacionalidad en grave riesgo), y otras 39 víctimas de Paraguay (más otras 5 en grave riesgo). Además, se registraron víctimas procedentes de Brasil (17), Perú (11), Argentina (3), Panamá (3), Chile (2), Cuba (2), Nicaragua (2), Uruguay (2), Bolivia (1), Ecuador (1), y El Salvador (1), hasta un total de 372 víctimas sudamericanas. Hay 146 víctimas cuya nacionalidad no consta.

La Fiscalía subraya el «ascenso exponencial» de las mujeres procedentes de Colombia que se convierten en objeto de trata y explotación sexual, un dato que se vincula con un crecimiento del flujo migratorio y de peticionarios de asilo y protección internacional procedentes de ese país.

También hay mujeres procedentes de Europa, con 23 víctimas de Rumanía, 16 de España, 2 de Ucrania, 1 de Bulgaria y otra de Portugal. Respecto a Asia, destacan las 32 víctimas procedentes de China y 2 de Tailandia. Y en cuanto a África, siguen identificándose víctimas procedentes de Nigeria (12) y Marruecos (11).

timas de violencia de género. Una de ellas es Carlota, de 24 años, hija de unos padres politoxicómanos. Desde la adolescencia ha sufrido abusos y violencia por parte de sus parejas y con 15 años se quedó embarazada. La muerte de su abuela, que ejerció de madre para ella y para su bebé, la llevó a una situación desesperada. Hoy se forma en la casa de acogida para encontrar un trabajo. También entrena sus habilidades como madre y aprende a detectar señales de alerta para evitar relaciones sentimentales de riesgo.

La Asociación Betania echó a andar en 2011 a raíz del cierre de un centro de Cáritas para personas sin hogar en La Línea. Allí trabajaba una jovencísima Begoña Arana, que no aceptó entonces que se dejara en la calle a los 16 residentes que había en aquel refugio. Formada como trabajadora social, se dirigió entonces a una parroquia de Gibraltar y el sacerdote Charles Azzopardi le dio los primeros 4.000 euros para que alquilara un par de pisos durante unos meses. Desde aquel verano en que Begoña se echó a sus espaldas la suerte de aquellas personas vulnerables han pasado sólo 14 años, pero Betania es ya una ONG reconocida en toda España que gestiona unos

OPINIÓN

PARECE mentira que tan reciente como está la tragedia de la dana, ninguna de sus lecciones se instalara en la mollera de nuestras autoridades. No va este hueco del periódico de las fallas insoportables en el diseño del Estado autonómico, ni del desparrame competencial, ni de la impericia de no pocos presidentes de comunidades que no merecerían ni estar al frente de las de los vecinos de sus bloques. El desastre que nos acongoja por la rabia de los incendios, igual que ocurrió en Paiporta y tantas localidades arrolladas por el agua, nos ha servido otra lamentable demostración de lo torpemente que reacciona este Estado a la hora de afrontar ese intangible que es la gestión del dolor colectivo y de atinar con los tiempos para evitar algo tan contra-productivo como es la sensación general del Estado ausente. Porque ante la magnitud que adquirieron las llamas desde el segundo o tercer día, se antojó imprescindible lo que inexplicablemente no se

produjo: la presencia del Rey, y con él necesariamente del Gobierno de la nación, no donde fueran objetivamente un estorbo en momentos tan duros, sino sencillamente en posición de estar, como corresponde a un Estado obligado a saber desplegar paletadas de empatía.

Cuando la dana, tras unas primeras jornadas de extraordinario abatimiento colectivo y lamentable parálisis de todo lo que es el Estado, con tan buen criterio como sensibilidad y, ante todo, responsabilidad, Felipe VI hizo valer ante un renuente presidente del Gobierno que su obligación irrenunciable era la de estar allí, donde el dolor del pueblo resultaba insoportable. Los desajustes institucionales entre Zarzuela y Moncloa, que haberlos haylos, llevaron a que quien fuera decidiera que si el Rey se plantaba en Paiporta no podía no hacerlo sin Pedro Sánchez. Un garrafal error. Pero lo innegable es que el jefe del Estado estuvo en su sitio, y con su gesto dignificó la cosa pública.

Sólo unos meses después no son pocos los españoles que se preguntan por qué la tardanza del Rey en regresar a España mientras el país ardía por los cuatro costados. Y aún más inexplicable es por qué su vuelta se ciñó a una reunión casi de tapadillo en el cuartel general de la UME y después no ha encarnado, como es lo suyo, al Estado dando consuelo a sus gentes. Si los incendios, además de muertes y tanta devastación, encima dejan una nueva fricción entre Gobierno y Corona que dificulta, minimiza o, en el peor de los casos, no empuja al Rey a estar donde debe, si que es bien gordo el problema de la España que no funciona.



FUERA DE LÍNEA
EDUARDO ÁLVAREZ

El vacío del Rey, de Sánchez o de los dos

APARTE de intereses obvios, la tangana forestal desatada entre los asalariados de los dos partidos mayoritarios de España es otra señal de indecencia. Mientras los montes arden y al paso de las llamas se torrefactan ciudadanos, bomberos, voluntarios y animales, el PSOE y el PP aprovechan la catástrofe para prenderse fuego a destajo. Cuando el resplandor de la lumbre tiñe las noches devastando el paisaje, la mendacidad moral de algunos jornaleros de la política crece hasta cotas soberbias. Mayormente analfabetos también en gestión de catástrofes, amparados en la fosa séptica de las redes sociales o en



CABO SUELTO
ANTONIO LUCAS

El fuego aviva la vergüenza

malcontratados, malempleados. Retenes en condiciones aún más escurridas. Voluntarios que no tendrían por qué si funcionase una acción política de preservación eficaz de bosques y montes. Inversión y previsión, exactamente.



MISANTROPIAS
MANUEL ARIAS MALDONADO

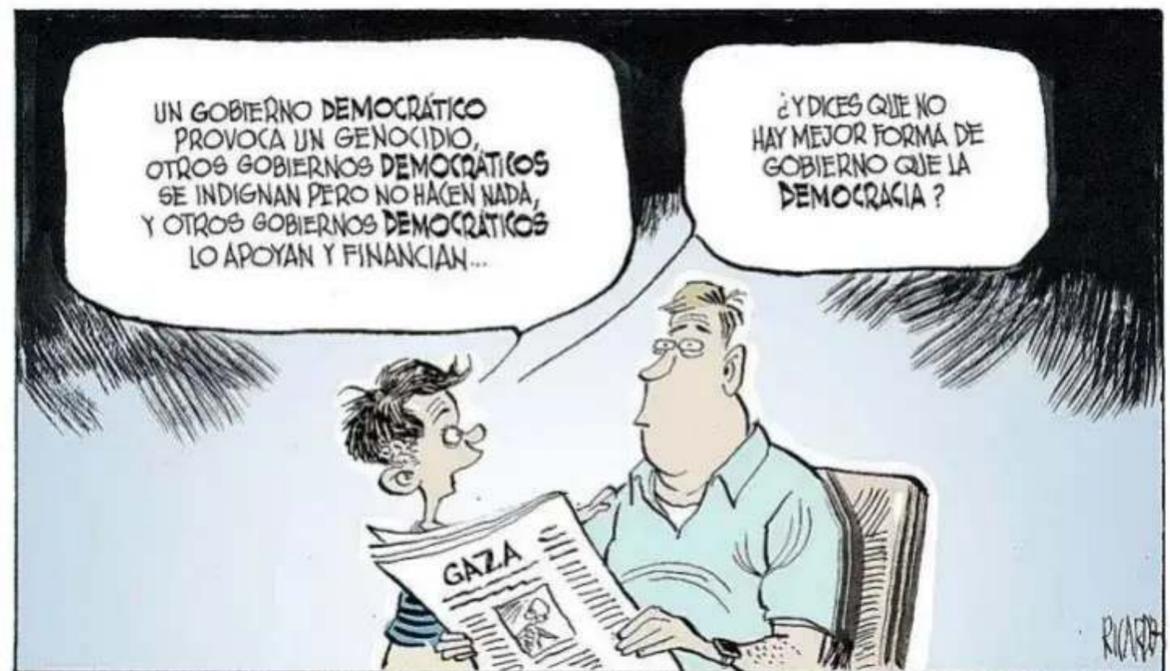
Por lo menos no gobierna la derecha

UNA de las cosas que se pierden los enemigos de las redes sociales es el humor que en ellas abunda; he ahí ya una buena razón para mantenerlas fuera del alcance de quienes desearían controlarlas. Tal como dice Daniel Gampfer en su ensayo sobre la broma: «La utopía de una risa libre acompaña al liberalismo político». Es verdad que en las redes sociales hay chistes malos y bromas de mal gusto, pero basta con ignorarlos: uno puede silenciar a quienes los perpetran sin que estos lleguen enterarse. ¡Supremo placer! Y aunque el humorismo digital conoce muchas formas, desde el chiste escrito al video paródico, el comentario sobre la actualidad política encuentra su mejor expresión en el meme: un comentario satírico que se revela sagaz en su denuncia irónica de las incongruencias o desatinos del prójimo.

Pues bien: entre los muchos que han surgido durante la era Sánchez, hay uno que merece destacarse sobre el resto por su capacidad para incorporar –acaso sin saberlo– un comentario penetrante sobre la naturaleza de la democracia. El meme en cuestión se basa en una afirmación compensatoria: «Por lo menos no gobierna la derecha». Su amargo humor deriva del contraste entre la frase y el contexto, que cambia con cada viñeta. Imaginen a un andaluz al que le cierran un hospital a causa del impacto de la financiación singular catalana y él, votante de izquierda, se consuela: «Por lo menos no gobierna la derecha». El meme funciona igualmente con el joven que se ve obligado a compartir piso en un barrio marginal y con el trabajador que sufre los estragos de la inflación: la clave está en la distancia que media entre intereses objetivos y fidelidad partidista.

Vaya por delante que no cuesta imaginar un meme que se resignara diciendo que «por lo menos no gobierna la izquierda», si es que gobernase la derecha y sometiese a sus votantes a una sucesión parangonable de traiciones programáticas. Porque el chiste nos habla de los estragos democráticos del partidismo negativo: quien se mantiene fiel a los suyos, hagan lo que hagan, degrada el voto y frustra la rendición de cuentas a la que está obligado cualquier Gobierno. De ahí se deriva una pregunta inquietante: ¿es que tales ciudadanos creen que la democracia solo sirve para que manden los suyos? En fin: siempre es mejor reír que llorar.

RICARDO



los canutazos y seguros de que la burocracia administrativa es razón de Estado, el cruce de acusaciones de estos 15 días es una chapuza de incompetentes. Aunque aparezcan fingiendo entender de qué hablan cuando hablan de incendios feroces, en verdad se comunican con el mismo espíritu de siempre: una dialéctica de taberna de muy baja estofa.

El fuego de la catástrofe lo están apagando quienes saben de qué va el fuego, bomberos malpagados,

Algunos incendios serán inevitables, pero la gestión de los pollinos institucionales concede cada vez más facilidades a la quema. Esto es así, no traigo intención de hacer apología de la antipolítica. (Aquí nadie ha citado a Vox).

Las cientos de miles de hectáreas naturales arrasadas (con las viviendas, el ganado y tantas vidas dentro) tienen algo de espejo de país: ceniza humeante no muy distinta de lo que representa (más o menos) buena parte de la actual política española. Lo vemos cada miércoles en el Congreso de los Diputados, cuando unos y otros ponen a secar sus vísceras al sol y los insultos desaforados vuelan en todas direcciones impactando contra la atmósfera troteada del hemicíclio. Parece probable que las primeras lluvias acaben con algunos de los fuegos activos mientras ellos discuten de cuanto ignoran. Entonces la batalla pasará a otro lado con igual furia. Los veremos pronto encañonarse por ganar el mérito de que las nubes al fin descargarán. Vergüenza da un rato.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U.
Avda. de San Luis, 25,
28033 Madrid.
Teléfono de contacto:
91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli,
Laura Múgica
DIRECTOR DE NEGOCIO:
Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD:
Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Praga y Juan González

Inaceptable pasividad ante la legitimación pública de ETA

LOS ACTOS de apoyo a ETA en las fiestas populares del País Vasco y Navarra prolongan una cultura de odio cuya legitimación pública no puede quedar impune. Siete años después de la disolución de la organización terrorista, este tipo de homenajes perpetúa el control social que la izquierda *abertzale* siempre ejerció sobre el mundo cultural y festivo. Estamos ante un fenómeno que se reproduce cada verano con el impulso de EH Bildu y ante el oneroso silencio cómplice del Gobierno de España y del Gobierno vasco. Su pasividad resulta inmoral, especialmente, en el caso de los socialistas, por la dependencia que Pedro Sánchez tiene de los herederos políticos de ETA.

Ante la abulia de los poderes públicos, han vuelto a ser las víctimas las que, en solitario, han recopilado y denunciado la exaltación de la banda terrorista. En concreto, Covite ha documentado 135 actos de apoyo a ETA durante las fiestas de verano en Euskadi y Navarra. El hecho de que 26 de ellos estuvieran organizados por ayuntamientos gobernados por Bildu –socio preferente del Gobierno– añade un escarnio mayor en un contexto que no puede desvincularse de la estrategia de blanqueamiento de la izquierda *abertzale*. Los rostros de los etarras que, tras la opaca política de acercamiento y excarcelaciones aplicada por el Gobierno, siguen en prisión –y a quienes los *abertzales* llaman «presos políticos» para justificar sus crímenes– adornan muchos recintos festivos. Estos actos están acompañados de mensajes que reclaman su excarcelación, además de brindis, bailes y conciertos en los que se ensalza su figura. Todo ello ha llevado a Daniel Portero, presidente de Dignidad y Justicia y diputado del PP en la Asamblea de Madrid, a denunciar a las comparsas *Txori Barrote* y *Kaskagorri*. Este periódico ha visitado la *txosna* [caseta de fiestas] de *Txori Barrote*, durante la Semana Grande de

Bilbao, en la que se exhiben los presos etarras que forman parte de la denuncia de Portero. Entre ellos se encuentran los asesinos de su padre, el fiscal Luis Portero, víctima de ETA en octubre de 2000. Daniel Portero, en un ejercicio de coraje cívico, acumula 17 años llevando a los tribunales a estos grupos festivos por el delito de «humillación» a las víctimas del terrorismo, previsto en el artículo 578 del Código Penal.

Tal como ha enfatizado Consuelo Ordóñez, presidenta de Covite, es muy preocupante que «la juventud reciba estos mensajes, ya que aumentan el riesgo de radicalización violenta». Todo ello constituye una anomalía que, en el

Bildu, socio de Sánchez, es el principal impulsor de los actos públicos de apoyo a ETA en las fiestas del País Vasco y Navarra

La inacción de los gobiernos español y vasco deja solas a las víctimas en la denuncia de la exaltación de los etarras

caso de nuestro país, viene agravado por una doble moral, la que conduce a que las leyes de memoria nacional y vasca regulen sanciones administrativas contra la exaltación del franquismo y ninguna contra la exaltación de ETA.

Tanto el Ejecutivo vasco como la Delegación del Gobierno se inhiben ante los actos de respaldo a ETA. Y, una vez desaparecida la organización terrorista, la Audiencia Nacional se ha inclinado por no intervenir. A ello se añade que sus promotores suelen pedir la excarcelación o la amnistía de los etarras, con lo que la apología del terrorismo es más difícil de acreditar. Estas limitaciones no pueden ser una excusa para la inacción. Señalar y denunciar estos actos constituye un imperativo moral frente a quienes mataron para imponer un proyecto totalitario.

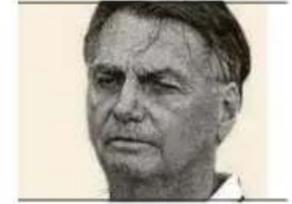
VOX POPULI



PACO ALBERTO RUIZ

Tacha de «ilegal» un rezo islámico

El concejal de Seguridad Ciudadana de Las Torres de Cotillas (Murcia) aseguró que su partido, Vox, había cancelado un «rezo islámico ilegal» en el polideportivo local. Un extremo que desmintió el alcalde, Pedro José Noguera (PP), que celebró la coexistencia pacífica de religiones en el municipio.



JAIR BOLSONARO

Asilo contra la «persecución política»

El ex presidente de Brasil, en arresto domiciliario y en espera de juicio en septiembre por intento de golpe de Estado, trató de pedir asilo al presidente argentino, Javier Milei, declarándose perseguido «por motivos políticos», según documentos hallados por la policía.



HOWARD LUTNICK

Giro de China contra los chips de Nvidia

El secretario de Comercio estadounidense ha propiciado con sus comentarios «insultantes» el giro de China contra los chips de Nvidia, calificados por Pekín como riesgo para la seguridad nacional después de que Lutnick dejara caer que EEUU exporta al gigante asiático los menos avanzados.



ERNESTO SEVILLA

Protagonista de la comedia del verano

El actor y cómico es uno de los protagonistas de *Sin cobertura*, la comedia española del verano que aborda desde el humor el problema de la soledad contemporánea, en el papel de un *coach* mediocre y desempleado que emprende un viaje familiar que acaba tomando un rumbo inesperado.

IDÍGORAS Y PACHI





Bomberos y voluntarios trabajan para combatir un fuego cercano a áreas residenciales de Oimbra (Ourense). PEDRO PASCUAL / GETTY

«Un error no discutir declarar la emergencia nacional»

- En un correo a Protección Civil, Madrid pidió debatir «la declaración de la emergencia nacional»
- La dirección habría recaído en el ministro Marlaska, que al inicio de la crisis la descargó en las comunidades

OLGA R. SANMARTÍN
ÁLVARO CARVAJAL MADRID
La Comunidad de Madrid pidió «discutir» la declaración de emergencia de interés nacional que daba el mando de la crisis de los incendios forestales al Gobierno. En un correo electrónico enviado a Protección Civil el pasado día 17, el equipo de emergencias de Isabel Díaz Ayuso consideró un «error» no poder debatir la posibilidad de que el Ministerio del Interior pasara al nivel 3 de alerta para luchar contra los incendios forestales que han devastado cuatro CCAA.

Este correo electrónico era la respuesta a otro enviado por la Dirección General de Protección Civil –dependiente del Ministerio del Interior– a las CCAA no afectadas por los fuegos preguntando por su disponibilidad de medios para enviarlos a Castilla y León, Galicia, Extremadura y Astu-

rias. Madrid le contestó que ya habían enviado medios «a petición de las comunidades afectadas» y «coordinándose directamente con ellas» y también le afeó que en las reuniones del Comité Estatal de Coordinación (Cecod) no hubieran sido convocados los representantes de las comunidades autónomas. Lo consideraba «un error», al igual que no haber podido «discutir la declaración de emergencia de interés nacional».

El correo de Madrid es relevante porque entra de lleno en el gran debate de esta crisis: quién es el que tiene que asumir el mando en situaciones de emergencias. Ahora mismo la gestión de los incendios está en manos de cada una de las CCAA afectadas. Subir al nivel 3 de alerta, o sea, declarar «la emergencia de interés nacional», implicaría que todo el control lo tuviera el ministro Fernando Gran-

de-Marlaska, que se encargaría de la dirección de las actuaciones y de la coordinación y la gestión «de todos los recursos estatales, autonómicos y locales del ámbito territorial afectado», según la Ley 17/2015 de Protección Civil. Además del ministro, la «dirección operativa» se habría encomendado a la jefatura de la Unidad Militar de Emergencias (UME), según el Plan Estatal General de Emergencias de Protección Civil. Ambos serían a partir de la declaración los responsables de decidir sobre cuáles son los medios que se emplean, que podrían ser los mismos o verse ampliados. Una dirección nacional tiene la ventaja de la agilidad y la eficacia a la hora de coordinar y pone bajo un único mando los recursos de todo el país.

El Gobierno no ha querido activar el nivel 3 y se escuda en que tienen que ser las CCAA –las competentes

CLAVES DE LA LEY DE PROTECCIÓN CIVIL

ART. 28. Son emergencias de interés nacional: (...) **2.** En las que sea necesario prever la coordinación de administraciones diversas porque afecten a varias comunidades autónomas y exijan una aportación de recursos a nivel supraautonómico.
3. Las que por sus dimensiones (...) requieran una dirección de carácter nacional.

ART. 29. Declara ese nivel «el titular del Ministerio del Interior, por propia iniciativa o a instancia de las CCAA».

en incendios– las que lo pidan. Madrid es la primera región que lamenta que no haya podido darse una discusión en torno a este asunto. «Nosotros no estamos a favor o en contra de que se pase a este nivel, simplemente ponemos encima de la mesa la petición para que se abra ese debate, que debería haberse iniciado», señalan fuentes del Gobierno madrileño, que opinan que, en cualquier caso, «se cumplían muchos de los parámetros para que el Gobierno lo hubiera activado». «Una cosa es que sea un incendio puntual en una comunidad autónoma pero, cuando se extiende, parece que tiene sentido que haya un organismo superior que tome el mando y coordine», dicen.

¿El Gobierno puede declarar la emergencia nacional? Sí. La Ley de Protección Civil dice que corresponderá declararla al ministro del Interior «bien

por propia iniciativa o a instancia de las CCAA o de los delegados del Gobierno en las mismas». La crisis encaja con dos de los supuestos de la ley: «Que sea necesario prever la coordinación de administraciones diversas porque afecten a varias comunidades autónomas y exijan una aportación de recursos a nivel supraautonómico» —por ejemplo, hay incendios que han pasado de unas regiones a otras— y «que por sus dimensiones efectivas o previsibles requieran una dirección de carácter nacional».

En lugar de esa vía prevista en la norma, al inicio de la crisis, Marlaska

Al renunciar al nivel 3, Interior dejó sin margen a Rueda y Mañueco

Si lo pedían ellos, suponía admitir su fracaso en la gestión

descargó la dirección de los fuegos en las autonomías. Al declarar el martes 12 a las 2.00 de la madrugada el nivel 2 y renunciar al nivel 3, Interior estableció un terreno de juego que dejaba sin margen a los barones del PP afectados por el fuego: si ellos pedían activar este nivel, suponía admitir su fracaso en la gestión de la crisis. Una encrucijada que ya se produjo en la dana.

Respaldaos por la dirección nacional del PP, Alfonso Fernández Mañueco (Castilla y León), Alfonso Rueda (Galicia) y María Guardiola (Extremadura) vienen rechazando la declaración del nivel 3 con el argumento de que éste no aporta «más medios» para la extinción del fuego, ya que la UME o los recursos aéreos del Estado y de otras CCAA ya llegan sin necesidad de activarlo. Pero desde el Gobierno y las filas socialistas se viene apuntando a que no se pide porque sería asumir «su propia incompetencia», en palabras del líder socialista en Castilla y León, Carlos Martínez.

Las fuentes del Gobierno madrileño creen que «esto no va de incapacidades, sino de que los hechos trascienden las capacidades de las CCAA». Pone como ejemplo lo que ocurre cuando se produce un gran suceso en un pueblo de Madrid: «Si vemos que adquiere más dimensión, actuamos y no esperamos a que un municipio nos solicite que se active. Ha llegado un momento en que la crisis ha cogido tal dimensión que el Estado tiene la responsabilidad, la información y las herramientas para poder tomar la decisión. Y eso serviría para que algunos responsables del Estado dejaran de ser meros espectadores».

En los últimos 12 días se han producido los incendios más grandes de la historia. Ha sido necesario movilizar una ingente cantidad de medios estatales, de nueve CCAA y de 10 países de la UE. Unos recursos que, por cierto, ha gestionado el Gobierno sin tener que pedirlos antes las CCAA.

Optimismo, 18 incendios vivos y ya 33.000 desplazados en 10 días

Extremadura da por controlado el fuego de Jarilla, el mayor registrado en la región

Q. ALSEDO MADRID

Discreto optimismo ante la bajada de las temperaturas esta semana, 18 grandes fuegos activos por los 21 de hace 10 días, y un tremendo balance de 33.000 personas desalojadas ya en el peor verano de incendios en España desde 1994.

Ésta era ayer, al cierre de esta edición, la situación en la que se hallaba el noroeste español, sobre todo en las provincias de Ourense, León, Zamora y Cáceres, peleando aún duramente contra las llamas y singularmente contra el viento, el gran aliado del fuego contra los obstáculos que coadyuvan a extinguirlos definitivamente: la humedad y una temperatura más templada.

De entrada, la Junta de Extremadura dio por prácticamente controlado el incendio de Jarilla, el mayor acaecido desde que hay registros en la comunidad autónoma, que durante 10 días ha devorado casi 16.000 hectáreas en Cáceres, y que ha alcanzado un perímetro de 160 kilómetros, llegando a entrar incluso en la limítrofe Salamanca.

Así, aunque al cierre de esta edición se seguía luchando intensamente contra el fuego, por ejemplo, en Porto (Zamora, en el entorno de Sanabria), Igüña (León, donde se reactivó el fuego declarado el pasado martes), y en más de una docena de puntos de Ourense, el Comité Estatal de Coordinación (Cecod) informó de que las previsiones meteorológicas eran favorables en todo el área, fundándose en los pronósticos de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet).

Aún así, el balance comienza a mostrar la virulencia del fuego en este verano de 2025: el Cecod informó de que los incendios han consumido ya 403.171 hectáreas, situando este año en disposición de superar al segundo más cercano y destructivo para el país hasta hoy, el de 1994, en el que se registraron 438.000. Si la cifra se supera, ya sólo quedaría por delante el peor de todos desde el primero del que hay registros, el de 1961: se trata del ve-

PRINCIPALES FUEGOS EN ESPAÑA

● Activo en las últimas 24 h (Hectáreas quemadas)



FUENTE: EFFIS Copernicus

EL MUNDO

rano de 1985, cuando ardieron 486.000 hectáreas de España en incendios —cada hectárea, recordemos, ocupa aproximadamente campo y medio de fútbol—.

La situación sigue siendo no obstante dramática por ejemplo en Galicia, donde se calcula que sólo ayer ardieron nada menos que 15.000 hectáreas según la Xunta, lo que eleva ya el balance general a 82.000.

En la comunidad gallega, por ejemplo, había al cierre de esta edición seis grandes incendios vigentes —todos ellos en Ourense—, tras haberse conseguido estabilizar el de Vilar-

devós-Moialde. El más virulento y destructivo de los activos es el de Larouco, que en días pasados consiguió saltar a la provincia de Lugo, nada menos que cruzando el río Sil, y ha llegado a acercarse a la localidad de Quiroga, con un balance total ya de 30.000 hectáreas afectadas. Toda la provincia seguía ayer en situación 2 de emergencia.

En Castilla y León, el enésimo cambio de dirección del viento complicó de nuevo la pelea de los efectivos movilizados contra el incendio de Porto (Zamora), en el entorno del lago de Sanabria. Allí, has-

ta ocho localidades seguían desalojadas, y al menos la población pudo regresar a sus casas de Doney de la Requejada y otras tres localidades. En la comunidad de Castilla y León, a tenor de las autoridades, la meteorología estaba a última hora de ayer facilitando de «manera significativa» las labores de extinción en los 15 incendios que se mantenían vivos.

En Extremadura se dio también por controlado el incendio en el término municipal de Zalamea de la Serena (Badajoz), pero no así el de Escorial (Cáceres), aparte del logro de la perimetración y control del de Jarilla, el más devastador

1994

Incendios. Es el segundo año registrado con más hectáreas quemadas, con 438.000. Este año van ya 403.171.

de todos y el que más recursos ha consumido en estos últimos 10 días, según las autoridades.

Cinco incendios continuaban en la tarde de ayer plenamente activos en Asturias, en los concejos de Cangas del Narcea, Degaña, Ponga y Quirós, mientras que otros siete estaban ya controlados y dos más estaban estabilizados, según informó el Servicio de Emergencias del Principado (SEPA).

El que más preocupaba era el de Degaña, en realidad procedente del de Anllares del Sil (León), que era el que concentraba una mayor dotación de medios tanto terrestres como aéreos, esta última la única forma de pelear contra las llamas en algunos casos, por las dificultades de la orografía.

Precisamente a Degaña viajará hoy el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que asistió a la reunión del Cecod que observaba ayer con optimismo la evolución de los fuegos en el noroeste español.

FISCALÍA INVESTIGA SI LOS MUNICIPIOS MÁS AFECTADOS TENÍAN PLANES DE PREVENCIÓN

La Fiscalía especializada en Medio Ambiente y Urbanismo ha instado a los fiscales provinciales de dicha área a «comprobar» que en los municipios más afectados por los incendios forestales

cuentan con planes de prevención, a lo que obliga la Ley de Montes vigente desde 2003. Así consta en un escrito remitido el pasado lunes a todos los fiscales provinciales de medio ambiente, el

fiscal jefe de dicha Fiscalía Especializada, Antonio Vercher, y al que tuvo acceso Europa Press. Para el fiscal, «es evidente» que «la situación que en este momento estamos sufriendo es debido a la ausencia o, en su caso, la aplicación impropia de los planes de prevención de incendios». «De lo contrario no se explica

lo que está pasando», señala. Así las cosas, insta a los fiscales provinciales a exigir responsabilidades penales a quienes han tenido la «obligación» de elaborar dichos planes de prevención y no lo hayan hecho. Y apunta, además, que en los casos en los que la actuación pueda ser constitutiva de delito, pueden informar a la

«administración sancionadora» correspondiente. Con todo, el fiscal jefe reconoce que «es evidente» que los incendios forestales «raramente tienen una sola causa y que su complejidad en ocasiones las causas son inabarcables, complicándose además por factores completamente ajenos».

El PP se lanza contra la directora de Protección Civil: «Es una pirómana»

Barcones denuncia una «campana» para callarla y Puente tilda de «sátrapa» a Bendodo

OLGA R. SANMARTÍN

ÁLVARO CARVAJAL MADRID

La evolución de los incendios forestales está mejorando, pero la situación política va a peor. El PP se lanzó ayer contra la directora general de Protección Civil, Virginia Barcones, y la tachó de ser «una pirómana más» después de que el miércoles ridiculizara las peticiones planteadas por los gobiernos autonómicos afectados por los incendios forestales y dijera de Galicia, Castilla y León o Extremadura que están pidiendo «cosas imposibles» y una lista «innumerable» de recursos para crear «polémicas artificiales para no tener que hablar de su propia gestión». Ella respondió ayer en rueda de prensa denunciando una «campana» para acallarla y el ministro Óscar Puente rompió su silencio para reforzarla y llamar «sátrapas» a los populares, al tiempo que el PSOE acusó a Alberto Núñez Feijóo de ser «el político más sucio de este país».

La acusación hecha desde un organismo aparentemente neutro como Protección Civil ha soliviantado al PP, que ayer recriminó a Barcones que se haya decidido a «insultar» a los gobiernos autonómicos. «El Gobierno tiene que enterarse de una puñetera vez de que los incendios no se apagan con ideología ni con crispación, sino con colaboración y lealtad institucional», señaló el vicesecretario de Política Autonómica y Municipal y Análisis Electoral del PP, Elías Bendodo.

En una comparecencia a las puertas de la sede nacional del PP, Bendodo destacó que «así», con declaraciones como las de la directora general de Protección Civil, «es imposible dar solución a los problemas». Además, incidió en que se supone que es una profesional que debe hablar de «cuestiones técnicas» y de «cómo se puede colaborar o ayudar a la extinción de incendios», en lugar de comportarse como «una pirómana más» que «se ha dedicado a insultar a los gobiernos autonómicos».

Barcones, política de alto nivel del PSOE y ex delegada del Gobierno en Castilla y León, respondió denunciando una «campana» para acallarla. «Hoy he tenido la idea de abrir las redes sociales y ver una auténtica campana contra mi persona. Es que yo no estoy defendiéndome a mí misma, estoy defendiendo la gestión de un Gobierno. Quien piense que atacándome personalmente me va a callar que pierda toda esperanza», avisó.

Además, arremetió así contra Bendodo: «Me parece tan fuerte, tan poco responsable y hasta tan poco ético llamar 'pirómana' a cualquier persona que a lo largo de 11 días ha hecho todo lo habido y por hacer por sumar esfuerzos... Está diciendo que soy una delincuente, me está acu-



J. HELLÍN / EUROPA PRESS

EL RESPONSABLE DE LA AEMET, FUERA DE LA FOTO. La directora general de Protección Civil volvió a comparecer ayer en rueda de prensa, por primera vez sin el jefe de Departamento de Producción de la Agencia Estatal de Meteorología, Francisco J. Rodríguez. Fue la propia Virginia Barcones la que dio la información del tiempo.



ADRIÁN IRAGO / EUROPA PRESS

YOLANDA DÍAZ CONTRA RUEDA. La vicepresidenta segunda del Gobierno reapareció ayer de sus vacaciones para manifestarse en Vigo contra la gestión del gallego Alfonso Rueda (PP) en los incendios y denunciar la «precariedad» en el trabajo forestal. Horas antes decía: «La ciudadanía quiere vernos trabajando juntos».

sando de un delito. ¿Hasta dónde vamos a llegar? ¿Qué más vale para intentar desacreditar a una persona? ¿Hasta dónde llega la crítica política? Yo he llegado la primera y me he ido la última. Un poco de mesura y de responsabilidad». «Yo pediría que me dejen de insultar, pero si consideran que van a seguir insultando

me, no van a conseguir que dejen de hacer mi trabajo», añadió.

Sus palabras se vieron reforzadas por el ministro de Transportes, Óscar Puente, que entró en la polémica a través de la red social X. «La lengua larguísima y la piel finísima. Poco le digo a estos sátrapas», expresó, reutilizando un video de Bendodo.

El PSOE, a su vez, pidió a Bendodo que rectifique estas palabras y «pida disculpas», al tiempo que le acusó de hacer una «retórica incendiaria». «De lo único que pueden acusar a la directora general de Protección Civil es de haber contado la verdad cuando el PP y sus terminales mediáticas llenaban de bulos las

informaciones sobre los incendios. Decir la verdad en este país es motivo para que el PP desate cacerías políticas y mediáticas. Tenemos sobrados ejemplos», señaló este partido.

Cuando a Barcones le preguntaron ayer los periodistas que por qué afirmó el miércoles que Castilla y León, Extremadura y Galicia estaban pidiendo una «lista innumerable» de medios para dejar en evidencia al Gobierno, la directora de Protección Civil saltó. Dijo que si había hablado de esta forma lo hizo en respuesta ante «informaciones que afectan al Gobierno sobre cuestiones que ha llevado Protección Civil que no se corresponden con la verdad».

Se refería en estos términos a la información de EL MUNDO sobre un correo de Protección Civil que demostraba que el Gobierno preguntó a las CCAA no afectadas por «la disponibilidad de medios» aéreos al quinto día, con tres regiones ya devoradas por las llamas. La propia Protección Civil confirmó a es-

JUEZA DE LA DANA

DILIGENCIAS. El

Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) ha abierto diligencias informativas a la jueza a cargo de la investigación de la dana, Nuria Ruiz, a raíz de una queja presentada por la ex 'consellera' de Justicia e Interior Salomé Pradas, investigada en la causa.

EVALUACIÓN. Fuentes

del órgano de gobierno de los jueces confirmaron a Europa Press que se estudia si abre un expediente a la titular del Juzgado de Instrucción nº 3 de Catarroja (Valencia) o si archiva la queja, ya sea porque no hay infracción o porque los hechos no son de su competencia.

te periódico la veracidad de este correo y corroboró que era la primera comunicación que se enviaba a estas CCAA, y así se reflejó en la noticia. Pero ayer Barcones cargó contra la información, responsabilizándola de su salida de tono.

También intervino ayer la ministra de Defensa, Margarita Robles, afeando a Bendodo que llame «pirómana» a la directora de Protección Civil: «Es muy cómodo hablar desde los despachos. Expresiones y declaraciones así no solamente no ayudan, sino que no podemos compartirlas en ningún momento».

Por su parte, Bendodo, preguntado sobre el fondo de la polémica, sobre si existe o no un «sobredimensionamiento» de las peticiones de los gobiernos autonómicos, lo rechazó y aseguró que estas comunidades han acudido al Ejecutivo porque habían «agotado todos sus recursos» y necesitaban más medios contra el fuego.

La oposición y las calles lanzan el asedio a Mañueco

Las Cortes forzarán hoy que sea el primer presidente afectado en explicar su gestión

ÁLVARO CARVAJAL
MARTA BELVER MADRID

Una creciente presión política y social con tintes preelectorales se cierne sobre el presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, a quien la oposición y la ola de manifestaciones que se ha desatado tratan de poner en apuros por la gestión que la Junta está haciendo de los incendios. De hecho, si no hay un giro radical, hoy se va a convertir en el primer líder autonómico que es obligado por su parlamento regional a dar explicaciones de la crisis.

Mañueco prefería darlas en octubre, con la campaña de verano concluida, pero las críticas a la Junta han unido a partidos tan ideológicamente diferentes como PSOE, Vox, Soria Ya!, Unión del Pueblo Leonés (UPL) o Podemos para exigir y forzar al presidente de Castilla y León a acudir la próxima semana a las Cortes.

La decisión se tomará formalmente hoy, durante la reunión de la Diputación Permanente, y saldrá adelante porque el PP no tiene mayoría absoluta y todos los demás partidos van a decir sí. Tan previsible es, que el PP

que hay una ola de protestas. Valladolid, León, Burgos, Soria, Ponferrada o La Bañeza ya han sido escenario de manifestaciones exigiendo su «dimisión» y la del consejero de Medio Ambiente, Juan Carlos Suárez-Quiñones –al que el presidente ha respaldado expresamente–.

La marejada política se enmarca, además, en un contexto netamente preelectoral, lo que favorece la lucha partidista. Castilla y León será la próxima autonomía en celebrar unas elecciones. Como tarde será en el primer trimestre de 2026, y llegarán tras un parón de más de un año y medio sin comicios en España. Mañueco optará a su tercer mandato en un feudo tradicional del PP e inexpugnable para la oposición desde hace casi cuatro décadas. No obstante, en sus dos legislaturas, ha necesitado pactos. Primero fue Cs y luego, Vox.

En el PSOE no han desaprovechado la ocasión de activar ya la maquinaria para tratar de sacar rédito electoral a la gestión de los incendios. Su líder, Carlos Martínez, reclama la dimisión Mañueco y Quiñones por su «incapacidad» para controlar la situación y recrimina que no se pida el nivel 3 de alerta por «orgullo» para no desnudar su «incompetencia».

Mañueco y la Junta defienden su gestión de la crisis y denuncian la falta de «medios» que han sufrido por la tardanza del Gobierno en enviarlos y porque tampoco les ha provisto de todo que habían pedido. Tampoco los del Ejército. Además, destacan que el nivel 3 no garantiza por sí mismo «más medios». Los equipos contra el fuego –recalcan– «serían los mismos» y lo único que cambiaría es que «reportarían al ministro Marlaska».

En la estrategia de lanzarse contra el PP, el ministro de Transportes, Óscar Puente, ha llevado su propia estrategia de ataque a Mañueco a través de X, primero por tardar varios días en interrumpir sus vacaciones en Cádiz ante la proliferación de los incendios y después, entre otras cosas, por «mantener parados recursos del Gobierno mientras pedía más medios». El ex alcalde de Valladolid y líder socialista en esta provincia justifica las críticas porque es su tierra «la que se está quemando» mientras acusa al PP de «desidia» e «irresponsabilidad» a escasos meses de que los castellanos y leoneses tengan que elegir a su presidente para los próximos cuatro años.



Mañueco, el miércoles. N. GALLEGU / EFE

lleva días haciendo la digestión de esta derrota y trata de edulcorarla diciendo que irá «gustosamente».

Mañueco será el primer presidente de las tres autonomías más afectadas en dar explicaciones sobre la gestión y en tener que capear al chorro de críticas que le están llegando de sus rivales políticos. La siguiente podría ser María Guardiola en Extremadura. El PP tampoco cuenta allí con una mayoría absoluta –depende de Vox– y el PSOE ha pedido un pleno monográfico en la Asamblea que está por decidir. Más control de los tiempos tiene Alfonso Rueda en Galicia, pues es el único de los tres que se basa en solitario en el parlamento.

Donde ninguno tiene control es en las calles, y ahí Mañueco está viendo



EUROPA PRESS / EFE

PROTESTAS POR LA GESTIÓN. Vecinos de La Bañeza (León), Valladolid y Ponferrada (León) se han manifestado en los últimos días para protestar por la «inacción» frente a los incendios del Gobierno de Castilla y León y pedir la dimisión de su presidente y del consejero de Medio Ambiente, Juan Carlos Suárez-Quiñones.



Un helicóptero participa en las labores de extinción del incendio, originado en Larouco, en los montes de O Courel (Ourense). ELISEO TRIGO / EFE

Isidro Pérez, detenido en Petín como incendiario, defendido como «héroe»

La nube tóxica de un vertedero quemado es el «problema más grande» del pueblo

NATALIA PUGA PETÍN
El estupor recorrió el municipio ourensano de Petín el domingo 17. A las 12,30 horas, la Guardia Civil detuvo a uno de sus vecinos, Isidro Estévez, de 61 años, por un fuego originado el día anterior. Le atribuían un delito de incendio, pero decenas de vecinos habían sido testigos de que llevaba días con el batefuegos en la mano y sin quitarse la ropa de faena ni para dormir. La sorpresa fue mayúscula cuando supieron que el incendio que le atribuían fue uno en el que todos están convencidos de que «el pueblo se salvó gracias a él». Hizo un contrafuego que «evitó que ardiesen casas».

Ese asombro se convirtió en indignación y, cuando al día siguiente Isidro llegaba en un vehículo de la Guardia Civil a los juzgados de A Pobra de Trives, 200 vecinos, entre ellos la alcaldesa de Petín, Raquel María Bautista, esperaban para apoyarle. Le recibieron a gritos de «inocente» y, durante el tiempo que permaneció en el edificio judicial, la frase más repetida fue «es un héroe». Cuando salió libre, aún vestido con la ropa con la que llevaba días combatiendo las llamas, se fundieron en abrazos con él.

En plena ola de incendios, cuando Galicia roza las 90.000 hectáreas afectadas y autoridades y ve-

cinos piden mano dura contra aquellos que provoquen fuegos, a Isidro le defienden sin fisuras. El «incendiario bueno» han llegado a calificarle, pues aunque está libre, sigue investigado por un delito de incendio forestal y, hasta nuevo aviso, debe comparecer en el tribunal los días 1 y 15 de cada mes. La Fiscalía llegó a pedir su ingreso en prisión.

El incendio que le atribuyen acabó uniéndose al iniciado el día 13 en el municipio ourensano de Larouco, hasta ahora el más grave de la historia de Galicia tras arrasarse al menos 30.000 hectáreas y pasar a Lugo y León. Los vecinos insisten en que él no provocó nada, se limitó a hacer un cortafuegos «como ha visto hacer toda la vida cuando las cosas están jodidas: haces un fuego controlado que va hacia el que está descontrolado y salvas las casas», asegura Nacho Díaz.

Uno de los vecinos que le apoya sin reservas es Ignacio Vilar, que elevó Petín a la fama con su película *Pra dolongo*, obra clave en la consolidación del cine gallego contemporáneo ambientada en la comarca de Valdeorras ahora fundida a negro. «Si alguien quiere ahora saber cómo era esto, tiene que ver la película, ya no queda nada», reflexiona el cineasta, que desvincula al detenido de cual-



Isidro Estévez, con un batefuegos, en los montes estos días. ATLAS GALICIA

quier responsabilidad: «No es un delincuente, no es un incendiario, no es un pirómano, salvó su aldea».

Vilar reconoce que un contrafuego debe hacerse con autorización, pero, en ese momento, primaba la urgencia. «En aquel momento, no había luz ni móviles. Si esperaban a que lo autorizaran, se quemaba la aldea». Al coger su mechero y prenderle fuego controlado, la salvó. «Si no fuese por

él, ardían todas las casas» y son muchos los que dicen que, si estuviesen en la misma situación, actuarían igual, pues, con Ourense ardiendo por los cuatro costados, los servicios de extinción no llegaban a tiempo: «Tardaban dos o tres horas. Si en esas dos o tres horas los vecinos no actuaban, no existiría ninguna de las casas».

Ese contrafuego lo hizo el sábado 16, pero ya lo consideraban un

héroe antes. El viernes 15, la aldea de Santa María quedó cercada, convertida en una ratonera. Junto a varios vecinos, llevó al resto de habitantes, incluida su propia familia, a refugios como la 'Cova do Delfín' y una bodega. Allí se parapetaron hasta que se dieron las circunstancias de huir en coche al centro del pueblo.

Son ejemplos del resultado de «días y días» en los que apenas durmió. Incluso tras su detención, recuperada su libertad, no dudó en ir de nue-

«Si esperaban a que lo autorizaran, la aldea se iba a quemar»

Sigue investigado por un delito de incendio forestal y debe comparecer

vo al monte. Telecinco le localizó en una aldea de Quiroga acompañando como voluntario a una cuadrilla, convencido de la importancia de seguir con su labor: «Habrá que seguir ayudando a toda esta gente».

Mientras el foco se pone en Isidro, en Petín, sin embargo, no apartan la mirada de un vertedero en el que se depositan restos de una fábrica de componentes de automóviles. «Lleva 6 días ardiendo y contaminándonos con sustancias tóxicas», lamentan sobre las moquetas de coches que, al arder, generan una nube tóxica.

«El problema no es Isidro, él nos salvó, el problema más grande que tenemos es el vertedero que nos está intoxicando a todos», se quejan.

Mientras «las autoridades están mirando hacia otro lado», el pueblo respira esas sustancias y los hosteleros ven cómo «los turistas se van en la época fuerte del año».

Está ubicado en el municipio vecino de A Rúa, pero el aire lleva la nube tóxica hacia Petín e Ignacio Vilar, que desde hace días no sale de casa sin mascarilla, alerta de que «nos están envenenando», mientras el ayuntamiento dice que no tiene medios para ponerle freno y no tienen noticias de la Xunta ni del gobierno central.

De día distinguen «llamas de dos metros» y de noche «es espeluznante», describe Nacho, ha-

ce una llamada desesperada para que alguien lo solucionara. El Ayuntamiento de A Rúa reconoció este jueves en sus redes sociales que la Consellería de Medio Ambiente les trasladó la situación de «mala calidad del aire» en este municipio por acumulación de partículas PM10 durante tres días consecutivos, matizando que se trata de «partículas microscópicas derivadas de los incendios forestales».



Imagen de la reunión de ayer entre Prohens con los presidentes de los cuatro consells para abordar la crisis migratoria en Baleares. CATI CLADERA / EFE

El Govern balear pide suspender el reparto de menores y apela a Frontex

Luchará contra esta «imposición» mientras encara una sobreocupación del 1000%

CANDELA IBÁÑEZ

El reparto de menores migrantes no acompañados entre comunidades autónomas sigue alimentando la polémica. Baleares, una de las regiones más saturadas por la presión migratoria, se plantará frente al Gobierno central. La presidenta del Govern, Marga Prohens, anunció ayer jueves que, desde las Islas Baleares, recurrirá al Tribunal Supremo y pedirá la suspensión cautelar del decreto aprobado por el Gobierno que establece el procedimiento de reparto de men-

ores migrantes no acompañados entre las comunidades autónomas, del que solo quedan exentas el País Vasco y Cataluña. «Recurriremos a todas las vías a nuestro alcance para evitar la imposición de este reparto que no podemos asumir en condiciones de dignidad y humanidad», afirmó este jueves en rueda de prensa.

Actualmente, los servicios sociales de las cuatro islas atienden a 680 menores no acompañados y, ante la falta de medios, el Govern estudia habilitar espacios para los migran-

tes en los que «no se merecen ni deberían vivir nunca». Según la presidenta, la sobreocupación de los centros baleares supera el 1000%.

Ayer Prohens presidió una reunión con los mandatarios de Mallorca, Menorca, Ibiza y Formentera para establecer una «estrategia legal» frente a la decisión del Gobierno de enviar a Baleares 49 menores procedentes de Canarias, Ceuta y Melilla.

En paralelo, la también líder autonómica del PP anunció que solicitará al Gobierno que «refuerce la

lucha contra las mafias que trafican con inmigrantes» y aumente las plantillas de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado en las islas, donde actualmente existen 600 vacantes, según los sindicatos.

En esta línea, Prohens anticipó que el Govern recurrirá tanto el decreto aprobado el 28 de julio, que establece el procedimiento de acogida, como el que está previsto que apruebe el próximo Consejo de Ministros para que empiece el reparto la semana que viene.

Una tensión que se da en un contexto de presión migratoria ilegal «alarmante» en Baleares, como definió Prohens. En lo que va de año, han llegado casi 5.000 personas en pateras, principalmente desde Argelia, a las costas baleares. De ellas, 1.500 llegaron al archipiélago en el mes de agosto. Según el último informe de Inte-

49 menores se unen a los 680 ya gestionados por el ejecutivo balear

Este año llegaron 4.700 personas en patera a las islas; 1.500, en agosto

rior, la llegada de migrantes, hasta el 15 de agosto, ha descendido un 29,3% en toda España, pero en Baleares se ha incrementado un 77%, hasta las 4.323 personas a mitad de mes. Esa cifra ya supera las 4.700.

«La situación cada día es peor y no tiene visos de solución», manifestó Prohens, quien afirmó que el Gobierno de España «tiene un problema serio cuando no es capaz de proteger sus propias fronteras». Así, también advirtió que la ruta entre Argelia y Baleares es «la que más crece de toda Europa» y por ello ha exigido el despliegue de los efectivos de Frontex (Agencia Europea de la Guardia de Fronteras y Costas) en las islas.

A finales de septiembre, Prohens, junto a los presidentes de los consells insulares, prevé reunirse con el comisario europeo de Interior y Migraciones, Magnus Brunner, para abordar la posibilidad de que Frontex se despliegue en Baleares. «Desde 2021 Frontex alerta de la situación de la ruta balear. Desde 2024 ha elevado la alerta a nivel medio y nos consta que desde 2025 se han planteado la posibilidad de elevarla a nivel alto para poderse desplegar», señaló ayer. Una medida que les dotaría de medios humanos especializados en control de fronteras y gestión de flujos migratorios.

Vox agita otro veto al Islam y el PP lo desmiente

Un concejal anuncia la prohibición de un rezo que se canceló por un cambio de horario

EL MUNDO

En plena vorágine de extremismo político y crispación social, cualquier gesto se convierte en munición para llevarse votos. El concejal de Seguridad Ciudadana, Protección Civil y Movilidad de Las Torres de Cotillas (Murcia), Pablo Alberto Ruiz, de Vox, aseguró en la mañana de ayer haber cancelado un rezo islámico previsto en el pabellón municipal Mireia Belmonte, una gestión dependiente de una concejalía que ni siquiera está en manos de Vox. Según el edil, el acto había sido autorizado por el Par-

tido Popular sin los permisos correspondientes ni el pago de las tasas exigidas. Con estas declaraciones, trató de presentarse como garante de la legalidad, proclamando que «donde Vox gobierna no hay sitio para incumplir la ley», en un contexto especialmente sensible tras los incidentes ocurridos en los también municipios murcianos de Jumilla y Torre Pacheco.

Sin embargo, la versión del Ayuntamiento, gobernado en coalición por Partido Popular y Vox, desmiente categóricamente sus palabras. En un comunicado oficial se explica



El concejal Pablo Alberto Ruiz. E.M

que la Comunidad Islámica Assalam solicitó el pabellón deportivo para el 12 de julio en horario de mañana, de 9 a 12 horas, y que el permiso fue concedido sin ningún problema. Posteriormente, la misma asociación pidió trasladar la actividad a la franja de tarde, de 14 a 18 horas, pero la petición fue rechazada porque el polideportivo permanece cerrado a esas horas durante los meses de julio y agosto por las altas temperaturas.

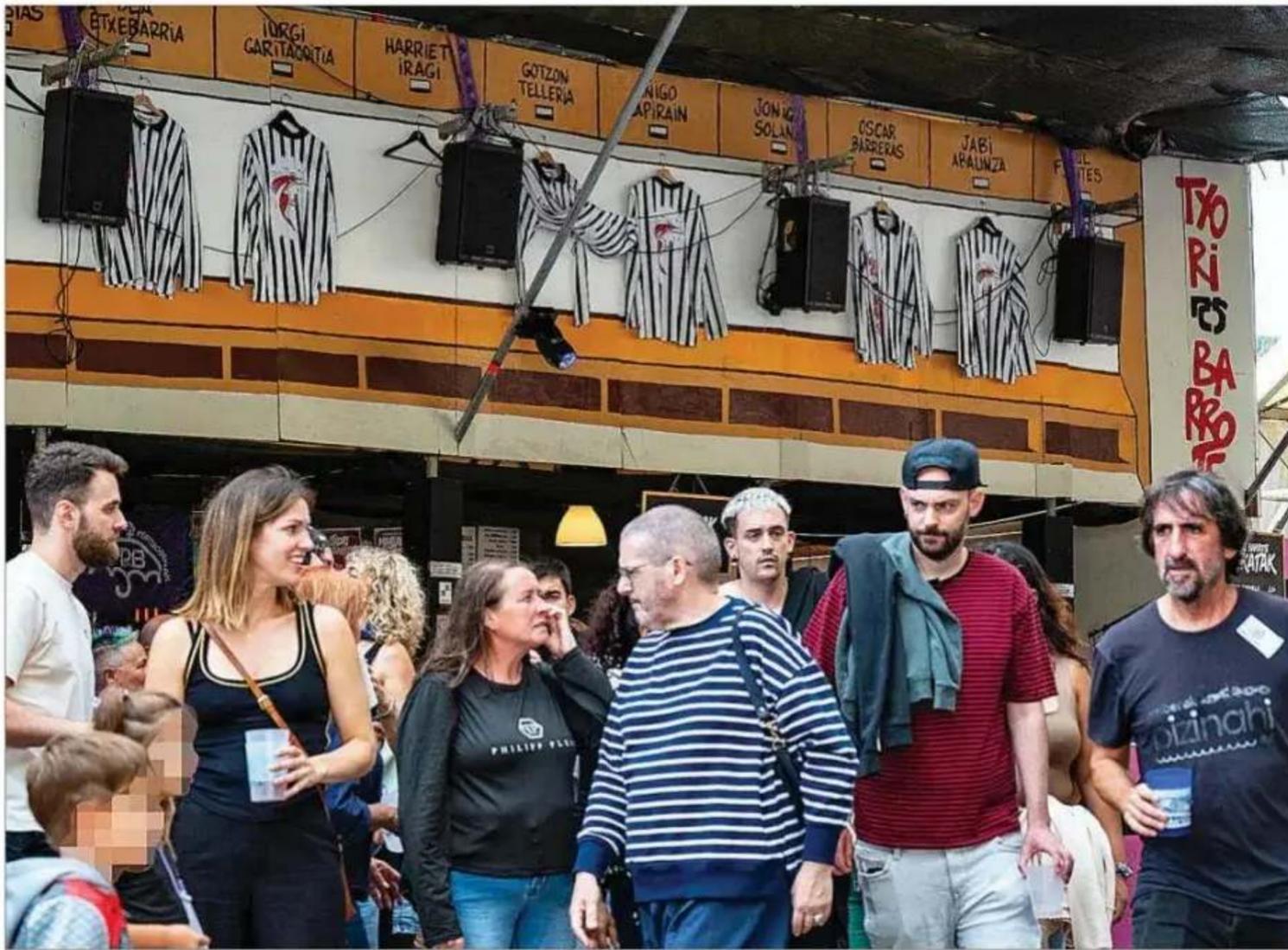
«Así, a finales de la mañana del 11 de julio, la propia asociación procedió a anular la reserva por moti-

vos internos», explica el Ayuntamiento en su nota pública. «Por tanto», concluyen, «no es cierto lo que ha trascendido respecto a la utilización del pabellón deportivo, tal y como ha informado el concejal de Vox. La documentación oficial registrada así lo acredita».

En esta localidad murciana de 22.406 habitantes, destacan fuentes municipales, conviven en armonía personas de distintas procedencias y confesiones religiosas.

Como muestra de esa normalidad, recuerdan que la propia Comunidad Islámica Assalam ya celebró en abril de 2024 el rezo del fin del Ramadán en el mismo pabellón Mireia Belmonte, tras completar el trámite pertinente y siempre conforme a la normativa vigente y a la disponibilidad del espacio.

ESPAÑA



Los nombres de los presos de ETA junto a camisetas con barrotes, el miércoles, en la caseta Txori Barrote, en Bilbao. DAVID DE HARO / ARABA PRESS

Cuando los dos asesinos de tu padre son ídolos en la feria

La caseta Txori Barrote exhibe camisetas en honor de etarras con delitos de sangre

ANA MARÍA ORTIZ BILBAO

Las *txosnas* (o casetas) están colocadas en la margen derecha de la ría y son el epicentro de las celebraciones de la Aste Nagusia, la Semana Grande de Bilbao. Txori Barrote es sin duda la más polémica y quizás la de mayor tamaño también. Tiene unos 10 metros de altura y una barra de no menos de 15-20 de largo. Sobre ella hay un friso de igual longitud en el que se encuentran los altavoces y 16 perchas negras. De algunas cuelgan camisetas, como si fuera el vestuario de un equipo de fútbol. De otras no.

Las camisetas son blancas con unas estrechas franjas negras que simulan barrotes y tienen impreso el logo que identifica a los miembros de la comparsa (peña) a la que pertenece la *txosna*: un pájaro carpintero rojo que rompe las franjas negras —las rejas— con el pico. La comparsa no se llamaba

así cuando fue creada en 1981 pero cambió su nombre en 1986 por el actual —Txori [«pájaro»] Barrote—, en lo que parece un indisimulado alegato en favor de la libertad de los presos, concretamente de los de ETA.

Lo último queda claro si se leen los 16 nombres escritos en mayúsculas encima de cada percha. Muchos de los que bailan frente a la caseta creen que se trata de miembros de la *txosna* a los que se homenajea, pero son condenados de la banda con pena aún pendiente. El primer nombre, por ejemplo, es el de Asier Mardones. Si se busca en Google, aparece protagonizando titulares que informan, en marzo de 2024, de un hecho sin precedentes. Encarcelado entonces en la prisión alavesa de Zaballa, se le había permitido compartir celda día y noche con su esposa, la también condenada por terrorismo, Josune

Oña. Cuatro perchas más allá está la camiseta de «Garikoitz Aspiazu», que son el nombre y el primer apellido de Txeroki, ex jefe de ETA, trasladado en agosto de 2024 desde Francia a la prisión de Martutene, en San Sebastián.

En el tercio final del friso se encuentran, con perchas pero sin camisetas, Harriet Iragi y Jon Igor Solana, autores del asesinato en octubre de 2000 de Luis Portero, primer fiscal jefe del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía. Su hijo, Daniel Portero, diputado por el PP de la Asamblea de Madrid, lleva 17 años denunciando a esta comparsa, Txori Barrote, y a otra denominada *Kaskagorri*, por exhibir en sus *txosnas* los nombres o fotografías de los asesinos de su padre y de otros terroristas. Lo hace en calidad de víctima y de presidente de la Asociación Dignidad y Justicia.

Hace 15 años que no acude a recabar las pruebas personalmente, nos ha contado antes de nuestro viaje a Bilbao: «No puedo pisar aquello porque en 2008 y 2009 tuve bastante lío, me echaron de allí, recibí amenazas de muerte...». No ha estado este año en la *txosna* pero sí un emisario suyo, quien ha tomado las imágenes sobre las que se cimienta la denuncia que la noche del pasado miércoles pre-

15 AÑOS DE POLÉMICA

RETIRADA DE FOTOS. Agentes antidisturbios de la Ertzaintza entraron en las 'txosnas' de Bilbao el 20 de agosto de 2009 para retirar las fotografías de presos y carteles alusivos a ETA. La operación se saldó con la identificación de 18 personas —entre



La Ertzaintza, interviniendo en las 'txosnas', en 2009. CARLOS G. POZO

ellas los responsables de las *txosnas* Txori Barrote y Kaskagorri—, a las que se les imputó un delito de enaltecimiento del terrorismo. Fueron absueltas.

sentó en la Audiencia Nacional por un «presunto delito de humillación a las víctimas de los delitos de terrorismo y de sus familiares previsto en el artículo 578 del Código Penal».

La denuncia, a la que ha tenido acceso este diario, reproduce los nombres de los 16 presos «recordados y ensalzados en la caseta»: Asier Mardones, Fernando García, Arkaitz Aguirregabiria, Ibai Beobide, Garikoitz Aspiazu, Liher Aretxabaleta, Juan Carlos Iglesias Txouzas, Beatriz Etxebarria, Iurgi Garitagoitia, Harriet Iragi Gurruchaga, Gotzon Tellería, Iñigo Zapirain, Jon Igor Solana Matarranz, Oscar Barreras, Javier Abautza y Raúl Fuentes Villota.

«Alguno de esos nombres tiene colgada la camiseta con el logo de la comparsa Txori Barrote, y respecto de otros solo cuelga la percha vacía haciendo referencia así a los presos que se encuentran en el tercer grado penitenciario y por tanto en semilibertad», se arroja luz sobre el misterio de las perchas con y sin camisetas. «Y, coronando dicha *txosna*, en el lado superior derecho, aparece el lema «*etxera/hogar*», en clara referencia a la encarcelación y puesta en libertad de éstos», añade la denuncia.

Iragi y Solana, los asesinos del padre de Portero, tienen percha, pero no camiseta; están en semilibertad pues. «Asesinaron a mi padre cuando se encontraba en el portal de nuestra casa, esperando el ascensor, asesándole de forma cobarde dos tiros en la cabeza por la espalda», detalla Portero en la denuncia, en la que también recoge lo que supone para él y su familia ver sus nombres en lo alto de la *txosna*: «Una humillación, vejación, descrédito, menoscabo y escarnio a las víctimas del terrorismo y en concreto a mí, a mi madre y a mis tres hermanos, así como más víctimas de este asesino, como son la familia Muñoz Cariñanos», se lee mencionando al coronel médico del Ejército del Aire asesinado por Iragi y Solana el 16 de octubre de 2000, siete días después que Portero. «Genera perplejidad que una persona cu-

yos logros en la vida no hayan sido otros que haber matado a personas al servicio de una organización terrorista y haber pasado media vida en prisión pueda ser exhibido y recordado año tras año pidiendo su libertad, legitimando con ello sus delitos terroristas, produciendo dicho reconocimiento público un sentimiento de desasosiego y

de vilipendio a las víctimas y sus familiares difícil de soportar y de digerir, que necesariamente tenemos que volver a revivir el sufrimiento causado y los angustiosos momentos vividos, amén de generar una sensación de asquerosa impunidad y de haber merecido la pena los de-

litos cometidos por dichos sujetos».

Por todo lo anterior, Daniel Portero pide «la inmediata retirada de los nombres de los 16 presos pertenecientes a la organización terrorista ETA» de la caseta de Txori Barrote. Solicita además que se prohíban los actos que *Kaskagorri*, la otra comparsa habitualmente envuelta en polémica, tiene programados para hoy viernes. En su *txosna* no hay referencias a los encarcelados de ETA, sólo el cartel blanco con dos flechas negras unidas en la punta y la leyenda «*etxera*» («a casa») que ha sustituido al tradicional de las flechas apuntando al mapa de Eukal Herria (País Vasco, Navarra y País Vasco francés) con el que se pedía el acercamiento [ya no hay presos de ETA fuera del País Vasco y Navarra].

Dignidad y Justicia ve delito en los actos organizados para las fiestas. «El próximo 22 de agosto se ha programado una manifestación a favor de los presos de ETA a las 12 horas, una comida a favor de los presos de ETA a las 15 horas y un concierto a las 17 horas, todo ello en clara loa y recuerdo a los miembros de la organización terrorista ETA que cumplen

El hijo del fiscal Portero denuncia ese homenaje: «Es una vejación»

Pide la retirada de los nombres y de los actos de hoy a favor de los presos

condena», recoge la denuncia.

No queda claro si esta manifestación de las 12.00 es la misma impulsada por Sare —la red de apoyo a los presos de ETA— y las comparsas de Bilbao a las 13.00 horas. La Asociación Víctimas del Terrorismo (AVT) ha solicitado a la Audiencia Nacional que prohíba esta última por considerarla «una actuación de enaltecimiento y justificación pública del terrorismo». «Imaginen solamente por un momento ser una víctima del terrorismo a la que ETA le ha asesinado una madre, un padre o un hermano, e ir por las calles de Bilbao, su ciudad, paseando el día 22. Es demolidor. Es echar sal en la herida. Es pisotear la dignidad y denigrar a personas que tienen todo el derecho del mundo a pasear por Bilbao sin sentirse humilladas ni revictimizadas», decía la AVT en un comunicado emitido el pasado día 13. «Las víctimas reclamamos medidas efectivas ya. El Parlamento vasco cuenta, desde mayo, con una propuesta legislativa para sancionar estos actos. Aprobarla es solo cuestión de voluntad política», solicitaban.

Hechos como los que la AVT y Dignidad y Justicia denuncian no son aislados. Así, Covite, la principal asociación de víctimas de Euskadi, ha documentado un total de 135 actos de apoyo a ETA celebrados en las fiestas estivales en País Vasco y Navarra, fun-



PROPAGANDA EN LA SEMANA GRANDE. Arriba, uno de los múltiples carteles de «*etxera*» —«a casa», en referencia a los presos de ETA—, colocados en la zona de las *txosnas* donde se celebran las fiestas de Bilbao. Debajo, la trasera de la polémica caseta Txori Barrote, en la que se lee «*Euskal preso eta iheslariak, etxerai*». Literalmente se traduce como «presos y fugitivos vascos, a casa». Abajo, más carteles de «*etxera*» en el puente viejo de la ciudad.

damentalmente a favor de los presos. Según el recuento de Covite, en 26 de ellos —todos organizados en municipios gobernados por EH Bildu— las instituciones locales facilitaron su realización, incluyéndolos en los programas oficiales de las fiestas. A principios de agosto, por ejemplo, el Ayuntamiento de Vitoria, tras las quejas de la Fundación Fernando Buesa, retiró varias pancartas dedicadas a presos de ETA que habían colocado en la zona de las *txosnas*. «Es un peligro para la radicalización de los jóvenes», dice Consuelo Ordóñez, presidenta de Covite. «Porque, ¿qué son las fiestas? Están enfocadas para la gente joven. Y los mensajes éstos, ¿quién los absorbe? La gente joven. Vender a asesinos terroristas como *gudaris*... ¿Alguien se imagina en las fiestas del pueblo del *Chicle* carteles con su carrete pidiendo la excarcelación?».

A las cuatro de la tarde en Txori Barrote suena música de lo más variopinto: de Nina Simone al grupo vasco Mirua. Si se eleva mucho la vista, más arriba de las camisetas, se contempla el enorme mural que culmina la *txosna*. En él, el equipo de Txori Barrote (tienen las camisetas de ra-

Covite documenta 135 actos de apoyo a etarras en las fiestas vascas

«¿Imaginan un cartel a favor del 'Chicle' en la fiesta de su pueblo?»

yas) juega un partido de rugby. Dos de los fornidos oponentes, derrotados en el suelo, llevan como brazaletes la bandera de España y la de Israel. En el grifo del calimocho hay una hucha con la leyenda «*etxera*» (a casa), banderas de Venezuela —«en esta *txosna* somos chavistas»— y Palestina o mensajes por un «Sáhara libre».

Decía antes Portero que no puede poner un pie en la caseta desde 2009, año en que, tras su denuncia, la Ertzaintza retiró de Txori Barrote y de otras tres casetas las fotos de presos. Por ello, los dos años siguientes, el Ayuntamiento de Bilbao inhabilitó a Txori Barrote y a *Kaskagorri*. Regresaron sus *txosnas*, las imágenes de encarcelados y las denuncias de Dignidad y Justicia. En 2019, por ejemplo, de nuevo la Ertzaintza retiró los rostros de los presos de la caseta.

En los últimos años, sin embargo, Txori Barrote ha evitado las fotos: en 2024 puso los nombres de los encarcelados en remos; en 2024, en relojes. Ambos casos, explica Portero, siguen judicializados. Aunque la Justicia se decanta por considerar que la publicación de fotografías de presos de ETA no constituye automáticamente enaltecimiento del terrorismo, está reciente la condena de dos años de prisión que tres históricos integrantes de ETA y tres miembros de Sortu aceptaron en junio por organizar 120 actos de homenaje a presos.

DAVID DE HARO / ARABA PRESS

ESPAÑA

Todo listo en San Javier para dar la bienvenida a la alférez Borbón

El 1 de septiembre la Princesa llegará a la AGA: le esperan 50 horas de vuelo simulado

INNA ALOY BUSQUETS MURCIA
ENVIADA ESPECIAL

Las paredes del hangar de la Academia de San Javier en Murcia ya esperan a su huésped más ilustre, la Princesa Leonor, que desde el 1 de septiembre afronta, en el centro de formación superior del Ejército del Aire y del Espacio, la última fase de su instrucción militar. Será su tercer curso de adiestramiento, tras su paso de un año por las Academia General de Zaragoza, del Ejército de Tierra, y la sede Marín, vinculada a la Marina.

Una semana antes del ingreso de la Princesa en la Academia, EL MUNDO participó ayer en una visita a las instalaciones junto a la ministra de Defensa, Margarita Robles, y varios miembros del equipo, docentes y alumnos, quienes revelaron algunas cuestiones relacionadas con la

El nuevo plan de Defensa implica 21 alumnos más en la Academia del Aire

«Lo más difícil es pasar de la vida civil a la vida militar»

incorporación de los cadetes. Comenzó el coronel Luis Felipe González Asenjo, con la presentación del plan de estudios del curso 2025-2026. Un punto en el que se incidió especialmente fue el incremento de alumnos que se han incorporado en la academia. El número que deja el día es el de alumnos que han ingresado, 409 en total, 21 más que en el curso pasado.

En el ámbito de las mujeres también ha subido y son el 18,1%, frente al 16,7% en el ejercicio precedente, en correspondencia con el plan de aumento de tropas previsto por el gobierno y el Ministerio de Defensa como parte del aumento del gasto para cumplir con la OTAN. Específicamente, el cuarto curso contará con 71 alumnos, incluida Leonor.

«Los objetivos que se plantearon están siendo cumplidos respecto al estudio y de vida académica», explicó el coronel. El plan de estudios que estos alumnos siguen, aseguró, les asegura conseguirlos.

El día comienza a las 6.30 de la mañana, y tras un breve tiempo para el aseo deben estar dispuestos para el desayuno a las 7.00. Cargarán energías para aguantar todo lo que el día les depara. «A las 7.30 ya comienzan las clases», prosigue Asenjo; clases de especialidad, formación de vuelo,



La ministra de Defensa, Margarita Robles, con los alumnos en el acto de presentación. EDU BOTELLA/EUROPA PRESS



La ministra frente al simulador para el vuelo en la sala de prácticas de simulación. EDU BOTELLA/EUROPA PRESS

prácticas... Entre las 13.30 y las 14.00 realizarán deporte y luego, ya cambiados, bajan a comer. Tras el almuerzo, a las 16.00 horas, hay clases también para quienes han perdido las clases del grado, aquellas que no han podido hacer durante la mañana. Desde las 18.00, quedan liberados de tareas y, tras la cena, pueden dar un paseo por las cercanías de la base aérea. Una cosa queda clara: el día termina a las 22.30... y uno nuevo comienza.

El capitán Orenes, momentos antes de la llegada del coronel, explicaba que la formación de vuelo de los alumnos es distinta para un estudiante de tercero que para uno de



Imagen del modelo de Pilatus C-21 en la base aérea. EDU BOTELLA/E.P.

cuarto, como es el caso de la heredera. Ella se encuentra en la fase 2, consistente en una etapa de adaptación, con entre 50 y 60 horas de formación en el simulador, durante un mes y medio, aproximadamente, que se compaginarán con prácticas de vuelo real.

A diferencia de su padre, el Rey Felipe VI, que se instruyó en los CASA C-101, los llamados *culopollos* de la Patrulla Águila, que se jubilan ya, la Princesa se formará con una versión actualizada turbohélice, el *Pilatus PC-21*, designado como E-27 en el Ejército del Aire y del Espacio. El aprendizaje en el *Pilatus* es totalmente distinto a la que obtuvo su padre, ya que se pasa de un avión analógico a uno digital. Ofrece, por tanto, muchas herramientas para la enseñanza. En la fase de simulación el profesor enseña al alumno destrezas muy ajustadas a las del propio ejercicio en vuelo real.

«EJEMPLO»

Durante la visita a Murcia, la ministra de Defensa destacó cómo Leonor, en todas las fases de su instrucción, se ha integrado como una alumna más, con gran profesionalidad e interés en el aprendizaje, pero siempre con una magnífica convivencia con sus compañeros. La conocerá Yoel Cerdón Arnedo, el alférez alumno encuadrado en cuarto curso en la Academia general del Aire, que también participó en la presentación de este jueves. Además de mostrar sus deseos de coincidir con la Princesa, explicaba que estar en cuarto los convierte en «ejemplo para los cadetes nuevos». Una especie de iconos para los noveles. Aunque también señalaba que «el reto más difícil es el cambio de vida civil a la vida militar.»

A modo de broche de oro, la ministra de Defensa dio una primera bienvenida a los alumnos. En este acto aprovechó para saludarlos uno a uno, mientras les preguntaba si «tienen algún familiar que haya estado en la academia». Finalizó dando las gracias a los alumnos por «elegir este camino» que marcará sus vidas y ofrecer servicio a España. El acto concluyó con un brindis.

Doña Leonor se incorporará en septiembre tras unos días de vacaciones. Su última actividad oficial fue en Palma de Mallorca, a principios de mes, donde se incrementó su agenda, dada su mayoría de edad, y estuvo presente por primera vez en la recepción a la Sociedad Civil balear. Tras unos días de descanso en Grecia junto a sus padres y su hermana Sofía, será el próximo día 1 cuando ingrese en San Javier. La heredera acudirá sola a la Academia de vuelo de San Javier, como ya lo hizo en la Escuela Naval de Marín, algo habitual para todos los alumnos de cuarto. Sólo a Zaragoza, en la primera etapa de su adiestramiento militar, acudió acompañada por sus padres.

Aunque está previsto que Zarzuela distribuya fotos de su ingreso en San Javier, la primera vez que tendrá un acto oficial vestida de alférez de la Academia General del Aire será el próximo 12 de octubre, con motivo del día de la Fiesta Nacional.

CRONICA



Pancartas en una de las torres de vigilancia de la playa del Bogatell en Barcelona, al lado de la Villa Olímpica. ALBERTO DI LOLLI

Pulso de los socorristas de Barcelona en huelga: «La precariedad es total»

CRISTINA RUBIO BARCELONA

Las pancartas han llegado a las playas de Barcelona. «Los módulos y las salas de rescate están en condiciones insalubres, hay hasta ratas y cucarachas», «la temporalidad hay que alargarla, ¡Aquí la playa está siempre llena de gente!» y «cobramos casi lo mismo que hace 10 años». La lista de reclamaciones de los socorristas es larga y el pulso que mantienen les ha llevado a protagonizar una «huelga indefinida», inédita, que se extiende ya 22 días en la capital catalana (con unos servicios mínimos del 50%), en pleno verano e incluso con una ola de calor de por medio.

Negociaciones fallidas con el Ayuntamiento, críticas y apelaciones cruzadas a la «responsabilidad» han sido la tónica dominante de los últimos días entre el colectivo y el Consistorio en un conflicto abierto. Hoy, el gobierno municipal de Jaume Collboni (PSC), forzado por la oposición, comparece para dar explicaciones sobre el paro y los socorristas protestarán ante el Ayuntamiento liderados por la CGT, el sindicato convocante.

«Se ha puesto de manifiesto una situación de precariedad, falta de recursos y incumplimientos contractuales graves que afectan tanto a la seguridad de los bañistas como a la dignidad laboral del colectivo de salvamento. A su juicio, el servicio está

EL PARO SE ALARGA 22 DÍAS. «SI HAY OCIO, DEBE HABER SEGURIDAD», DICE GUSTAVO SOBRE LAS PETICIONES

Reclaman ampliar la temporada y una plantilla adecuada para poder prestar servicio en Barcelona. «Aquí la playa está llena de gente». El Ayuntamiento, forzado por la oposición, da hoy explicaciones



El socorrista Gustavo Ariel, miembro del comité de huelga de CGT. A. DI LOLLI

externalizado y delegado a empresas privadas que, según denuncian los propios trabajadores y sus representantes sindicales, no cumplen con las condiciones laborales mínimas y

tampoco son debidamente supervisadas por el Ayuntamiento de Barcelona», avisó la oposición en un insólito comunicado que unió a PP, Junts, Barcelona en Comú y ERC.

En concreto, los trabajadores exigen un nuevo convenio propio, ajusten en la temporalidad y en la plantilla para dar una cobertura adecuada y la implicación del Ayuntamiento en el cumplimiento de las mejoras. El sindicato convocante, CGT Socorristas Barcelona, denuncia que, desde 2023, la situación «no solo no ha mejorado, sino que se ha agravado», pese a las dos paros—el de este año y el de hace dos, que terminó con unas mejoras que dicen que no se han materializado— y los distintos intentos de negociación con el Consistorio.

Gustavo es uno de los socorristas en huelga: es argentino y llegó a Barcelona hace 20 años para trabajar en las playas de la ciudad. La primera mitad del año—de marzo a noviembre— está en la capital catalana y la otra en su Rosario natal, donde también trabaja haciendo labores de salvamento. Alterna dos veranos consecutivos al año y se conoce los entresijos del río argentino Paraná y también las playas de Barcelona, ocho en total más la zona de baño ubicada en el Fórum. De Sant Sebastià (presidida por el Hotel W) hasta Llevant pasando por algunos nombres ilustres como Barceloneta o Somorrostro, en todas ondea estos días la bandera amarilla como aviso por la huelga de los socorristas de la ciudad, con un seguimiento total.

«Aquí la playa está llena, siempre pasan cosas, todos los días tenemos actuaciones. El área primaria es el agua, la secundaria la arena, y la terciaria el paseo. Nosotros actuamos en las tres, nos llaman hasta de terrazas de restaurantes», relata Gustavo desde uno de esos módulos «deficientes, insalubres, en el que se filtra hasta el agua». «El aire acondi-

«El servicio está montado igual que hace 20 años», avisa el socorrista

La oposición critica el papel del Consistorio en pleno verano

dicionado va como puede y en muchos apenas funciona. Entrar y estar mejor fuera bajo un parasol que aquí», asegura desde el emplazamiento ubicado en la playa de Bogatell.

La duración del servicio es otro de los caballos de batalla: en Barcelona, la temporada baja va de Semana Santa a finales de septiembre y la alta abarca del 13 de junio hasta el 11 de septiembre, mientras que en el resto del año no hay servicio propio. La primera reivindicación que hacen es ampliar y alargar ambas franjas para abarcar desde la apertura de los chiringuitos en marzo hasta finales de octubre-principios de noviembre. También exigen ampliar la plantilla fija durante la temporada baja de 30 a 40 socorristas y llegar a los 90 en las semanas del año más señaladas. Todos están contratados a través de la empresa FCC. «Si hay ocio en la playa, debe haber seguridad», reivindican los socorristas sobre la oferta que vende Barcelona.

«El servicio está montado igual que hace 20 años, cuando yo llegué», relata Gustavo junto a otro compañero que asiente con la cabeza. «No pedimos que nos pongan un mojito en cada torre o aire acondicionado, o que nos tripliquen el sueldo». «A veces la vocación provoca precarización, y la precariedad es total», zanja tras recordar que tienen el sueldo congelado desde 2015, entre otras quejas.

Por su parte, el teniente de alcalde de Seguridad del Ayuntamiento, Albert Batlle, dijo ayer haber hecho «todos los esfuerzos», aseguró que se han celebrado «siete reuniones» con el sindicato CGT de socorristas y volvió a pedir «responsabilidad» al sector en una entrevista en Raci. «Esperamos resolverlo en un plazo corto de tiempo», replicó ante las crecientes críticas de la oposición por el «fracaso» y la «inacción» del Consistorio en pleno verano. «La seguridad está garantizada», contestó Batlle sobre el hecho de que cuando termina la temporada no haya servicio de socorrismo. «Está la Guardia Urbana, Bomberos y Emergencias».

Mientras tanto, las torres siguen llenas de «SOS» en las playas barcelonesas.

Los domingos EL MUNDO + ¡HOLA! ¡por sólo 4^{,50} €!



Los domingos con **EL MUNDO**, la revista **Actualidad Económica** y nuevos contenidos de **Yo Dona** y **Viajes**.

Y además, también la revista **¡HOLA!**, con las mejores exclusivas, bodas y eventos, de los personajes del momento. **¡Todo por solo 4^{,50} €!**

También puedes llevarte sólo EL MUNDO

EL MUNDO

TRIBUNA | Al abandonar los principios ilustrados, racionalistas e igualitarios –que definieron a la izquierda clásica– ha perdido el rumbo y las pautas para la acción política. Quien no tiene claro qué quiere, no sabe hacia dónde ir

Reivindicación de la izquierda

FÉLIX OVEJERO

A LA IZQUIERDA costará mucho recuperarse de los desastres de su historia reciente, entre los cuales destaca la frivolidad intelectual. Al abandonar los principios ilustrados, racionalistas e igualitarios –que definieron a la izquierda clásica– ha perdido el rumbo y las pautas para la acción política. Quien no tiene claro qué quiere, no sabe hacia dónde ir, y fácilmente termina retrocediendo. Así ha sucedido con los entusiasmos nacionalistas y los aplausos a privilegios basados en la identidad de grupo: a un tris de reivindicar sociedades estamentales y derechos históricos. No es que la izquierda se haya olvidado de la Revolución francesa; es que parece reclamar los Estados Generales.

En este contexto, no resulta extraño que la derecha –siempre reacia al debate de ideas, cuando no entregada a refrendar los dislates de la izquierda– sucumba a la tentación del escarnio: ya en el empleo sardónico del sintagma *socialdemócrata*, ya en la descalificación de los esfuerzos por reorientar el desnorde, inmediatamente señalados como quiméricas ensoñaciones de una supuesta «verdadera izquierda». Sin que nadie replique, si cabe replicar a las declamaciones: una victoria lograda por incomparecencia del adversario. El resultado final es que, sin separar el trigo de la paja, se han desestimado no solo los errores, sino también las buenas razones de la izquierda. (Para entender parcialmente el crecimiento de la llamada «extrema derecha», debemos atender a esa circunstancia: durante años los ciudadanos hemos estado intimidados por la corrección política, por las malas razones con las que la izquierda defendía incluso las mejores causas; al quedar expuesta la fragilidad de esos argumentos, se abrió el camino para los peores instintos, y ante la desnudez del rey, la fiera se soltó.

En esos terrenos ya no hay lugar para los argumentos. De nada sirve recordar a los descalificadores de la socialdemocracia que una cosa son los principios y otra su institucionalización, y que dudar de esta no erosiona necesariamente aquellos, por la misma razón que el fracaso de los sistemas habituales de evaluación no desacredita la meritocracia, sino que obliga a revisar los procedimientos para reconocer el mérito. Y lo mismo ocurre ante las burlas a cuenta de la «verdadera izquierda»: es posible una crítica razonada desde la izquierda a la izquierda al mando, una crítica desde los principios que han articulado con mayor coherencia su historia. Si se descartan esa posibilidad, resultan ininteligibles las denuncias de la «deriva reaccionaria» o del «falso progresismo». Más sencillo aún, para que tenga sentido el lamento «este tomate no sabe a tomate», hacen falta dos ideas distintas de tomate, el que tengo delante y el «de toda la vida». Del mismo modo, para que resulte inteligible la afirmación «la izquierda ha abandonado las ideas de izquierdas», es necesario distinguir dos usos del término *izquierda* por la misma razón por la que existe una crítica feminista (de la igualdad) al último feminismo. Más en general, el uso

vulgar de las palabras (las definiciones léxicas, recogidas en el diccionario) no invalida los conceptos precisos, las definiciones estipulativas, propias de la reflexión analítica. Ocurre también con términos como *romanticismo*, *inflación* o *depresión*.

En breve: hay lugar para reivindicar una tradición comprometida –desde Robespierre, aclaro para ignorar: repasen sus escritos– con los ideales y proyectos de libertad, igualdad, democracia y derechos sociales. Y para defenderlos con buenas razones. Sencillamente: el debate de ideas sigue estando justificado. Lo ilustraré con el debate más clásico: la contraposición liberal entre libertad e igualdad, que ha permitido retratar a la izquierda como ineludiblemente totalitaria.

El liberalismo, en su versión más austera y precisa, se define como una filosofía comprometida con la maximización de libertad, entendida la «libertad» como «ausencia de obstáculos»: A es libre para hacer X (viajar, opinar) si nada se lo impide. La libertad tendría prioridad –en eso consiste maximizar– sobre cualquier otro valor, sean la igualdad o la democracia. Los liberales, eso sí, defienden que, en el sentido anterior, todos disfrutamos de igual libertad. Es su compromiso con el ideal de ciudadanía. De ahí sus apelaciones a la «igualdad de oportunidades». Como argumentó Amartya Sen, premio Nobel de Economía, todas las modernas teorías políticas defienden la igualdad (aunque no coincidan en *qué* se debe igualar).

Ahora bien, que A no tenga impedimentos para X no garantiza que pueda obtener X. Lograrlo suele requerir recursos. Que nadie me prohíba viajar o tocar el piano no supone que pueda hacerlo. Para poder ejercer la libertad necesita disponer de medios. Dicho de otro modo: el rico y el pobre no serían, en rigor, igualmente libres. Los liberales atienden ese argumento (lo utilizan para defender la propiedad como garantía de libertad), y tienen su réplica: las instituciones no deben proveer medios, pues cualquier redistribución pública vulnera la libertad cuando interviene quitando recursos a los ricos o decidiendo paternalistamente qué conviene a los pobres. Promover la igualdad exigiría una merma de la libertad. No habría otra. Y, si hay que optar entre ambos valores, el liberalismo apostaría por la libertad. La maximización. Se compromete de forma absoluta con la libertad y, por tanto, cualquier otro principio queda subordinado a ella.

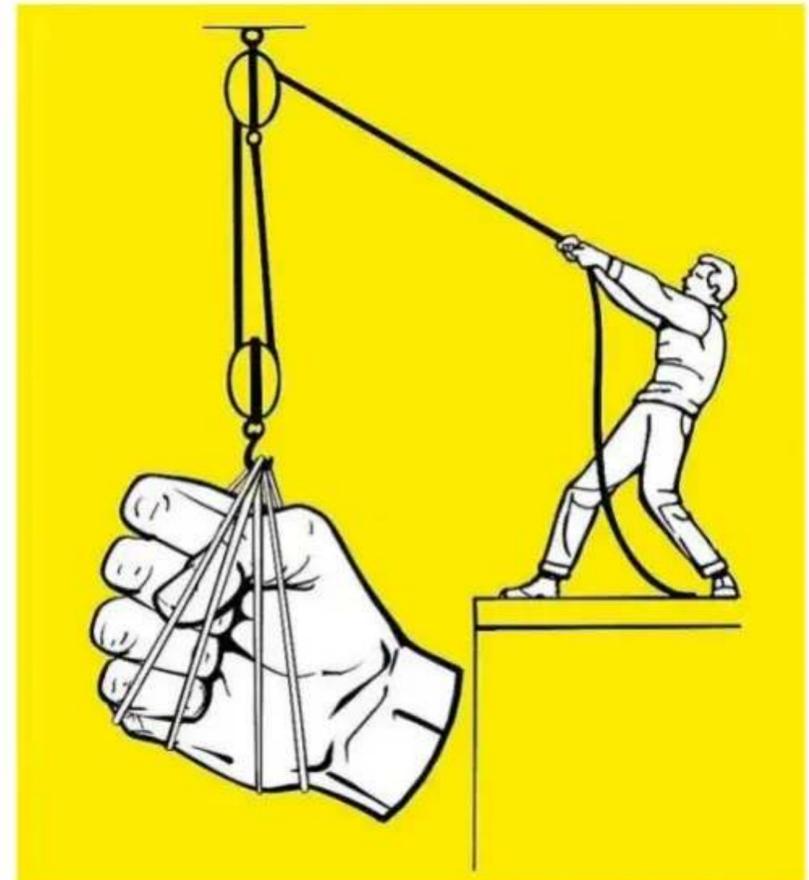
Todo muy convincente...hasta cierto punto. Y es que la tesis de la incompatibilidad descansa en una premisa engañosa. Asume que toda redistribución supone, necesariamente, una intromisión en la libertad de alguien. Pero incluso si aceptamos esa definición liberal de libertad, como «ausencia de interferencias», el dilema, mirado de cerca, se debilita. La razón es clara: el dinero altera la estructura de intromisiones. Quien carece de recursos enfrenta límites reales –interferencias efectivas– en sus actuaciones. Si no puedo pagar un bien, no puedo usarlo: mi libertad está restringida. En cambio, si te lo compro, tú ya no podrás disponer de él sin mi permiso. La propiedad, en este sentido, impone barreras a los demás. Ser propietario de un coche equivale, de hecho, a colocar barreras a los demás para disponer de él.

Así, una asignación de recursos es una redistribución de libertades, una modificación de prohibiciones. Cuando alguien recibe ingresos suficientes, desaparecen algunas de las restricciones que tenía. Aun en los estrechos términos de la definición liberal, redistribuir recursos es redistribuir libertad. Por supuesto, puede sig-

nificar una reducción de libertad para algunos, pero no es una pérdida neta, sino una reasignación. El dilema, entonces, no es entre igualdad y libertad, sino entre distintas formas de repartir libertad. Y si realmente hay un compromiso con una igual libertad para todos, si la libertad no quiere mudarse en privilegio, se impone la redistribución. La ciudadanía.

DESDE LA PERSPECTIVA anterior, la supuesta prioridad de la libertad sobre la igualdad liberal, en realidad, equivale a negar la igual libertad de los ciudadanos. Es ahí donde la izquierda –que no reniega de su compromiso ilustrado– encuentra su (otra) razón de ser al defender –citando una vez más al más célebre de los panfletos–: «Una asociación en que el libre desarrollo de cada uno sea la condición del libre desarrollo de todos».

En los detalles, hay muchos más matices y líneas argumentales, pero no es mala estrategia comenzar mostrando la endeblez del compromiso liberal con la libertad. Y quede claro: no hay nostalgia en recordar los principios socialistas. Que no han caducado porque, a diferencia de las afirmaciones empíricas, las de la ciencia, los valores no pueden caducar, no pueden refutarse mediante investigaciones –por ejemplo– sobre la naturaleza humana, por solventes que parezcan (Sapolsky, Carruthers). Si acaso, se modifica el modo de materializarlos institucionalmente. Por ejemplo, la inteligencia artificial y los nuevos sistemas de procesar información ofrecen herramientas para abordar problemas clásicos de la planificación, tradicionalmente criticada por la dificultad de gestionar enormes volúmenes de datos, la imposibilidad de adaptación en tiempo real y la ausencia de mecanismos eficaces para captar y pro-



cesar las preferencias individuales. Desde la perspectiva anterior se pueden denunciar los derroteros de la actual izquierda, así como los entusiasmos toscamente liberales de conversos que, sin la menor explicación, se burlan hoy del socialismo con la misma ligereza con la que un día lo abrazaron. En lucha constante no tanto con las ideas, sino con el *tonto* que fueron, lo rechazan con la misma inmadurez con la que antes lo adoptaron. Solo una cosa persiste: la frivolidad. Afortunadamente, hay otros caminos que, sin abandonar las clásicas ideas, permiten criticar a la izquierda sin nostalgia ni necesidad de refugiarse en soluciones conservadoras.

Félix Ovejero es profesor de Filosofía Política y Ciencias Sociales en la Universidad de Barcelona

Es posible una crítica razonada desde la izquierda a la izquierda al mando

Si se descartan esa posibilidad, resultan ininteligibles las denuncias de la «deriva reaccionaria» o del «falso progresismo». Más sencillo aún, para que tenga sentido el lamento «este tomate no sabe a tomate», hacen falta dos ideas distintas de tomate, el que tengo delante y el «de toda la vida». Del mismo modo, para que resulte inteligible la afirmación «la izquierda ha abandonado las ideas de izquierdas», es necesario distinguir dos usos del término *izquierda* por la misma razón por la que existe una crítica feminista (de la igualdad) al último feminismo. Más en general, el uso

MUNDO GUERRA ISRAEL-GAZA DRAMA HUMANITARIO



Un palestino desplazado porta sus pertenencias tras un ataque israelí contra un campamento en la devastada Franja de Gaza. EYAD BABA / AFP

Éxodo ante el asalto militar total

- Familias enteras huyen de Ciudad de Gaza por el recrudecimiento de los bombardeos y la operación en marcha para controlar la urbe
- Netanyahu ordena una negociación inmediata para liberar a los rehenes

LARA VILLALÓN
Cientos de palestinos están abandonando sus hogares en Ciudad de Gaza, huyendo de los bombardeos israelíes que se han intensificado en las últimas jornadas a las puertas del municipio, el más grande de los territorios ocupados palestinos. Más de un millón de civiles se apiñan en la localidad, forzados por enésima vez —tras 22 meses de guerra— a huir a otras partes de la Franja, ante la amenaza de Tel Aviv de una nueva ofensiva contra Hamas que esta vez promete tomar el control total de la urbe.

Las autoridades israelíes aprobaron el miércoles el plan militar para tomar la ciudad, aunque se espera

aún la última palabra del jefe del Estado Mayor, Eyal Zamir. El Ejecutivo de Netanyahu planea movilizar a 60.000 reservistas en tres tramos, en una operación que podría iniciarse a principios de septiembre. De momento, el ejército ha anunciado ya «acciones preliminares» de sus tropas en las afueras de la ciudad, con bombardeos que ayer golpearon a los barrios de Sabra y Tuffah, al norte. Varios residentes locales relataron a la agencia AP que el sonido de aviones y drones es constante en la zona desde hace varios días.

Densamente poblada, Ciudad de Gaza conserva algunos barrios que no han sufrido daños severos duran-

te el transcurso de esta guerra, en la que cerca del 80% de las viviendas e infraestructuras clave han quedado prácticamente inhabitables. Fuentes israelíes señalan que el ejército no había intervenido en la ciudad hasta ahora porque cree que Hamas esconde en ella a algunos de los 20

271

Fallecidos. Es la cifra de personas muertas por desnutrición en la Franja, según datos oficiales.

rehenes que se cree quedan con vida en el enclave. La ofensiva militar también podría afectar a dos importantes campos de refugiados en la ciudad, construidos tras la creación de Israel en 1948 y que albergan desde entonces a miles de familias palestinas desplazadas.

El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, declaró que Israel permitirá a los civiles huir a «zonas seguras designadas» donde «recibirán abundante comida, agua, atención médica, como hemos hecho antes», aunque no dio detalles sobre la ubicación de estos supuestos lugares seguros. Sólo ayer por la mañana, cinco palestinos murieron

en un ataque con drones en Jan Yunis, al sur de Gaza.

Desde hace días, decenas de familias están huyendo a pequeños municipios a lo largo de la costa, mientras otras se desplazan a pie hacia el sur, a Jan Yunis o a la ciudad fronteriza de Rafah, una zona prácticamente inhabitable y en ruinas tras el paso del ejército israelí. El mes pasado, el ministro de Defensa israelí, Israel Katz, sugirió levantar una «ciudad humanitaria» entre las ruinas de Rafah —colindante con Egipto— para trasladar allí a gran parte de la población de Gaza. Naciones Unidas ha criticado esta nueva ola de desplazamientos por la inminente ofensiva bélica

y alerta continuamente sobre la falta de lugares seguros en el enclave.

«Obligar a cientos de miles de personas a desplazarse hacia el sur es una fórmula mágica como antesala de un desastre aún mayor; podría equivaler a un traslado forzoso», declaró en un comunicado la agencia humanitaria de la ONU, OCHA. «Cientos de familias se han visto obligadas a huir, incluidos muchos niños, personas con discapacidad y personas mayores, sin un lugar seguro al que ir», advertía la nota.

Las dificultades para huir de los combates se suman al rápido deterioro de las condiciones humanita-

«Es un traslado forzoso, antesala de un desastre aún mayor»

La ONU denuncia que los civiles no tienen «alimentos, agua o medicinas»

rias en la zona, debido al bloqueo de entrada de alimentos, combustible y medicamentos en el enclave. La OCHA denunció que miles de civiles en Ciudad de Gaza «permanecen atrapados, completamente privados de alimentos, agua y medicamentos». En las últimas horas se registraron dos nuevas muertes como consecuencia de la hambruna y la desnutrición en la Franja, según anunció el Ministerio de Salud gazatí.

El número de fallecidos por inanición alcanza los 271, la mitad de ellos niños. Y, mientras tanto, no cesan los ataques del ejército israelí contra solicitantes de ayuda en los puestos de entrega humanitaria en el centro y sur del enclave, con 18 muertos en las últimas horas y un total de 2.036 fallecidos desde que se implementó este sistema a finales de mayo.

Tel Aviv planea la ofensiva contra Ciudad de Gaza en medio de un creciente rechazo de la comunidad internacional por los ataques contra solicitantes de ayuda y la hambruna en el enclave provocada por las restricciones a la entrada de alimentos.

Con ese trasfondo, Netanyahu anunció ayer por la tarde que había dado «instrucciones para iniciar inmediatamente negociaciones en vistas a liberar» a todos los rehenes israelíes y para «poner fin a la guerra en condiciones aceptables para Israel», en respuesta a una nueva propuesta de tregua de los mediadores. Aunque a la vez advirtió de que se estaba preparando para «aprobar» los planes militares sobre Ciudad de Gaza, en una clara señal de ultimátum a los islamistas. La última propuesta de alto el fuego que pusieron sobre la mesa Qatar y Egipto, y que tiene el apoyo de Hamas, es «casi idéntica», según sus muñidores, a la que aprobó Israel semanas atrás y que contempla un cese de los combates durante 60 días, y la liberación de rehenes a cambio de entrada de alimentos a Gaza.

«Nuestra expulsión de Gaza en 2005 permitió el ataque del 7-0»

Israelíes evacuados de la Franja recuerdan el desmantelamiento de asentamientos



SAL EMERGUI
GANEI TAL (ISRAEL)

«Hoy, 22 de agosto, de 2005, la evacuación de todos los civiles israelíes de las comunidades en Gaza ha sido completada conforme a la Ley de Implementación del Plan de Desconexión». De esta forma, el ejército israelí daba por terminado el desmantelamiento de 21 asentamientos. La fractura interna causada hace 20 años en torno a la retirada fue reabierta el 7 de octubre del 2023 con el ataque lanzado desde la misma Franja.

«En el momento que nos expulsaron, el ejército y el servicio de seguridad general también se fueron y los terroristas pudieron construir túneles, preparar misiles, etcétera», denuncia Zvi Hendel, uno de los 8.000 judíos evacuados. El que fuera diputado del partido sionista Mafdal está convencido de que «si la presencia de las comunidades judías hubiera seguido en la Franja, los terroristas no hubieran podido hacer la matanza del 7-0».

«Todos esos años avisamos de que si nos echaban de allí y el ejército se retiraba, ellos construirían sus fuerzas poco a poco hasta atacarnos y asesinarlos», añade Hendel. Cuando le recordamos que también hubo muchos ataques antes de su salida y que ésta se realizó de forma unilateral sin un acuerdo con la Autoridad Palestina, Hendel replica que «son tonterías que dice la izquierda». «Con o sin acuerdo en la expulsión de los judíos, Hamas hubiera acabado controlando Gaza», contesta en alusión a la toma de control de los islamistas echando violentamente a los leales del *rais* palestino, Abu Mazen, en 2007.

Para Hendel, el plan de desconexión fue especialmente doloroso porque su gran artífice, el primer ministro Ariel Sharon, era amigo suyo, con el que se reunía cada semana en su casa del asentamiento de Ganei Tal. El constructor de colonias se convirtió en el destructor de 21 en Gaza y cuatro en el norte de Cisjordania. «Cuando escuché rumores sobre su plan, intenté hablar con Sharon, pero no quiso reunirse conmigo», dice.

Hendel recibe a EL MUNDO en su casa de la pequeña localidad de Ganei Tal, creada en el centro del país para la evacuada comunidad del enclave del mismo nombre en el bloque de Gush Katif, en la franja costera. «Estábamos en casa con dos de nuestros hijos. Los soldados vinieron, se sentaron, les dimos sandía, nos dijeron que debíamos irnos de la casa. Les pregunté si sa-



Niñas colonas israelíes lloran en el barro tras ser arrastradas por soldados hebreos, en 2005. KEVIN FRAYER / AP

bían por qué y me contestaron que no. Y ya está», resume con más resignación que ira.

Si Hendel fue evacuado en el sur de Gaza, Avi Farhan lo fue en el norte. Para este israelí de casi 80 años fue su segunda salida forzosa. La primera fue en la retirada del Sinaí en 1982 a cambio de la paz con Egipto. «En Yamit éramos 1.200 familias. Bajo la batuta del ministro de Defensa, Moshé Dayan, había planes para construir una ciudad moderna con un puerto pero, por desgracia, fuimos expulsados. Yo había dicho que podríamos seguir viviendo allí también bajo soberanía egipcia», cuenta.

«En el 82, el ministro de Defensa Sharon me pidió no hacer protestas por la retirada de Yamit y me propuso crear un asentamiento nuevo. Así nació Elei Sinaí», recuerda en referencia al sitio que fundó y del que fue evacuado 23 años después por el mismo Sharon. «Al estar en el terreno, teníamos mucha información de Inteligencia por lo que Hamas no hubiera podido crear los túneles y tener tantas armas que, por cierto, entraron desde Egipto bajo el amparo del servicio de Inteligencia egipcia», nos comenta este ex coronel antes de sentenciar: «La retirada israelí fue un error estratégico que permitió el ataque del 7-0».

«Antes, también hubo terrorismo

contra nosotros, como en otras partes del país, porque es nuestra historia. Pero Israel no debe huir del terrorismo sino enfrentarse a él porque si no le perseguirá», avisa. «Debemos luchar contra los terroristas recordando que estamos en Oriente Próximo», agrega Farhan 20 años después del plan de desconexión del enclave palestino que entonces tuvo el apoyo de la mayoría israelí.

Para muchos en su campo ideológico, esas traumáticas jornadas de desalojo y destrucción de casas, sinagogas y cementerios judíos son el

no puede existir en la región. Si tienen la oportunidad de volver a hacer el 7-0, lo harán». «Algún día volveremos a Gush Katif en la Franja de Gaza. Si yo no puedo, pues mis nietos y bisnietos», pronostica.

«Estoy seguro que habrá de nuevo presencia judía pero debe haber consenso y que el Gobierno reconozca que debemos crear comunidades», indica Hendel defendiendo una posición por la que abogan varios ministros en contraste con Netanyahu, que ayer volvió a declarar su oposición al respecto.

En uno de los álbumes que repasa, Hendel aparece con vecinos árabes en Gaza donde, asegura, los israelíes iban para comprar verduras o ir al dentista. «Teníamos buenas relaciones con ellos», apunta. Al comentarle la ola de condenas por la devastadora ofensiva tras el 7-0, replica: «La crítica internacional está basada en mentiras. Ellos saben la verdad, los asesinos son ellos, no nosotros. Por desgracia, hay intereses e hipocresía. Cuando nos fuimos de allí, ¿se calmaron y dijeron que los judíos nos portamos bien? No».

Ante la destrucción en la Franja, Hendel concluye: «Nos atacaron y tuvimos que defendernos. Cuando Israel recibe una bofetada, debe responder con una patada en la cara porque de lo contrario todos no pararían de darnos bofetadas».



Avi Farhan, en su casa en Elei Sinaí. SAL EMERGUI

origen del 7-0. Fecha que ven como recordatorio del «error cometido» en Gaza y «lección» para no repetirlo en Cisjordania.

«Muchos habitantes de los *kibutzim* donde los terroristas asesinaron, degollaron, violaron y quemaron se manifestaban para pedir nuestra salida de Gaza», recuerda Farhan. Según avisa, «el 80% de los árabes ven a Israel como una colonia que



Varios soldados rusos practican disparos con un modelo AK12 en un polígono de entrenamiento del ejército ruso en la región de Samara. AP

«Los ucranianos están muy cansados, pero nosotros también»

Rusia empieza a reclutar menos combatientes a pesar de ofrecer cada vez más dinero

XAVIER COLÁS

El día que empezó la invasión, Greg llegó puntual al trabajo de guarda de seguridad en las afueras de Moscú. Estaba acostumbrado a llevar armas, pero no tanto a dispararlas. Trabajó en la policía durante ocho años, sirvió en la Flota del Norte, y estuvo destacado en Siria, «pero siempre como cocinero», cuenta cada vez que repasa su trayectoria.

En realidad Greg no quería ir a la guerra, pero la cita llegó un día de octubre después de que Vladimir Putin apareciera en la tele con gesto grave decretando una movilización que reunió a 300.000 hombres. Acabó en Belgorod, junto a la frontera con Ucrania. Después, Donbás. Dos años después de terminar su primera estancia en el frente, vuelve a hablar con EL MUNDO: «Todos están cansados, los ucranianos están muy cansados, pero nosotros también».

Aquel reclutamiento apresurado fue embarazoso, pero el régimen de Putin supo suplirlo poniendo *cash* sobre la mesa. Rusia ha pagado cada mes mejor, pero cada vez atrae a menos combatientes a luchar. Greg por fin ha vuelto del frente, y ha encontrado una economía que también está cansada. El cre-

cimiento de los precios, que por fin se ha desacelerado, le hizo encontrarse con una lista de la compra irreconocible y unos tipos de interés del 20% (acaban de bajar al 18% pero sigue siendo prohibitivo comprar un piso). El déficit presupuestario total se acerca a 45.500 millones de euros, y sólo en julio aumentó en 11.000 millones de euros. Las autoridades rusas se verán obligadas a aumentar los impuestos, informó Reuters esta semana, citando una fuente del Gobierno ruso.

El gasto militar ruso representó casi el 50% de los ingresos presupuestarios totales en este primer semestre: «Esto es el resultado de los bajos ingresos y los costes cada vez mayores de la guerra», explica Janis Kluge, experto en Rusia del Instituto Alemán de Asuntos Internacionales y de Seguridad.

«Dondequiera que un soldado ruso ponga el pie, eso es nuestro», proclamó Vladimir Putin en junio. El presidente ruso confía en que siempre tendrá muchos más *pies* que Ucrania. Unos 230.000 soldados rusos han muerto desde la invasión, según estimaciones basadas en obituarios recopilados por el medio independiente ruso Mediazona y BBC. Rusia ha estado reclutando a unos

NORD STREAM

DETENCIÓN. Un ciudadano ucraniano sospechoso de ser uno de los coordinadores de las explosiones submarinas que dañaron los gasoductos Nord Stream entre Rusia y Alemania en 2022 fue arrestado ayer en Italia. El hombre de 49 años fue detenido en San Clemente, un pueblo tierra adentro de la costa adriática de Italia y a 11 kilómetros de la ciudad de Rimini, informó AP.

SIN RESISTENCIA. Los agentes allanaron un bungalow donde el sospechoso se alojaba con su familia durante unos días. La policía detalló que el hombre se entregó sin resistencia. Fue detenido bajo una orden de arresto europea emitida ayer por las autoridades alemanas. Los fiscales alemanes lo identificaron como Serhii K.

1.000 soldados al día. Pero con este modelo basado en el hambre de dinero, los combatientes son gente de menor experiencia y cada vez más viejos. Gran parte de los mejores soldados rusos murieron al comienzo de la guerra, el cadáver medio tenía 28 años. Ahora el muerto medio tiene 38.

A finales de 2022 Putin puso deberes a cada región, lograr un número determinado de mercenarios. Para lograrlo, no han dejado de subir la recompensa en rublos. Pero ahora algunos medios avisan de que se están firmando menos contratos, y varias regiones han dejado de dar datos.

En el segundo trimestre de 2025, 37.900 rusos firmaron contratos con el Ministerio de Defensa, 2,5 veces menos que hace un año, según el medio ruso iStories. El ritmo de contratación ha caído a su nivel más bajo en dos años. Entre abril y junio del año pasado se unieron 92.000. El punto más alto fue el tramo final de 2023, cuando los mercenarios de Wagner desaparecieron de la ecuación y todos los combatientes pasaron a firmar contratos directamente con el ejército ruso.

Algunas regiones han reportado problemas con el reclutamiento por

contrato, como por ejemplo Irkutsk, que no ha cumplido los objetivos. La razón: se han quedado sin fondos para aumentar los pagos por ir al frente. Es difícil conocer el alcance del problema, porque algunas regiones están dejando de dar datos. En la región de Vladimir ya no informan sobre el número de nuevos reclutas enviados al frente, y eso que a principios de julio, la región aumentó el pago único por la firma de un contrato.

El gasto militar ya es casi la mitad de los ingresos presupuestarios

Rusia va hacia una gran subida de impuestos para igualar pérdidas

Las ambiciones de Putin no dependen de ideas patrióticas, sino de la gente que lucha por dinero: sus unidades de infantería de élite fueron borradas en el primer año de guerra. Pero los rublos fluyen y siguen manteniendo con vida los sueños imperiales de Putin. El ruso medio gana unos 820 euros al mes, en algunas regiones muchos menos. Los soldados ganan unos 2.230 euros al mes, que en algunos rincones del país es un dineral, sobre todo si sumamos lo que reciben los reclutas como bonificación por firmar un contrato: el promedio ahora es de 27.300 euros, mientras que antes las primas eran insignificantes. Tula, Novosibirsk y la región de Moscú han aumentado las primas. La región de Mari, junto al Volga, es una de las que más paga: se gasta más del 10% del presupuesto regional, superando su gasto total en sanidad.

Greg, con su botín de guerra, está abocado a pagar más impuestos. «De lo contrario, simplemente no podremos llegar a fin de mes, ni siquiera con los recortes en el gasto de Defensa. Los ingresos del petróleo y el gas están cayendo, y la economía no puede compensarlo por completo», dice una fuente del Gobierno ruso.

El presupuesto asignará algo más del 8% del PIB a Defensa y Seguridad. La economía rusa ha agotado toda su capacidad de producción, logística e infraestructura disponibles, y ha agotado casi por completo sus recursos humanos. Así lo afirmó al medio gubernamental *Novaya Gazeta* el director del departamento de política monetaria del Banco de Rusia, Andrei Gangan. En su opinión, la economía necesita un respiro, «o todo el crecimiento salarial será absorbido por la inflación». La esperanza es que el coste militar podría reducirse en 2027 si cesan las hostilidades, explican desde el Gobierno. Vladimir Putin no tiene prisa por la paz, pero sus contables sí.

Reino Unido cierra la vía universitaria para migrar

Starmer endurecerá la concesión de visados de estudiantes y aplicará sanciones para frenar los abusos del sistema de asilo

PABLO PARDO LONDRES
CORRESPONSAL

El Gobierno británico se prepara para endurecer drásticamente la concesión de visados de estudiante tras detectar que nada menos que 16.000 beneficiarios de ese sistema de inmigración temporal los usaron sólo en el curso 2023-2024 para entrar legalmente en el Reino Unido y, una vez dentro, solicitar asilo con el fin de quedarse indefinidamente.

Las nuevas reglas, que según el diario conservador *The Times* entrarán en vigor en septiembre, impondrán condiciones más estrictas a las universidades. Si menos del 95% de los estudiantes extranjeros con visado no empieza el curso académico, o si lo termina menos del 90%, la institución será penalizada.

También habrá sanciones para los centros docentes si más del 5% de los visados que han patrocinado para un año académico son rechazados por las autoridades de inmigración. Las universidades con peores resultados en este terreno aparecerán en una lista pública, ve-

rán limitado su cupo de estudiantes internacionales y podrían incluso perder la licencia para otorgar visados.

El objetivo: cerrar la puerta trasera que representa este visado para quedarse en el país. Sólo en 2023, 16.000 personas que habían entrado legalmente como estudiantes pidieron asilo, casi la mitad de los que cruzaron el Canal de la Mancha en patera. Se trata, así pues, de una de las mayores vías de inmigración irregular en el Reino Unido, pese a que, por su propia dinámica, pasa en gran parte desapercibida.

Para las universidades, las nuevas medidas son un problema económico. En el curso 2023-2024, los estudiantes extranjeros aportaron 12.100 millones de libras (14.000 millones de euros), lo que supone aproximadamente la cuarta parte de los ingresos totales de las universidades. En el Reino Unido, alrededor del 25% de los estudiantes universitarios son extranjeros. En centros como el de Hertfordshire (55%), Coventry (42%) o Bedfordshire (38%),

la proporción es aún más elevada.

Precisamente, una de las críticas al actual sistema británico de visados para estudiantes es que no ha atraído a jóvenes en busca de la excelencia universitaria, sino a inmigrantes deseosos de quedarse en el país. De acuerdo con diferentes estudios, en la última década han sido las universidades que ocupan puestos más bajos en las clasificaciones de nivel académico las que han registrado un mayor aumento

Unos 16.000 beneficiarios del sistema pidieron asilo en 2023-24

Los centros serán penalizados si los patrocinados no terminan el curso

de estudiantes extranjeros.

Eso queda reflejado en la proliferación de centros académicos en la ciudad de Londres, un sitio mucho más atractivo para cualquier extranjero que, por ejemplo, una pequeña ciudad localizada en mitad del campo. Para la oposición conservadora, que ha calificado las medidas del Gobierno que dirige Keir Starmer de «insuficientes», esas universidades son verdaderas «fábricas de visados». Es una crítica que muchos comparten. Pero no es menos cierto que el entorno regulatorio británico favorece esa estrategia, que es, además, muy lucrativa: la práctica totalidad de los estudiantes extranjeros, al contrario que los británicos, pagan la totalidad de sus matrículas, lo que los hace mucho más rentables para las universidades.

En Estados Unidos sucede exactamente lo mismo, lo que explica el interés de las universidades de ese país por atraer a alumnos de fuera de sus fronteras. Sin embargo, Donald Trump está tratando de liquidar esta práctica, aunque no por problemas de visados, sino, lisa y llanamente, por un claro rechazo a los extranjeros.

Pese a las críticas de los *tories*, el Gobierno de Starmer está estudiando endurecer más su postura, lo que incluiría aplicar a las universidades un nuevo impuesto del 6% por cada matrícula internacional.

Además, el visado de posgradua-

ción —que hoy permite quedarse dos años tras finalizar los estudios universitarios— se reduciría de 24 a 18 meses, salvo si el graduado consigue un empleo cualificado. Ese visado —paradójicamente implantado por el Gobierno conservador de Boris Johnson— ha sido considerado por muchos como un verdadero «coladero» de inmigrantes indocumentados.

También se intensificará el con-

Alrededor del 25% de universitarios en todo el país son extranjeros

Este visado es considerado como un «coladero» de indocumentados

trol a solicitantes procedentes de países con altas tasas de solicitudes de asilo o permanencias irregulares, como Pakistán, Nigeria y Sri Lanka. Sus ciudadanos deberán pasar por filtros más duros, que incluirán revisiones estrictas de sus activos financieros y redes sociales para verificar si su objetivo real es estudiar o quedarse. Otra opción sería la imposición de restricciones a naciones cuyos ciudadanos tienden a abusar más del sistema.

Entre las medidas que baraja Westminster también está la limitación del número de visados a esos países o incluso la suspensión del permiso para entrar en el Reino Unido sin visado en ciertos casos.

De hecho, parece indiscutible que una parte de los visados de estudiante son, simplemente, una manera de entrar en el Reino Unido. En el año posterior al restablecimiento por Johnson de los visados de posgraduación —que, además, cubrían no sólo al estudiante, sino también a un dependiente de este— se multiplicó el número de visados. El crecimiento fue surrealista. En algunos casos, como el de India, el número de matriculados se multiplicó por 4,5; en África subsahariana, por seis; y en Pakistán, por nueve.

Esta reforma, que marca uno de los mayores giros en política migratoria educativa en años, se enmarca dentro de las medidas de control de la inmigración del Gobierno de Starmer, que le han valido duras críticas del sector más a la izquierda del laborismo, para quien el primer ministro está copiando las recetas de los conservadores o, incluso, del partido de Reform UK, del ultraderechista Nigel Farage.

Para las grandes universidades este es un problema menor. No así para las pequeñas, a las que Westminster está poniendo ante una situación complicada: reducir su dependencia del dinero que generan las matrículas de los estudiantes extranjeros o arriesgarse a sufrir a las sanciones del Gobierno.



El primer ministro británico, Keir Starmer, pronuncia un discurso desde los jardines de Downing Street, a principios de mes. ALBERTO PEZZALI / AP

MUNDO



El presidente chino, Xi Jinping, en Lhasa, capital del Tíbet, para participar en los actos por el 60º aniversario de su autonomía especial. YAN YAN / AP

Xi Jinping visita el Tíbet en plena pugna por la sucesión del Dalai Lama

El líder chino festeja el 60º aniversario de la 'autonomía' del territorio dominado por Pekín

LUCAS DE LA CAL PEKÍN
CORRESPONSAL

En 1965, seis años después de que el Dalai Lama huyera al exilio en India tras un levantamiento fallido de los tibetanos, el gobernante Partido Comunista chino de Mao Zedong estableció la Región Autónoma del Tíbet, la quinta provincia del gigante asiático que alcanzaba este rango tras Mongolia Interior, Xinjiang, Guangxi y Ningxia. Desde Pekín defendieron que, gracias a esa designación, se garantizaría la libertad de religión y las minorías étnicas locales tendrían mayor influencia sobre la política, con el Gobierno central desempeñando un papel de supervisor secundario.

Pero durante décadas, organizaciones de derechos humanos y tibetanos en el exilio han expuesto otra realidad bien diferente: mayor opresión y una sinización forzosa sobre la antigua monarquía budis-

ta del Tíbet, lugar al que los funcionarios chinos ahora se refieren como Xizang, la romanización del nombre en mandarín. Los críticos denuncian, por ejemplo, que las autoridades chinas envían a los niños a internados estatales para borrar su identidad tibetana y mitigar cualquier futura generación de oposición al Gobierno de Xi Jinping.

Lejos parece que quedaron aquellas imágenes que centraron la atención internacional sobre la situación en el Tíbet cuando hubo una oleada de autoinmolaciones de monjes budistas, sobre todo después de que China abriera sus puertas al mundo exterior tras los Juegos Olímpicos de Pekín de 2008. El Gobierno chino presume de estabilidad gracias a la visible mejora del nivel de vida y del éxito de las políticas para acabar con la pobreza extrema. Para mostrar este desarrollo al mun-

do, los departamentos de propaganda invitan cada año a grupos de periodistas internacionales a visitar Lhasa, la capital del Tíbet. Ninguno puede entrar por su cuenta en la región sin el permiso del Gobierno.

Lhasa fue el epicentro ayer de las celebraciones por el 60º aniversario de la región autónoma. A los actos conmemorativos asistieron 20.000 militares, estudiantes y funcionarios, entre ellos gran parte de la plana mayor del Partido Comunista (PCC), empezando por el líder supremo, Xi Jinping, el primer presidente en participar en estas actividades que se celebran una vez cada 10 años.

«Para gobernar y desarrollar el Tíbet, lo primero que hay que hacer es garantizar la estabilidad política y social, así como la unidad étnica y que las personas religiosas estén en armonía con la sociedad», dijo Xi en una cita recogida por los

medios estatales después de ser recibido el miércoles en Lhasa por decenas de tibetanos que ondeaban banderas nacionales chinas. «Xi elogió al gobierno local por emprender una lucha exhaustiva contra el separatismo», señaló otra nota publicada por la agencia Xinhua.

Durante el acto de ayer, el encargado de pronunciar un discurso fue el presidente del principal órgano asesor político del país, Wang Huning, quien destacó que el Tíbet, bajo la «guía y el plan integral» del presidente Xi, ha entrado en «su mejor período de desarrollo». Wang señaló que la región ha logrado un «progreso histórico» en la reducción de la pobreza, el desarrollo social y la unidad étnica. «Esto demuestra el fuerte liderazgo del Partido Comunista de China y resalta las importantes ventajas políticas de nuestro sistema socialista», subrayó con énfasis.

El presidente Xi se reunió con funcionarios locales y destacadas figuras religiosas como el Panchen Lama, la segunda figura más alta del budismo tibetano después del Dalai Lama, quien cumplió el mes pasado 90 años y anunció su plan de sucesión. Tenzin Gyatso, el Dalai Lama, desveló que será una organización sin fines de lucro que él mismo fundó, la Gaden Phodrang Trust, la que tendrá la única autoridad para reconocer a su futura reencarnación, rechazando cualquier rol en la elección de China, donde manifiestan que el líder espiritual no tiene ningún derecho a representar al pueblo tibetano.

Cuando Gyatso muera, tendrán que ser los miembros de esta organización quienes, asesorados por las diversas figuras de alto rango en el budismo tibetano, los lamas superiores, deban iniciar la búsqueda de un bebé sucesor (fuera de China en esta ocasión, ha insistido el líder espiritual) y reconocerlo acorde con la tradición, mediante rituales y señales.

Tras el anuncio, muchas voces autorizadas de China comenzaron a dejar caer que será el gobernante PCC el que supervise la elección de su propio Dalai Lama bajo el sistema de sorteo de la urna dorada, introducido durante la dinastía Qing, en el siglo XVIII, para seleccionar las reencarnaciones extrayendo nombres de un receptáculo de oro que se encuentra en Pekín. «El budismo tibetano tiene que adaptarse al socialismo y a las condiciones chinas», ha manifestado en más de una ocasión Xi Jinping. En Pekín consideran al Dalai Lama un peligroso separatista que incitó a los grandes disturbios que hubo en la década de 1980 y en 2008.

En los últimos días, de cara al aniversario, los portavoces chinos han promocionado los «espectaculares logros económicos» del Tíbet, explicando que mantiene una tasa de crecimiento anual promedio del 8,6%, que el PIB es un 154 veces más alto que el de 1965 y que la esperanza media de vida ha pasado en estas décadas de 35 a 72 años. Además, las redes 5G ahora cubren todos los condados y municipios principales de una región que también tiene una importancia estratégica debido a la riqueza en recursos naturales, sobre todo el potencial hidroeléctrico, y la disputada frontera en el Himalaya con India.

Un plan de fuga que puede salirle caro a Bolsonaro

El ex presidente, cerca de la cárcel tras saberse que se planteó pedir asilo a Milei

SEBASTIÁN FEST BUENOS AIRES
El futuro del ex presidente brasileño Jair Bolsonaro es cada vez más oscuro. Y es que la revelación de que se planteó pedir asilo a Javier Milei y fugarse a Argentina en mitad del proceso judicial en marcha por golpis-

mo, le acerca a una cárcel común, tras permanecer desde hace semanas en régimen de prisión domiciliaria.

El juez Alexandre De Moraes, del Supremo Tribunal Federal (STF), le dio en la noche del miércoles 48 horas de plazo para que explique el do-

cumento con la petición de asilo que agentes de la Policía Federal hallaron al revisar su teléfono móvil.

«El documento puede considerarse una prueba consistente de que Bolsonaro planeaba huir», señalaron ayer medios como Folha de Sao Paulo. «Ante esto, existe el temor de que el juez De Moraes convierta el arresto domiciliario del ex presidente en un régimen cerrado en una prisión convencional o en una unidad mili-



Jair Bolsonaro. EFE

tar incluso antes del juicio por el intento de golpe», añadió el periódico.

Bolsonaro escribió una carta de 33 páginas en la que pedía asilo político «con carácter de urgencia» al líder argentino. Aunque el plan no llegó a concretarse. «Debo decir que en mi país soy perseguido por motivos y delitos esencialmente políticos», se puede leer en la misiva.

La carta no está firmada ni tiene fecha, aunque la última modificación

del documento data del 10 de febrero de 2024, dos días después de una operación policial en la que se le confiscó el pasaporte al ex presidente.

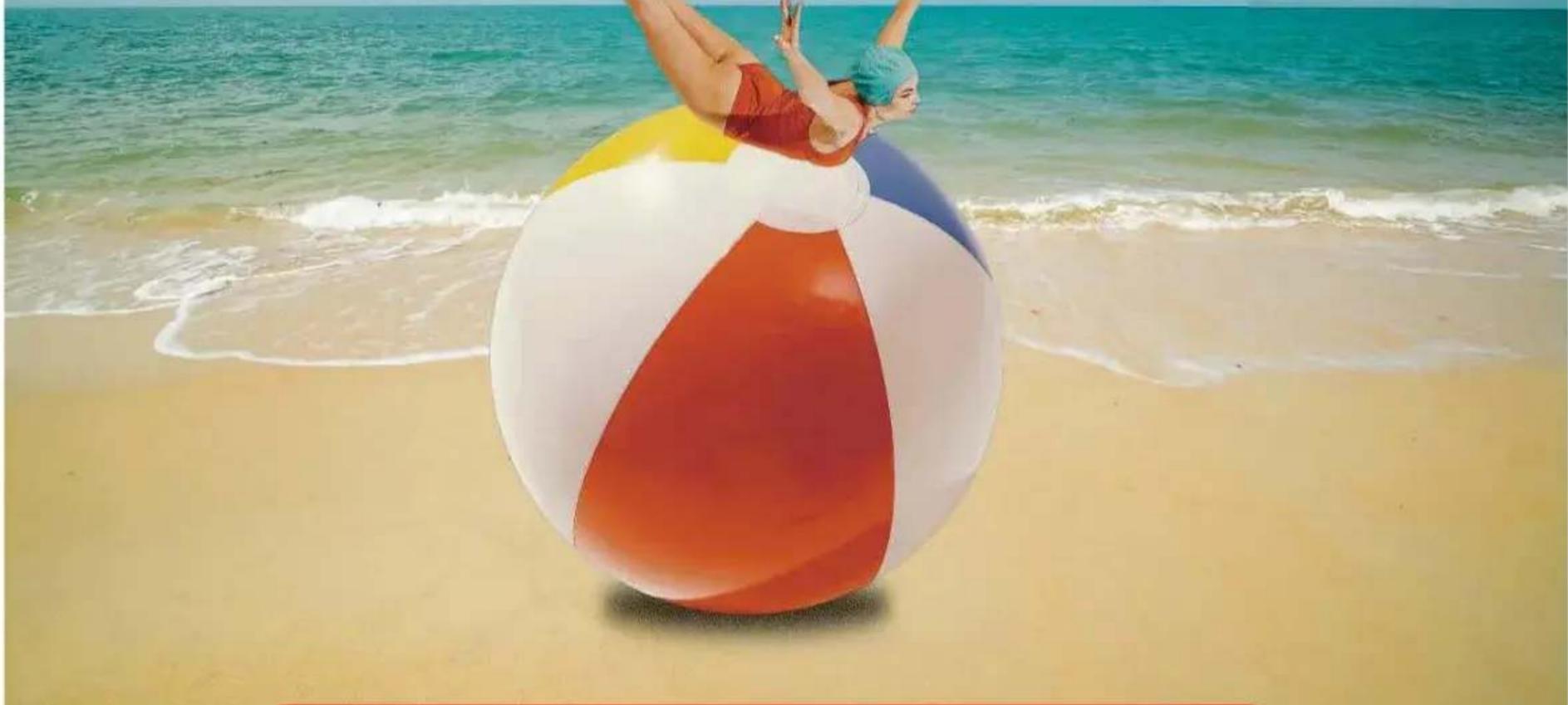
Bolsonaro, que este 2 de septiembre comenzará a ser juzgado por intento de golpe de Estado, asistió el 10 de diciembre de 2023 a la asunción de Milei como presidente.

Bolsonaro podría enfrentarse a más de 40 años de prisión si se le aplicara la pena máxima por los cinco delitos de los que se le acusa. El político de 70 años está además inhabilitado hasta 2030. Sus aliados más fieles siguen batallando en el Parlamento por una ley que le amnistie.

SERIES SEMANALES

PAPEL

VERANO



JULIO -AGOSTO

Del 28 al 2: Las guerras más idiotas de la historia

Del 4 al 9: Impostores contra impostores

Del 11 al 16: Un cóctel en el hotel de siempre

Del 18 al 23: Grandes bulos de tu salud //
Los peores jefes de la humanidad

Del 25 al 30: Las damas del fantaterror

Cada semana los temas más refrescantes con

MUNDO

Trump evita la multa millonaria por megafraude

Un tribunal de apelaciones cree excesivo que se le condenara a pagar más de 500 millones

PABLO SCARPELLINI LOS ÁNGELES
 La familia Trump ya no tendrá que hacer frente a un castigo multimillonario por el caso de fraude fiscal por el que fueron condenados en febrero. Un tribunal de apelaciones de Nueva York dictó ayer que la multa de 527 millones de dólares para el presidente de Estados Unidos y miembros de su organización era excesiva y la retiró, en una nueva victoria en los tribunales para el republicano y sus allegados. En ese mismo juicio, el magistrado Arthur Engoron limitó la capacidad de endeudarse y a sus hijos mayores, Eric y Don, de gestionar la compañía durante dos años, unas restricciones que aún se mantienen.

«Si bien es cierto que se produjeron daños, no fueron daños catastróficos que puedan justificar una indemnización de casi 500 millones de dólares al Estado», sostiene en su fallo Peter Moulton, uno de los jueces del panel de apelaciones. Aun así, aseguran que hay cuantiosa documentación para justificar la con-

dena por su «intención de defraudar». La Organización Trump fue acusada de fraude por inflar el valor de sus propiedades para lograr préstamos más favorables.

Como era de esperar, el presidente celebró a bombo y platillo la decisión del tribunal de apelaciones. «Victoria total en el falso caso de la fiscal Letitia James», escribió en su cuenta de la red Truth Social. «Este fue un caso de injerencia electoral por parte de la ciudad y el Estado que trató de demostrar, ilegalmente, que hice cosas mal cuando todo lo que hice fue absolutamente correcto e incluso perfecto», se vanaglorió en su característico estilo.

Aplaudió, además, la valentía del tribunal de cancelar la «ilegal y vergonzosa» campaña que, a su juicio, estaba perjudicando a empresas de todo el estado de Nueva York. «A otros les daba miedo hacer negocios allí», escribió. No se olvidó, tampoco, de lanzar el enésimo ataque a la fiscal general de Nueva York, a la que tachó de «lunática», «corrupta e incom-



Trump, en un receso de su juicio en la Corte Suprema del Estado de Nueva York, en 2023. TIMOTHY A. CLARY / AFP

petente», arquitecta de una nueva «caza de brujas» contra su campaña política y sus entonces opciones de reelección. «Sólo presentó ese caso para perjudicarme políticamente», dijo, en lo que considera como «una de las peores persecuciones empresariales en la historia de nuestro país». En febrero de 2024, el juez Engoron condenó a Trump y sus hijos, como parte de la Organización Trump, a pagarle al Estado de Nueva York casi 364 millones de dólares por fon-

dos obtenidos de forma irregular, una cifra que, al acumular intereses, había alcanzado los 527 millones de dólares.

La fiscal James, una de las más firmes opositoras a Trump y que coqueteó con la idea de aspirar al puesto de gobernadora de Nueva York, indicó en un comunicado que apelará la decisión del tribunal, aunque celebró el hecho de que las limitaciones a Trump para ejercer como director o ejecutivo de cualquier ins-

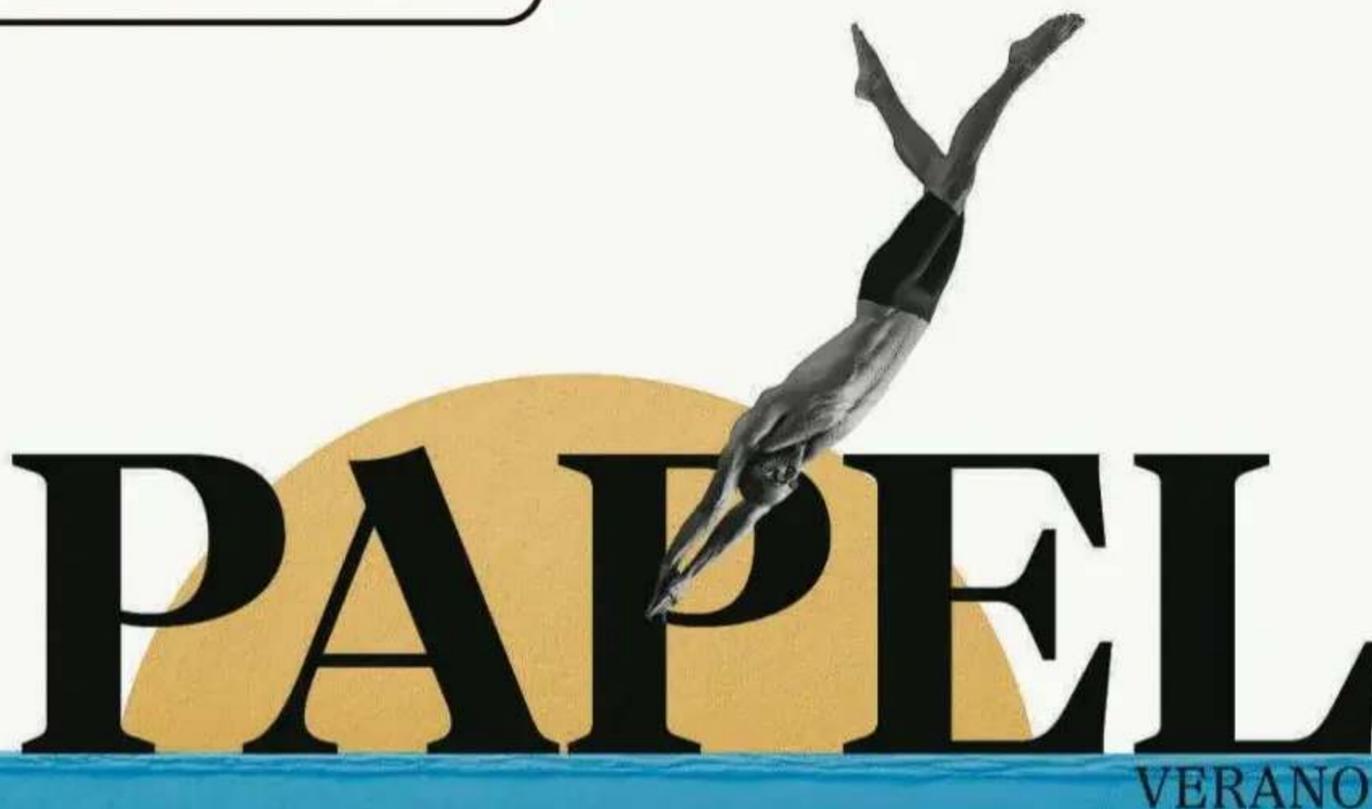
titución en Nueva York durante tres años se mantengan, lo mismo que las de dos de sus hijos.

Trump se acordó también en sus diatribas de Juan Merchan, el magistrado colombiano que le condenó por el caso de la actriz porno Stormy Daniels y el soborno para comprar su silencio sobre su relación extramarital, una que el mismo Trump ha negado. Un tribunal le halló culpable de 34 cargos de falsificación de documentos.

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9			
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete		
12100	180	12101	180	12102	210	12103	150	12104	210	12105	150	12106	150	12107	150	12108	150	12109	180		
12110	180	12111	540	12112	150	12113	150	12114	150	12115	150	12116	150	12117	150	12118	150	12119	180	12120	240
12120	240	12121	180	12122	150	12123	150	12124	150	12125	150	12126	150	12127	150	12128	150	12129	180	12130	7.710
12130	7.710	12131	60.030	12132	7.620	12133	150	12134	150	12135	150	12136	150	12137	150	12138	150	12139	180	12140	180
12140	180	12141	180	12142	150	12143	150	12144	150	12145	150	12146	150	12147	150	12148	150	12149	180	12150	180
12150	180	12151	180	12152	150	12153	150	12154	150	12155	150	12156	150	12157	150	12158	150	12159	180	12160	180
12160	180	12161	180	12162	150	12163	150	12164	150	12165	150	12166	150	12167	150	12168	150	12169	240	12170	180
12170	180	12171	180	12172	150	12173	150	12174	150	12175	150	12176	150	12177	150	12178	150	12179	180	12180	330
12180	330	12181	180	12182	150	12183	150	12184	150	12185	150	12186	210	12187	150	12188	150	12189	240	12190	180
12190	180	12191	180	12192	150	12193	150	12194	270	12195	150	12196	150	12197	150	12198	150	12199	180	43900	330
43900	330	43901	330	43902	360	43903	300	43904	360	43905	300	43906	300	43907	300	43908	300	43909	330	43910	330
43910	330	43911	390	43912	300	43913	300	43914	300	43915	300	43916	300	43917	300	43918	300	43919	12.330	43920	300.000
43920	300.000	43921	12.330	43922	300	43923	300	43924	300	43925	300	43926	300	43927	300	43928	300	43929	330	43930	390
43930	390	43931	330	43932	300	43933	300	43934	300	43935	300	43936	300	43937	300	43938	300	43939	330	43940	330
43940	330	43941	330	43942	300	43943	300	43944	300	43945	300	43946	300	43947	300	43948	300	43949	330	43950	330
43950	330	43951	330	43952	300	43953	300	43954	300	43955	300	43956	300	43957	300	43958	300	43959	330	43960	330
43960	330	43961	330	43962	300	43963	300	43964	300	43965	300	43966	300	43967	300	43968	300	43969	390	43970	330
43970	330	43971	330	43972	300	43973	300	43974	300	43975	300	43976	300	43977	300	43978	300	43979	330	43980	330
43980	330	43981	330	43982	300	43983	300	43984	300	43985	300	43986	360	43987	300	43988	300	43989	390	43990	330
43990	330	43991	330	43992	300	43993	300	43994	420	43995	300	43996	300	43997	300	43998	300	43999	330	Terminaciones	
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones			
3920	990	111	390	8022	750	0404	810	5796	750	077	150	7238	750	529	180	180	180	11	90		
180	180	11	90	02	60	04	60	86	60	087	150	617	150	69	90	920	240	1	30		
920	240	1	30											20	90						
20	90													30	90						
30	90													0	30						
0	30																				

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

SERIES DIARIAS



PAPEL

VERANO

DEL 28 DE JULIO AL 31 DE AGOSTO

LUNES
CRÓNICAS
BESTIALES

MARTES
EXPLORADORES
CHANANTES

MIÉRCOLES
TOURIST GO
HOME!

JUEVES
RINCONES
GASTRONÓMICOS
DESCONOCIDOS

VIERNES
LOS RELATOS
DE 'LA LECTURA'

SÁBADO
LAS RUTAS
DE NUESTROS
GRANDES CHEFS
MITOS DEL
CÓMIC EN 2025

DOMINGO
PAPEL
DOMINGO

ACTUALIDAD ECONÓMICA



El presidente de Acciona y Acciona Energía, José Manuel Entrecanales, en la última Junta General del grupo constructor. JOSÉ LUIS PINDADO

El efecto apagón asfixia a Acciona

● La empresa intenta escapar del contrato de 3.400 millones para suministrar luz al Estado ● Alega que el sobrecoste de la operación reforzada de Red Eléctrica desde el 28 de abril la abocaría a pérdidas inasumibles

PAULA MARÍA MADRID
El efecto apagón está amargando el verano a Acciona Energía, la filial renovable del grupo que preside José Manuel Entrecanales. La compañía está tratando de escapar del megacontrato valorado en 3.400 millones de euros para suministrar electricidad al Estado. En documentos a los que ha tenido acceso ELMUNDO, alega que el sobrecoste de la operación reforzada que Red Eléctrica aplica desde el 28 de abril, abocaría al grupo a encajar pérdidas «inasumibles» para cumplir con los términos de una licitación a la que se postuló meses antes del *blackout*.

El citado contrato es, en realidad, el acuerdo marco que habilita a las eléctricas seleccionadas a repartirse los más de 16.000 puntos de suministro que conforman todas las dependencias de la Administración General del Estado, sus entes y organismos dependientes. El Ministerio de Hacienda vuelve a sacarlo a concurso por bienes (sin contar prórrogas) y los gigantes del sector pelean para ofrecer al Estado la energía más barata, la llave que les abrirá la puerta a unos 300 contratos de luz anuales cuyo valor siempre asciende a varios miles de millones de euros.

Hacienda lanzó el último anuncio de licitación a finales del pasado di-

ciembre. Las empresas interesadas enviaron sus ofertas en febrero, meses antes del cero energético. El ministerio acordó adjudicar el lote más importante (3.400 millones) a Iberdrola, Endesa, Naturgy y Acciona Energía. Las empresas recibieron la notificación a finales de junio. Para entonces, el sistema eléctrico español llevaba dos meses funcionando bajo una suerte de escudo *antiapagones* que Red Eléctrica, el operador del sistema, activó tras la crisis para evitar nuevos incidentes.

Una de las consecuencias del modo reforzado ha sido el fuerte encarecimiento de los servicios de ajuste. Se trata de una partida del recibo de la luz que costea la intervención del operador estatal para activar o desactivar ciertas centrales de generación a fin de aplacar los desequilibrios del sistema. Desde abril, Red Eléctrica ha activado más gas y ha frenado más renovables, una fórmula ultrasegura, pero también más cara, a la que predominaba antes del incidente.

Esto apenas está teniendo impacto en las facturas del consumidor final, pero está estrechando los márgenes de muchas comercializadoras, principalmente, las que deben cumplir con contratos cuyos precios fueron fijados antes de la crisis. Este es el caso de la licitación estatal en la que

Acciona está atrapada. El grupo renovable ha hecho cálculos: seguir con el acuerdo sin una revisión de precios abriría a la compañía un agujero de casi 5,5 millones de euros.

La empresa ya ha activado un plan de fuga. El primer paso fue solicitar, a mediados de julio, la anulación de la adjudicación en el Tribunal Administrativo Central de Recursos Contractuales. Argumentó que los servicios de ajuste introducidos por Red Eléctrica desde abril abocan a «un escenario de pérdidas inasumibles», una circunstancia que califica de «sobrevvenida» e «imprevisible» en el momento en que presentó su propues-

El grupo cifra en 5,5 millones el 'roto' por el coste extra del sistema

Red Eléctrica mantiene el modo reforzado cuatro meses después

ta. La empresa incide en que, aunque ese modo reforzado comenzó como algo temporal, «existen elementos que permiten inferir que tales restricciones no son puntuales, sino que se mantendrán en el tiempo». Fuentes de la compañía no han hecho comentarios a las preguntas de este medio. «Las adjudicatarias del acuerdo marco deberán presentar oferta en todos los procedimientos de licitación a los que sean invitadas». «Los precios de los contratos no son, ni siquiera en caso de prórroga, objeto de revisión». Ambas cláusulas, habituales en cada convocatoria del acuerdo marco, suenan ahora a amenaza. La última implica que las eléctricas no podrán traspasar al Estado el incremento de los servicios de ajuste.

Esta partida se ha disparado en no menos del 20% desde el apagón. En los momentos más críticos, ha llegado a crecer un 85%, según fuentes del sector. Los registros de Red Eléctrica reflejan que en junio y julio este componente superó los 15 euros por megavatio hora (€/MWh), frente a los 11,5 y los 8,2 euros de los mismos meses de 2024. La escalada comenzó en mayo, cuando su coste alcanzó 25,5 €/MWh (14,2 euros en el quinto mes del año pasado). La tendencia se está manteniendo este agosto, con un promedio de 13,2 euros (8,7 euros en 2024).

Recientemente, el tribunal de contratación pública rechazó el recurso de Acciona. La institución ha achacado el cambio de escenario al concepto de «riesgo y ventura», es decir, a los acontecimientos que deben encajar las adjudicatarias contra su propio margen. Fuentes del sector asumen que la firma recurrirá la resolución.

Acciona Energía alertó al mercado del sobrecoste del escudo *antiapagones* en sus cuentas del primer semestre, donde el área de Comercialización registró un resultado negativo de 12 millones. «Aunque el apagón del 28 de abril de 2025 no tuvo consecuencias directas materiales en el negocio de la compañía, la operación reforzada del sistema por parte del Operador [Red Eléctrica] ha acentuado la subida de costes de restricciones técnicas que penalizan el resultado del negocio de comercialización», explicó la compañía.

Acciona es la única de las firmas adjudicatarias que ha movido ficha para zafarse del acuerdo estatal. A diferencia de Endesa, Iberdrola o Naturgy, la generación de Acciona Energía es 100% renovable, por lo que no puede compensar las restricciones a sus parques *verdes* con los pagos que reciben otras tecnologías por prestar esos servicios de ajuste, algo que sí pueden hacer sus competidoras.

Cuatro de cada 10 autónomos trabaja 49 horas o más por semana

En el caso de los asalariados, son sólo un 2,3% del total, frente al 3,4% de la UE

ALEJANDRA OLCESE MADRID
Emprender en España no es sencillo y, una vez que se consigue arrancar un negocio e incluso tener trabajadores a cargo, los autónomos que lo logran tienen que dedicar muchas horas de trabajo a su negocio. Casi cuatro de cada diez (el 38,7%) tienen jornadas de 49 horas a la semana o más (casi 10 horas al día, asumiendo que no se trabajan los fines de semana), según los datos actualizados ayer por Eurostat.

La proporción está ligeramente por debajo de la media europea (que se sitúa en el 39,8%), mientras que en el caso de los autónomos que no tienen trabajadores hay más tendencia que en Europa a tener jornadas largas. Concretamente, el 27,6% en nuestro país trabaja más de 10 horas al día, frente al 21,9% en el promedio de la UE.

Ambas proporciones contrastan mucho con la situación entre los

Ahora, sin embargo, el Gobierno se propone recortar la jornada laboral de los asalariados del país (los autónomos seguirán dedicando gran parte de su día a su negocio) por ley y manteniendo el nivel de sueldo para todos los sectores y todos los trabajadores, hasta las 37,5 horas semanales, lo que algunos expertos creen que se traducirá en más costes laborales y una merma de la productividad, la gran asignatura pendiente de la economía española.

Así, mientras que ahora solo un 2,3% de los asalariados en España trabaja 49 horas o más a la semana, hace diez años lo hacía un 5,5% del total (más del doble) y hace dos décadas, eran un 8,4%.

En lo que respecta a los autónomos, si ahora un 27,6% de los que no tienen trabajadores y un 38,7% de los que sí dedican tantas horas a su negocio, hace dos décadas lo hacían el 31,9% y 40,8%, respectivamente.

En todos los casos, por tanto, se ha producido una caída del número de empleados que trabaja tantas horas a la semana, algo en lo que ha sido determinante también el crecimiento económico del país y la mejora de la situación económica.

En los últimos años ha habido una tendencia a reducir la jornada

Los autónomos franceses son los que más tiempo destinan al trabajo

asalariados, ya que sólo un 2,3% de los trabajadores por cuenta ajena en el país tiene jornadas laborales que igualan o superan las 49 horas semanales, frente al 3,4% de media en la UE. En esta brecha influye la composición sectorial del empleo en nuestro país, con menor presencia de la industria, un área de actividad en el que suelen ser más comunes las jornadas más largas, y más cuota de empleo público, en el que nunca se llega a esos niveles.

Los datos de la agencia de estadística comunitaria muestran la tendencia que se ha producido en España en los últimos años a reducir la jornada laboral, algo que ha tenido lugar en el marco de la negociación colectiva, sector por sector y empresa por empresa, allí donde han visto que las mejoras de productividad daban margen para recortar las horas de trabajo.

COMPARATIVA CON LA UE

En todos los segmentos se observan importantes diferencias entre los países de la UE, si bien entre los autónomos son más acusadas. Para aquellos que tienen personas contratadas, el trabajo resulta más exigente —en términos de horas de dedicación— en Francia, donde el 55% tiene que trabajar más de 10 horas al día; seguido de Bélgica, con un 53,1% en esa situación; Austria (49,1%), Finlandia (48%) y Países Bajos (45,8%).

En el lado opuesto se sitúa Estonia, donde tan sólo un 7,2% de los autónomos con empleados tiene que trabajar tanto tiempo semanalmente, junto con Hungría (9,7%), Croacia (12,3%), Eslovenia (22,7%) y Luxemburgo (24,4%).

Para los asalariados, el récord lo ostenta el Chipre, con un 9% con jornadas laborales de 49 horas o más a la semana, seguido de Portugal (6,8%), Francia (6,2%), Luxemburgo (5,3%) y Suecia (5,2%).

Por el contrario, los trabajadores búlgaros son los que menos tiempo dedican al empleo: solo un 0,2% iguala o supera la jornada de 49 ho-

PERSONAS QUE TRABAJAN 49 HORAS O MÁS A LA SEMANA

SEGÚN TIPO DE OCUPACIÓN

Datos de 2024, en %

TRABAJADORES AUTÓNOMOS CON EMPLEADOS

55 7,2%

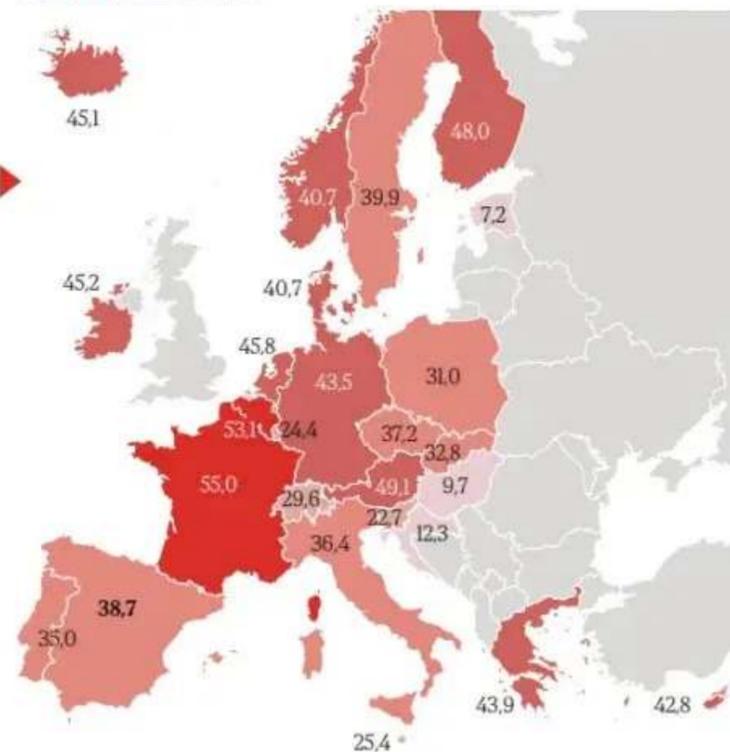
AUTÓNOMOS CON EMPLEADOS



AUTÓNOMOS SIN EMPLEADOS



TRABAJADORES ASALARIADOS



EVOLUCIÓN EN ESPAÑA



FUENTE: Eurostat.

IGG / EL MUNDO

TELEFÓNICA CAE CASI UN 5% ENTRE RUMORES DE UNA AMPLIACIÓN

Telefónica perdió un 4,8% en la sesión bursátil del jueves, lo llevó a la compañía a liderar los descensos del Ibex 35, entre rumores de una ampliación de capital. Con este descenso los títulos de la 'teleco' cerraron a un precio de 4,65 euros por acción frente a los 4,89 euros a los que se intercambiaba al término de la sesión del miércoles. Según 'Voz Pópuli', la operadora tendría intención

de realizar una ampliación de capital que le aportase liquidez para nuevas operaciones. Para ello, ya habría contactado con bancos de inversión y habría nuevos inversores interesados en entrar en el accionariado. La operación, además, contaría con el visto bueno de los principales accionistas de la 'teleco': la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI), que controla un

10% del capital de Telefónica; el grupo saudí STC, que ostenta el 9,97% a través de acciones y derivados financieros; y CriteríaCaixa, que tiene el 5,007%. Más allá de esta ampliación, Telefónica está llevando a cabo en los últimos meses una serie de desinversiones para reducir su presencia en Hispanoamérica, lo que ha supuesto la venta de filiales en Argentina, Perú, Uruguay o Colombia. A pesar de la caída del jueves, la 'teleco' mantiene una revalorización de más del 16% en lo que va de año.

ras semanales, junto con el 0,5% de los letones, el 1,1% de los rumanos, el 1,2% de los lituanos y el 1,6% de los húngaros.

Por tipo de ocupación, según la definición de la clasificación internacional uniforme de ocupaciones (CIUO), las jornadas laborales largas son más comunes entre los trabajadores cualificados agrícolas, forestales y pesqueros (26,2% de todas las personas empleadas en ese grupo ocupacional, sin diferenciar entre asalariados y autónomos) y entre los directivos por su nivel de responsabilidad (21,1%).

Si se agrega el total de ocupados sin distinguir entre empleo por cuenta propia y ajena, Grecia es el país con más proporción de personas trabajando 49 horas o más a la semana (el 12,4%), seguida de Chipre (10,0%) y Francia (9,9%). En cambio, las tasas más bajas se registraron en Bulgaria (0,4%), Letonia (1,0%) y Lituania (1,4%).

La proporción media en la UE de trabajadores con largas jornadas ha disminuido desde el 9,8% en 2014 al 6,6% en 2024.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

La UE y EEUU sellan por escrito el pacto comercial

Trump no bajará al 15% el arancel a los automóviles hasta tener acceso preferente

ALEJANDRA OLCESE MADRID
La Comisión Europea publicó ayer la declaración conjunta que pone negro sobre blanco el acuerdo que alcanzó con EEUU el pasado 27 de julio en Escocia por el que pactaban que el país norteamericano impondrá un arancel máximo del 15% a la importación de productos europeos, una medida que entró en vigor el pasado 7 de agosto y que ya está haciendo mella a la venta de productos europeos al otro lado del Atlántico.

A falta de este documento, este último mes ha estado protagonizado por la incertidumbre en cuanto a la fecha de entrada en vigor de las *tarifas* y también de su extensión, ya que no había certeza de que el acuerdo incluyera a productos clave para la UE como los farmacéuticos, los semiconductores y chips o incluso los vehículos.

«La declaración conjunta establece en detalle el nuevo régimen arancelario de los EEUU con respecto a la UE, con un claro tipo arancelario máximo, todo incluido, del 15% para la inmensa mayoría de las exportaciones de la UE, también en sectores estratégicos como los automóviles, los productos farmacéuticos, los semiconductores y la madera. Los sectores que ya están sujetos a aranceles de nación más favorecida (NMF) del 15% o más no lo estarán a aranceles adicionales», celebró la Comisión Europea en un comunicado.

Esto supone que EEUU se ha comprometido a reducir el arancel que ahora mismo aplica a los vehículos y componentes de automóviles importados del 27,5% al 15%. La cuestión es que no aplicará esta reducción hasta que la UE presente una propuesta legislativa para eliminar los aranceles a los productos industriales estadounidenses y para dar acceso preferente en los estados miembros a productos agrícolas y del mar importados de EEUU.

A pesar de que uno de los objetivos manifiestos de Donald Trump es conseguir que las compañías farmacéuticas estadounidenses que están produciendo en Irlanda vuelvan a su

país de origen, el acuerdo parece incluir a los productos farmacéuticos. «EEUU tiene la intención de garantizar con prontitud que la tasa arancelaria, compuesta por el arancel NMF y el arancel impuesto (...) sobre productos farmacéuticos, semiconductores y madera no supere el 15%», reza el pacto, que es de carácter político «y no es jurídicamente vinculante», avisan. Esto supone dejar atrás la amenaza que había hecho Trump de imponer un arancel del 100% a los semiconductores y del 250% a la industria farmacéutica.

Estos aranceles sobre productos farmacéuticos y semiconductores, no obstante, no se aplicará «de inmediato», sino que «el arancel del 15% solo se aplicará una vez que EEUU decida si impone aranceles adicionales. Hasta entonces, se aplican los aranceles de NMF de EEUU», precisan.

A esto se suma, además, que hay varios grupos de productos que a partir del 1 de septiembre se beneficiarán de un régimen especial, por el que solo se les aplicarán aranceles NMF. Entre ellos figuran los recursos naturales no disponibles (por ejemplo, el corcho), todas las aeronaves y piezas de aeronaves, los productos farmacéuticos genéricos y sus ingredientes y precursores químicos. La Comisión pone ejemplos: «una máquina con un arancel NMF estadounidense del 4% tenía un arancel general del 14% (arancel universal del 10% más el arancel NMF del 4%). Ahora, con el acuerdo, estaría sujeta a un arancel global del 15% (...) Lo mismo se aplicará a una bicicleta con un NMF estadounidense del 11%, donde se aplicará el arancel del 15% en lugar del 21% actual. Un camión pesado al que EEUU aplica un arancel NMF del 25% mantendrá dicho arancel sin ningún recargo adicional».

La Comisión Europea considera que la UE «se beneficia» de este acuerdo, a pesar de las críticas que ha recibido por aceptar sin represalias unos aranceles que en la práctica son un 212% más elevados que los que tenía la UE hace un año.



El secretario de Estado de Comercio de EEUU, Howard Lutnick. J. SCOTT APPLEWHITE / AP PHOTO

Volantazo de China con Nvidia al sentirse ofendida

Pekín desaconseja sus chips tras unas palabras de Lutnick

LUCAS DE LA CAL PEKÍN
CORRESPONSAL

En un giro sorprendente de la cruzada tecnológica de Estados Unidos contra China, el presidente Donald Trump, en medio de las negociaciones comerciales con Pekín, tumbó algunas restricciones que habían estado mucho tiempo vigentes permitiendo que Nvidia, líder en chips de IA, reanudara las ventas de un nuevo chip diseñado específicamente para el mercado chino.

Washington flexibilizó los estrictos controles de exportación después de que el Gobierno de Xi Jinping levantara la mano también con sus restricciones a la venta de los tan demandados imanes y tierras raras, cruciales para la producción de los semiconductores. Luego, las dos economías más grandes del mundo extendieron hasta finales de año su tregua comercial.

Lo que desde la Administración Trump probablemente no esperaban era que Pekín, en vez de celebrar que sus titanes tecnológicos podrían al fin adquirir algunos chips estadounidenses más avanzados que los que fabrican a nivel nacional, se dedicara a presionar a sus empresas para que apostaran por los chips de fabricación china.

En los últimos días, esto ha ido a más: las autoridades chinas han calificado el H20 de Nvidia como un chip de riesgo para la seguridad nacional. No prohíbe explícitamente su uso a las empresas, pero sí lo desaconseja.

Un movimiento proteccionista del gigante asiático que, según informaba *Financial Times*, fue propiciado en parte por un comentario que hizo en julio el secretario de Comercio, Howard Lutnick, y que no hizo ninguna gracia en Pekín. Lutnick declaró que EEUU no exporta sus tecnologías más avanzadas a China, pero que su país «va a venderle a los chinos lo suficiente para que sus desarrolladores se vuelvan adictos a la tecnología estadounidense».

Los límites que están poniendo ahora las autoridades chinas a la compra del H20 desnudan también la férrea confianza que hay a que la

gunda vez este año el lanzamiento de su nuevo modelo, R2, al no poder entrenarlo usando los chips Ascend de Huawei. El entrenamiento implica que el modelo aprenda de un gran conjunto de datos, pero hubo problemas técnicos durante este proceso. La firma decidió usar chips de Nvidia a pesar de la presión.

Los expertos coinciden en que las dificultades de DeepSeek para sacar su nuevo modelo de IA muestran cómo los chips chinos aún están por detrás de sus rivales de EEUU, aunque también señalan que Huawei ya habría desarrollado chips con un rendimiento comparable al de los que Nvidia puede vender ahora a China. Aunque estos seguirían por detrás de los procesadores más avanzados, bloqueados por ahora por los controles de exportación.

Esta semana se han publicado varias informaciones que apuntan a que Nvidia estaría trabajando en un nuevo chip de inteligencia artificial para China más poderoso que el H20. «Evaluamos diversos productos para nuestra hoja de ruta, de modo que podamos estar preparados para competir en la medida en que los gobiernos lo permitan», respondió la compañía en un comunicado. Estos nuevos chips, indicó Reuters, estaría listos para entregarse el próximo mes.

En julio, Jensen Huang, el fundador de Nvidia, de visita en Pekín, elogió el progreso de China en inteligencia artificial y expresó su compromiso de colaborar con las empresas chinas.

Las autoridades creen que el H20 americano supone un riesgo

DeepSeek tiene problemas con los chips de Huawei y usa los de Nvidia

industria local avance rápidamente en el desarrollo de los chips. Es decir, que haya un impulso hacia la autosuficiencia en semiconductores para que no haya que depender de la tecnología estadounidense.

La semana pasada, la emergente DeepSeek tuvo que retrasar por se-

Trump dobla su presión sobre la Fed

Acusa de fraude y exige la dimisión de Lisa Cook en el arranque de Jackson Hole

PABLO SCARPELLINI LOS ÁNGELES
Donald Trump tiene varios misiles apuntando directamente hacia las cabezas de los responsables de la Reserva Federal. A la presión constante y continua que lleva ejerciendo durante meses sobre el presidente de la Fed, Jerome Powell, pidiendo su renuncia de forma reiterada, ahora se ha sumado el acoso y derribo sobre una de las integrantes de la Junta de Gobernadores de la organización, Lisa Cook, a quien también ha pedido que dimita por su implicación en un presunto fraude hipotecario. Todo ello en el marco de la conferencia de Jackson Hole que se está llevando a cabo en Wyoming y donde el viernes se espera que Powell dé una pauta más clara sobre el futuro de los recortes de tipo de interés para lo que resta de año.

La acusación viene directamente de uno de los hombres del presidente, Bill Pulte, cabeza de la Agencia de Financiación de Vivienda Federal. Este asegura en una carta enviada al Departamento de Justicia que es necesario investigar a Cook, nombrada para el cargo por el expresidente Joe Biden y que lleva en el puesto desde 2022, por dos hipotecas que la afroamericana tiene a su nombre.

Trump reaccionó a través de su cuenta de Truth Social pidiendo su dimisión, una presión a la que Cook ha respondido sin titubeos. «Tengo la intención de tomar en serio cualquier



Jerome Powell, junto a la ahora señalada por Trump, Lisa Cook. AP PHOTO

pregunta sobre mi historial financiero como miembro de la Reserva Federal, por lo que estoy recopilando la información precisa para responder a cualquier pregunta legítima y proporcionar los hechos (a los investigadores)», señaló.

Pulte mantuvo vivo el hilo con una respuesta acusando a Cook directa-

mente de fraude. «Escriba lo que usted o sus abogados quieran, señora Cook. La han pescado basándose en los documentos hipotecarios, no en un tuit. Esto es blanco y negro. Perseguimos a quienes cometen fraude hipotecario, y usted firmó los documentos hipotecarios, nadie más», indicó el funcionario.

Tanto Pulte como Trump han criticado con dureza al jefe de la Fed por su negativa a bajar los tipos de interés. El presidente le apoda *Demasiado tarde Powell*, insistiendo en que la prudencia en su interpretación de la situación financiera actual está provocando un «enorme daño a la economía» y evitando que millones de

personas accedan a la compra de vivienda por el alto precio del dinero.

Tras subir los tipos en los últimos años para combatir la inflación derivada de la pandemia y la guerra en Ucrania, el banco central estadounidense comenzó a recortar su tipo de interés de referencia en otoño. Si bien la inflación a principios de este año se mantuvo cerca del objetivo del banco del 2%, los banqueros centrales han pausado nuevos recortes de tipos mientras evalúan el impacto económico de los aranceles de Trump.

El próximo paso dependerá del octavo y último discurso de Powell como presidente de la Reserva Federal en Jackson Hole, la conferencia anual de política económica organizada por el Banco de la Reserva Federal de Kansas City cada agosto desde 1978 y que reúne a banqueros centrales, ministros de finanzas, académicos y representantes de los mercados financieros de todo el mundo.

Los analistas estarán centrados en

La acusación viene de uno de los hombres de Trump, Bill Pulte

si Powell da señales de estar dispuesto a recortar los tipos de interés en la reunión del banco central del 16 y 17 de septiembre. El consenso general es que habrá recorte de un cuarto de punto el mes que viene con otro recorte similar antes de que termine el año, lejos de las rebajas bruscas que ambiciona Trump.

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

900 909 233

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

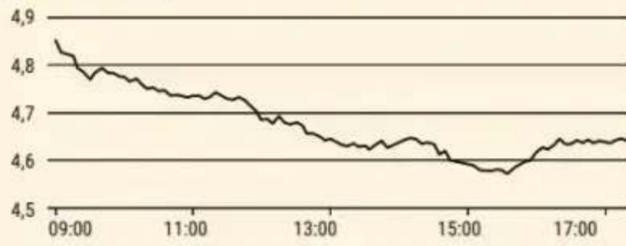
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

BOLSA

TELEFÓNICA

Último cierre: **4,65 euros** ▼ **-4,81%**



MAYORES SUBIDAS DEL IBEX %		MAYORES BAJADAS DEL IBEX %		TIPOS OFICIALES	
Repsol	+1,61	Telefónica	-4,81	España	2,00
CaixaBank	+1,33	ArcelorMittal	-2,56	Alemania	2,00
Indra	+1,08	Puig Brands B	-1,79	Zona euro	2,00
B. Santander	+1,02	Acerinox	-1,47	Reino Unido	4,00
BBVA	+1,02	Fluidra	-1,39	EE.UU.	4,50
Unicaja Banco	+1,00	Cellnex Telecom	-1,06	Japón	0,50
Enagás	+0,90	Inditex	-0,89	Suiza	0,00
Grifols	+0,73	Aena	-0,82	Canadá	2,75

IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %		TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL			MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL		
Acciona	176,900	-0,600	-0,34	175,600	178,000	-11,96	62,74	Grifols	12,380	0,090	0,73	12,210	12,380	-40,12	35,33
Acciona Ener	23,800	-0,160	-0,67	23,800	24,060	-33,60	33,71	IAG	4,464	-0,017	-0,38	4,412	4,493	109,81	23,01
Acerinox	10,730	-0,160	-1,47	10,660	10,910	0,31	13,54	Iberdrola	16,615	0,035	0,21	16,535	16,675	22,32	24,92
ACS	65,950	0,400	0,61	65,100	66,000	31,65	36,15	Inditex	43,430	-0,390	-0,89	43,020	43,790	32,20	-12,51
Aena	25,430	-0,210	-0,82	25,370	25,690	31,37	28,82	Indra	33,560	0,360	1,08	33,160	33,640	24,43	96,49
Amadeus	71,720	-0,280	-0,39	71,500	72,000	8,02	5,16	Logista	29,060	-0,200	-0,68	28,980	29,300	35,06	-0,48
ArcelorMittal	28,500	-0,750	-2,56	28,320	29,340	-10,80	27,40	Mapfre	3,844	-0,022	-0,57	3,802	3,874	37,95	57,15
B. Sabadell	3,421	0,019	0,56	3,385	3,425	87,70	82,26	Merlin Properties	12,780	-0,010	-0,08	12,740	12,820	7,37	25,79
B. Santander	8,257	0,083	1,02	8,125	8,257	25,35	84,95	Naturgy	27,440	0,140	0,51	27,200	27,440	-5,48	17,37
Bankinter	13,210	0,085	0,65	13,105	13,240	44,95	72,91	Puig Brands B	15,930	-0,290	-1,79	15,750	16,240	-25,61	-10,68
BBVA	16,415	0,165	1,02	16,150	16,425	27,66	73,67	Redeia	16,670	0,030	0,18	16,510	16,670	23,19	1,03
CaixaBank	8,846	0,116	1,33	8,712	8,846	63,74	68,95	Repsol	13,850	0,220	1,61	13,660	13,850	0,37	18,48
Cellnex Telecom	29,920	-0,320	-1,06	29,810	30,200	-14,28	-1,93	ROVI	57,050	-0,300	-0,52	56,700	57,450	7,67	-9,37
Colonial	5,760	-0,035	-0,60	5,720	5,790	-13,08	11,30	Sacyr	3,748	-0,004	-0,11	3,728	3,760	10,52	17,79
Enagás	13,490	0,120	0,90	13,350	13,490	-10,27	14,52	Solaria	12,515	0,005	0,04	12,450	12,560	-58,01	60,14
Endesa	26,750	0,090	0,34	26,630	26,800	21,99	28,79	Telefónica	4,650	-0,235	-4,81	4,567	4,856	23,68	18,11
Ferrovial Se	47,260	-0,170	-0,36	46,840	47,480	25,04	16,40	Unicaja Banco	2,426	0,024	1,00	2,402	2,432	63,94	90,42
Fluidra	24,100	-0,340	-1,39	24,060	24,460	29,24	2,47								

Cuando alquilar dos meses aporta como todo un año

Un piso en Baleares en verano genera el 98% de los ingresos anuales en Palma

DANIELA SALTOS MADRID

Los pisos en la costa española logran en solo dos meses lo que sus propietarios tardarían un año en conseguir en la ciudad. En Baleares, un apartamento puede generar 20.392 euros solo en julio y agosto, mientras que en Palma se generan 20.711 euros de alquiler en 12 meses. Este es el efecto de la temporada alta para el turismo, que se convierte también en un

eje clave de la inversión inmobiliaria. Así lo confirma el portal inmobiliario Pisos.com, que ha analizado la rentabilidad del alquiler en las principales costas españolas frente a las capitales de provincias.

En la Costa Brava—que recibió 7.512,8 turistas en 2024—, una vivienda puede cubrir gran parte de los gastos en pocas semanas y mantenerla libre para el resto del año. En el verano, los ingresos alcanzan los 12.392 euros, el 92,16% de los ingresos anuales en Girona, que se acercan a los 13.446 euros. En el caso de la Costa de la Luz—una de las zonas que lidera el crecimiento turístico en el país—, los ingresos del alquiler vacacional equivalen al 81,39% del residencial en Huelva capital (cerca de 8.866 euros).

«Muchos inversores valoran poder cubrir gran parte de los gastos anuales de la propiedad con solo dos meses de alquiler, manteniendo la vivienda disponible para escapadas y vacaciones el resto del año», explica Ferran Font, director de Estudios del portal inmobiliario.

Aunque la rentabilidad de las capitales—cerca del 8%—de estas provincias son más altas que las zonas costeras—entre 1,7% a 4,2%—durante el año, la tendencia de la inversión inmobiliaria en el verano se produce por «la explotación estacional». Es decir, los propietarios aprovechan la demanda turística intensa de julio y agosto, cuando los precios por noche se disparan y obtienen una rentabilidad comparable al alquiler residencial.



Varios turistas en una visita guiada gratuita en la ciudad de Málaga en Andalucía. ÁLEX ZEA / EUROPA PRESS

De hecho, este verano alquilar un apartamento vacacional en la costa de Málaga es hasta un 7% más caro que en 2024, lo que supone un precio medio semanal de 1.270 euros, según las previsiones del Grupo Tecnitasa. Sin embargo, los propietarios de la Costa del Sol ya obtienen el 66,7% de los 15.965 euros de alquiler anual en Málaga capital en solo dos meses. Al igual que quienes tienen alojamientos vacacionales en Alicante, en la Costa Blanca, ya reciben el 61,67% de lo que se obtendría en un año completo en la capital (13.284 euros).

Por otro lado, la demanda de alquiler vacacional crece en los destinos consolidados, a pesar de tener altos precios de compra. En la Costa de Garraf, las viviendas están valoradas en 550.057 euros de media, pero genera 12.128 euros de retorno en dos meses. En otro escenario está la

Costa de Almería, donde obtiene 4.216 euros a pesar de que sus precios de compra son menores (alrededor de los 140.115 euros).

Los altos precios de compra tampoco son un factor que altere la rentabilidad en las zonas costeras. Según los datos de la plataforma inmo-

lidades más bajas (4,35%) de las capitales analizadas.

Además, la Costa Vasca alcanza un 1,72% de rentabilidad en los precios de verano. Mientras que Tarragona (8,07%), Castellón de la Plana (7,05%) y Almería (6,94%) son las capitales más rentables gracias a la combinación de precios de compra contenidos y demanda estable durante el año.

Con esto, familias e inversores buscan cubrir buena parte de los gastos de la vivienda en la temporada alta y disponer de ella para escapadas o uso personal el resto del año. Para muchos, el verano ya no es solo turismo, sino la oportunidad de financiar gran parte de la inversión. El director de Estudios de Pisos.com, apunta que «ya no se trata únicamente de inversores tradicionales, sino de quienes buscan una segunda residencia que se pague parcialmente sola».

Baleares alcanza una rentabilidad del 4,25% a pesar de los altos precios

biliaria, Baleares tiene la mayor rentabilidad (4,25%) de las zonas costeras a pesar de tener el precio de compra más alto (cerca de 479.315 euros). A diferencia de Palma, que también enfrenta elevados precios (más de 591.000 euros), pero tiene una de las rentabi-



SI QUIERES PUEDES PRACTICAR DEPORTE ADAPTADO INCLUSIVO CON FUNDACIÓN TAMBIÉN

FUNDACIÓN **TAMBIÉN**
www.tambien.org

91 384 50 09

Cacería en el estadio

FÚTBOL. Argentina vive otro episodio de violencia salvaje en el duelo entre Independiente y Universidad de Chile

SEBASTIÁN FEST BUENOS AIRES
Debió ser un partido de fútbol, en Avellaneda, pero se transformó en toda una *snuff-movie*: los hinchas más violentos de Independiente, uno de los grandes clubes del fútbol argentino, golpeando, vejando y humillando a aficionados de la Universidad de Chile, a los que exigían que pidieran «perdón». Y todo grabado en videos viralizados, como corresponde a la época de las redes sociales.

¿Perdón por qué? Por haber lanzado todo tipo de objetos desde una grada superior a la afición de Independiente, que estaba debajo. Tanto y tan contundentes eran los objetos lanzados—los chilenos violentaron la puerta de un cuarto de limpieza y arrojaron todo lo que encontraron allí—, incluyendo trozos de la mampostería del mismo estadio, que los locutores en la transmisión del partido por los octavos de final de la Copa Sudamericana se quedaron progresivamente sin voz, incapaces de decir algo. La transmisión oficial de la Confederación Sudamericana de Fútbol (Conmebol) ocultaba los incidentes mientras el partido seguía y seguía. Hasta que el árbitro uruguayo Gustavo Tejera envió a todos a los vestuarios a los dos minutos del segundo tiempo.

El estadio era un aquelarre. Muchos hinchas de Independiente, atacados desde el inicio del partido por los de la Universidad de Chile, habían saltado al campo de juego para evitar la lluvia de proyectiles. A su vez, miembros de la *barra brava* de Independiente subían a la segunda bandeja del estadio a «cazar» aficionados chilenos. Las escenas de *snuff-movie* no fueron sin embargo lo peor: acorralado, un hincha chileno optó por saltar al vacío desde la tribuna. Gonzalo Alfaro se encontraba ayer ingresado en un hospital de Buenos Aires en estado muy grave tras la caída desde gran altura. El chileno, de 33 años, fue intervenido de urgencia, está entubado en el quirófano y con «riesgo vital», según los médicos. Cuando completó la caída, otros hinchas de Independiente siguieron golpeándolo y pateándolo, indefenso en el suelo.

La crónica de *Clarín* eriza la piel: «Cuando los últimos simpatizantes chilenos se retiraban, irrumpió por sorpresa un grupo de *barras* de Independiente, encapuchados y armados con palos. Lo que siguió fue una cacería: los pocos hinchas de la U que quedaban fueron golpeados brutalmente, desnudados y humillados. Las imágenes fueron contundentes: hombres ensangrentados, inconscientes sobre las gradas, ambulancias entrando y saliendo a toda velocidad. Afuera, en el puente Pueyrredón, se registraron nuevas carreras y enfrentamientos con la



Un hincha chileno lanza objetos desde la grada, ayer, en Avellaneda. ALEJANDRO PAGNI / AFP



Los jugadores de Universidad de Chile piden que cesen los enfrentamientos a los hinchas. A. PAGNI / AFP



Un aficionado chileno, ensangrentado, tras ser agredido por las 'barras bravas'. J.I. RONCORONI / EFE

Policía, que finalmente detuvo a un centenar de hinchas de la U cuando intentaban volver a la Ciudad de Buenos Aires. Dentro del estadio, la confusión era total. Algunos futbolistas corrieron hacia las tribunas para rescatar a familiares. Julio Vaccari, entrenador del equipo argentino, también se acercó a las gargantas laterales, donde se refugiaban mujeres y chicos. El miedo reinaba: las detonaciones llegaban desde la calle y el campo de juego se transformó en improvisado lugar de resguardo para decenas de hinchas.

Las últimas cifras hablan de 185 heridos y 125 detenidos. Todo sucedió en Argentina, uno de los tres países que recibirán partidos de la Copa del Mundo 2030. Un enorme problema para la Conmebol que preside el paraguayo Alejandro Domínguez, aunque la violencia en el fútbol es una enfermedad de décadas. Argentina no logra aún orga-

Las 'barras bravas' responden a los chilenos que lanzaban de todo: 185 heridos

El país no consigue erradicar la lacra y en su liga prohíbe acudir a partidos a hinchas visitantes

nizar el regreso de las hinchadas visitantes a los estadios de fútbol, vetados desde 2013, la extraña solución que se encontró para evitar el caos de todos los fines de semana.

Claudio Tapia, el presidente de la Asociación del Fútbol Argentino (AFA), anunció semanas atrás el regreso de los hinchas visitantes a los estadios, pero los clubes se negaron: no están preparados a nivel de infraestructura para recibir aficiones de otros clubes, a las que no se puede mezclar sin más con las locales.

Pero así como Argentina tiene un problema serio, lo mismo se puede decir de Chile, cuyos hinchas más violentos crecieron admirando la barbarie de los argentinos, y ahora se han convertido en sus mejores alumnos. Y no solo en el fútbol: este año se recordó el 25 aniversario de la serie de la Copa Davis de tenis en la que Argentina visitó a Chile y se fue del estadio ante el lanzamiento generalizado de sillas contra sus jugadores.

DEPORTES

La tensa espera de Rodrygo... Y de Xabi

FÚTBOL. Goes sólo ha jugado tres partidos con el técnico, no tiene ofertas y no quiere salir / El Madrid le tasa en 100 millones

ABRAHAM P. ROMERO MADRID Rodrygo Goes está viviendo unos meses complicados en el Real Madrid. Ganador de dos Ligas de Campeones, jugador más joven en llegar a 13 títulos en la historia del club e indiscutible para Carlo Ancelotti durante los últimos años, ante Osasuna el delantero brasileño se vio relegado al último hueco de la rotación ofensiva de Xabi Alonso. Calentó durante gran parte del segundo tiempo, pero no jugó ni un solo minuto, mientras Brahim, Mastantuono y Gonzalo García pisaban el campo, alargando todavía más ese síntoma de tensa espera que hay en el conjunto blanco, en el cuerpo técnico y en el propio futbolista.

Los 10 días que quedan de mercado serán claves para la carrera del brasileño, especialmente en un curso que terminará con el Mundial de selecciones. Pero la situación, además de tensa, está enquistada. Xabi Alonso ha insistido una y otra vez, también en el pasado Mundial de clubes, en que «cuento con todos», cuestionado por los pocos minutos de Rodrygo en el torneo de Estados Unidos. El ex del Santos fue titular en el primer partido ante el Al-Hilal y sólo disputó 30 minutos más en el Mundial, 25 ante el Salzburgo en la tercera jornada y cinco ante el Dortmund en cuartos. Contra Juventus y PSG, ya en eliminatorias, nada.

A pesar de las palabras del técnico y del gol del brasileño en el único amistoso de la temporada ante el Tirol, contra Osasuna las imágenes se volvieron a repetir. Rodrygo calentó, pero no jugó.

La situación entre el jugador y el entrenador es algo tensa, como la espera en estos 10 días de mercado. Alonso insistió en que «no ocurre nada con Rodrygo», pero su decisión sobre el campo sirvió también de mensaje.

De momento, el delantero, según ha podido saber este periódico, se quiere quedar en el Madrid. Más allá de lo futbolístico, es feliz en la ciudad. Vive con sus padres, su hermana y con varios amigos que están integrados en la capital y en la comunidad, algo importante para el jugador y para la familia. Asisten con frecuencia a una iglesia evangélica y después de siete años tienen toda su vida construida en Madrid.

En lo futbolístico, Goes considera que el conjunto blanco es lo máximo a lo que aspirar y no quiere precipitarse pidiendo salir del club a las primeras de cambio. Ha superado el bache mental de las últimas semanas del curso pasado, donde se hizo a un lado asumiendo que no estaba para jugar, y espera una conversación con Alonso para convencerle de que tiene sitio en la plantilla a pesar de su rol actual.



El brasileño Rodrygo Goes, durante un entrenamiento del Real Madrid, el lunes en Valdebebas. EPE

SEVILLA Vende por 60 millones

El Sevilla está intentando recortar masa salarial y airear las cuentas de su presupuesto en estos últimos días de mercado para poder inscribir a futbolistas en la segunda jornada de Liga. El conjunto

hispanense planea realizar ventas que rocen los 60 millones de euros. El club anunció ayer la del central francés Loic Badé al Bayer Leverkusen en una operación tasada en 29 millones de euros y otros cuatro en variables, y negocia las salidas de varios futbolistas. El Nápoles ha hecho una oferta de

18 millones por Juanlu y el Nottingham Forest otra de 10 por José Ángel Carmona, ambos canteranos. Ambas negociaciones han entrado en su recta final y en el Pizjuán dan por hechas las operaciones. Si se cumplen, el Sevilla ingresaría casi 60 millones de euros y podría inscribir a los jugadores que tienen

pendiente su ingreso. Al exceder la normativa económica de la Liga, el club todavía no ha podido inscribir a Rubén Vargas, fichaje del curso pasado, ni a Alfonso González, Suazo y Odysseas Vlachodimos, las llegadas de este curso. A pesar de ello, los sevillanos vendieron cara su derrota en el debut ante el Athletic.

Y luego, además de la parte familiar y futbolística, está la económica, tanto para el jugador como para el club. La dirección del Madrid tiene una norma bastante clara: si un futbolista trae una oferta y se quiere ir del club, nadie le frenará. Pero no es el caso, al menos por ahora. Ningún club se ha puesto en contacto con el Madrid y el futbolista tampoco ha recibido un interés serio por parte de esos equipos que él consideraría como destino apetecible: Manchester City, Liverpool, Arsenal,

Bayern de Múnich o PSG, por decir algunos. Varias palabras de Guardiola, Arteta o Luis Enrique en rueda de prensa, pero ninguna oferta real. Y sin oferta al futbolista, una que mejor su salario en el Bernabéu, no habrá oferta al club ni venta.

La situación tendrá un nuevo punto de inflexión este domingo en Oviedo. Alonso insiste en que la temporada es larga y que habrá espacio para todos, si el brasileño se vuelve a quedar sin minutos su caso se tensará todavía más. Su valor de mer-

cado ya ha bajado de los 110 a los 90 en los últimos meses, según *Transfermarkt*, y el jugador, con 24 años y contrato hasta 2028, asume que no se puede permitir un año en la sombra aunque ahora quiera pelear.

El Madrid, como el jugador, espera acontecimientos. Si no llega ninguna oferta, en Chamartín confían en que Alonso, una vez cerrado el mercado y terminados los rumores, pueda sacar la mejor versión del futbolista, pero eso ya será el 1 de septiembre. De momento, calma tensa.

TELVA

ESTE MES DE REGALO

sesderma[®]
listening to your skin

MARCA LÍDER EN DERMOCOSMÉTICA



Suscríbete a TELVA
suscripciones.telva.com/ofertas

YA EN TU QUIOSCO

TEATRO REAL
CERCA DE TI



LA VUELTA DE 1935 TUVO 14 ETAPAS Y 50 CICLISTAS

Tres corredores y un vehículo de la organización de la carrera, en una de las etapas de la primera Vuelta Ciclista a España, en 1935. UNIPUBLIC

Los pioneros cumplen 90 años

CICLISMO. La primera edición de la Vuelta se disputó en 1935 / Las etapas, con más de 300 kilómetros, duraban hasta 10 horas

PABLO DE LA CALLE MADRID
El héroe de la pionera Vuelta a España fue un belga de 21 años que empujaba una bicicleta de hierro por carreteras de tierra y piedras machacadas. Llenaba sus bidones con agua de fuentes y pilones. Cargaba un neumático sin cámara alrededor del cuerpo y él mismo reparaba las interminables averías en etapas que duraban 10 horas. Gustaff Deloor (De Klinge, 1913) fue el increíble conquistador de una edición disputada desde el 29 abril al 15 de mayo de 1935.

La ronda inaugural, que constó de 14 etapas, arrancó hace 90 años, sólo 15 meses antes del inicio de la Guerra Civil. La prueba fue organizada por el diario *Informaciones*. La prensa, otra vez, co-



G. Deloor, primer ganador. UNIPUBLIC

mo motor del deporte: el Tour fue impulsado por el periódico *L'Auto* en 1903, y el Giro de Italia, por la *Gazzetta dello Sport*, en 1909.

La salida neutralizada de la primera etapa se dio en la estación de Atocha de Madrid y el banderazo de salida, en la Puerta de Hierro, 50 corredores (32 españoles) fueron de la partida. Los maillots y culotes eran de lana. En los bolsillos, pequeños bocadillos y paquetes de tabaco. Muchos fumaban mientras pedaleaban.

La primera cita constó de 185 kilómetros, partió desde la capital española y terminó en Valladolid. El vencedor fue el belga Antonie Dignef, que invirtió un tiempo de casi seis horas. El segundo fue el español Mariano Cañardo,

el gran idolo español de la Segunda República. Nacido en 1906, en Olite (Navarra), era miembro de una familia de 13 hermanos, hijo de un sargento de la Guardia Civil que se casó tres veces. Trabajó de niño como pastor de cabras y ovejas. Huérfano de padre a los seis años y de madre a los 14 años, se marchó a vivir con una hermana que residía en Barcelona. Trabajó de carpintero y a los 18 años se compró su primera bicicleta. Antes de debutar en la Vuelta ya había ganado cinco Voltas a Catalunya y participado en el Tour y el Giro.

La segunda etapa (Valladolid-Santander) fue ganada por Antonio Escuriet (el primer vencedor español), que se aprovechó de una escapada y se enfundó el maillot de líder, que era de color naranja. Al día siguiente, Escuriet pagó el esfuerzo. A pesar de la ayuda de Cañardo se le atragantaron los puertos de Alisa y la Sia, y sufrió tres inoportunos pinchazos. Perdió el liderato en favor de Deloor, que le sacó en la meta 30 minutos. El belga se impuso en Bilbao y asumió un liderato que conservó hasta la conclusión. Para consumar su hazaña, Deloor tuvo que resistir jornadas maratónicas de 10 horas y de más de 300 kilómetros, como la sexta, que salió de Zaragoza y terminó en Barcelona.

La prueba cosechó un enorme éxito de público. Los pueblos aguardaban la llegada de los corredores con bebidas, comida, charangas, arcos, cartelones y tribunas. La incertidumbre por la resolución de la ronda se mantuvo hasta el final. La última etapa (Zamora-Madrid) constó de 250 kilómetros. Cañardo, en la subida al Alto de los Leones, atacó para recuperar la segunda plaza. A su ofensiva

se unieron Deloor y el austriaco Max Bulla. El trío llegó al velódromo de la Casa de Campo con una ventaja de 10 minutos y fue recibido con vítores por más de 100.000 personas. Sólo 29 corredores sobrevivieron a los 17 días de competición (tres de descanso) y a los 3.425 kilómetros.

Deloor, entre premios y gratificaciones, se embolsó 22.000 pesetas. Cañardo ganó menos de la mitad. «Fue una carrera extremadamente dura. La jornada más complicada fue

la que salió de Cáceres y terminó en Zamora, con una escapada de Dignef en el Puerto de Béjar. En la etapa de Zaragoza lo pasé muy mal por la lluvia y el frío», decía Deloor tras ganar en la Casa de Campo. El enviado especial de *El Mundo Deportivo* narró que la multitud abarrotaba la meta y dificultaba la labor de los reporteros: «Es imposible seguir hablando con Deloor, docenas de preguntas se le hacen a la vez y resulta un martirio atender a todas. Además, una seño-



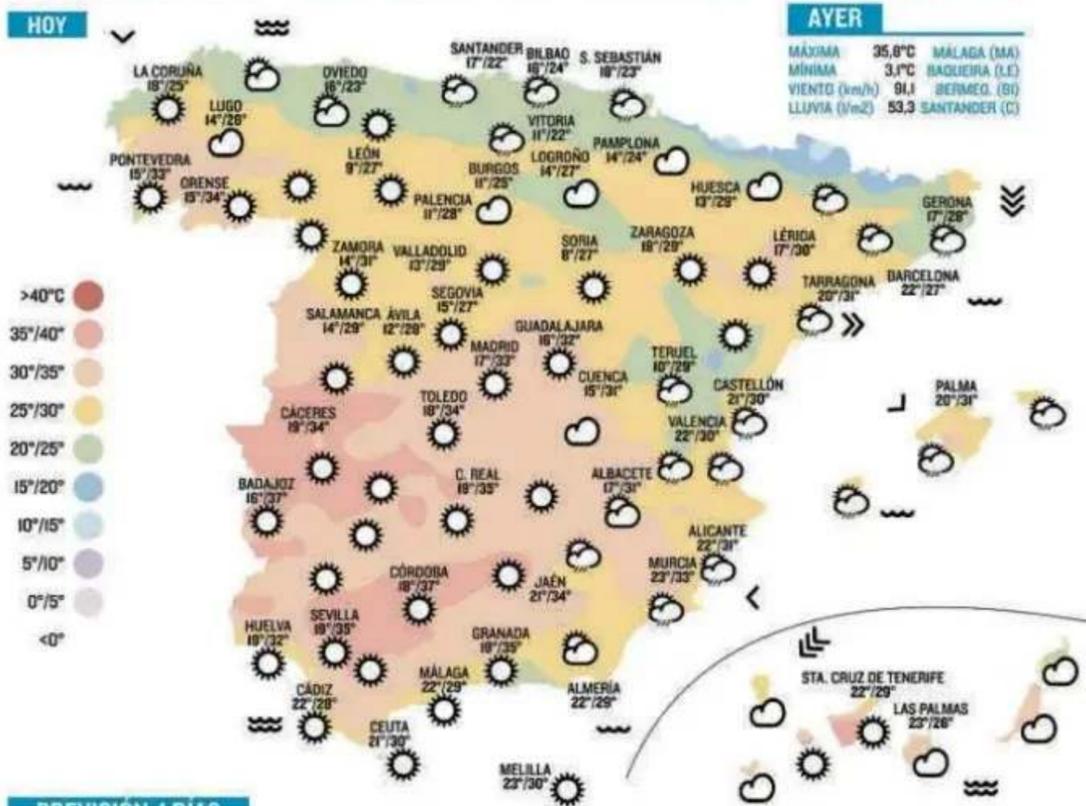
Un corredor, en plena etapa, infla una cámara tras un pinchazo. UNIPUBLIC

El belga Gustaff Deloor se impuso a Cañardo, el ídolo español de la Segunda República

ra está procurando captar su atención besándole sin respeto y ante eso, nosotros no nos atrevemos a insistir».

Junto a Deloor, Cañardo maldecía su destino: «No he ganado por falta de fuerzas, sino por exceso de desgracias. Tuve tres averías en las puertas de la meta. Así no se puede luchar». La Vuelta, 90 años, después busca nuevos héroes.

EL TIEMPO

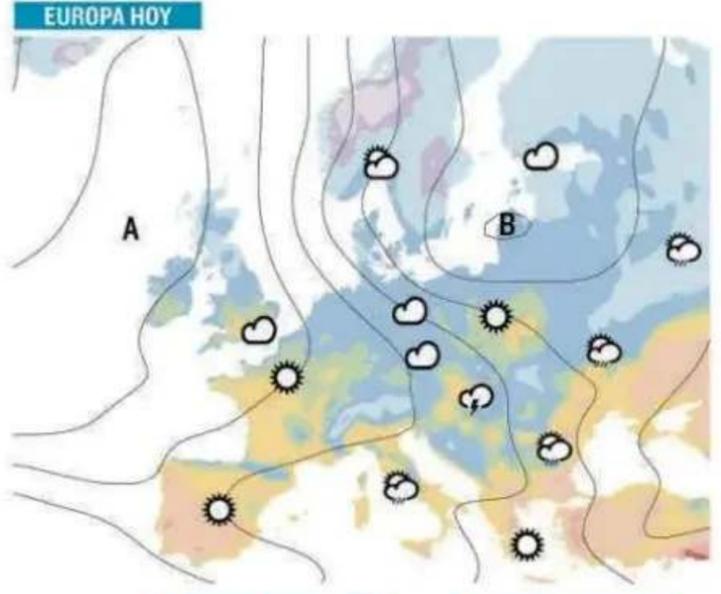


AYER

MÁXIMA 35,8°C MÁLAGA (MA)
 MÍNIMA 3,1°C BAGOUEIRA (LE)
 VIENTO (km/h) 91,1 BERMEJO (GI)
 LLUVIA (l/m2) 53,3 SANTANDER (CI)

MUNDO HOY

PARÍS	ROMA	LONDRES	BERLÍN	ATENAS	MOSCÚ
23° 15°	28° 19°	22° 14°	20° 11°	38° 22°	17° 9°
N. YORK	C. MÉXICO	B. AIRES	PEKÍN	TOKIO	SYDNEY
26° 17°	22° 8°	18° 13°	32° 24°	35° 26°	19° 12°



SORTEOS

LOTERÍA PRIMITIVA
 Combinación ganadora del jueves:
6-22-34-38-43-46 (C 36, R 2)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	80TE
6	0	80TE
5 + C	3	73.791,29
5	210	1.932,63
4	10.459	56,44
3	180.420	8,00

Jóker: 7632734
 Combinación ganadora del lunes:
05-06-08-23-46-47 (C 18, R 2)

BONOLOTO
 Combinación ganadora del jueves:
11-23-38-39-46-49 (C 9, R 2)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	0	80TE
5 + C	2	65.983,01
5	55	1.199,69
4	3.506	28,23
3	66.808	4,00
Reintegro	411.892	0,50

EURODREAMS
 Combinación ganadora del jueves:
4-16-17-25-29-39 (Sueño: 3)

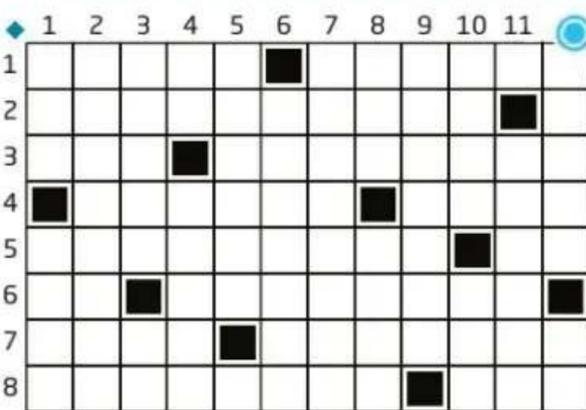
Aciertos	Acertantes	Euros
6	0	0
5 + C	1	120.000
5	116	109,32
4	4.343	46,94
3	64.129	5,91
Reintegro	383.182	2,50

CUPÓN DE LA ONCE
61473
 El premio de este sorteo es de 35.000 euros a las cinco cifras del cupón y 500.000 euros al número más la serie. 250 euros a las cuatro primeras cifras o cuatro últimas; 25 euros a las tres primeras o tres últimas y 6 euros a las dos primeras o dos últimas. Reintegro de 2 euros a la primera o la última cifra del número premiado.

SUPER ONCE
 Combinación ganadora del jueves:
 1º Sorteo: 03-08-10-11-12-16-25-27-31-36-44-49-54-55-57-60-65-66-72-73
 2º Sorteo: 06-08-11-15-16-22-24-27-29-35-37-39-47-48-55-81-82-83-84-85
 3º Sorteo: 04-07-09-14-18-19-20-23-25-26-29-34-35-48-51-55-63-74-77-83
 4º Sorteo: 01-02-03-08-18-21-22-23-27-29-36-37-60-63-64-70-71-73-77-79
 5º Sorteo: 04-12-13-16-19-32-33-41-45-46-47-50-61-62-63-64-70-79-81-84

TRIPLEX DE LA ONCE
 179 - 404 - 986 - 097 - 873

CRUCIGRAMA



Horizontales: 1. Que puede moverse o se mueve por sí mismo. Ejecutar acciones propias de gente moza. 2. Relativo a un centro oficial de enseñanza, en plural. 3. Punto cardinal opuesto al Norte. Consonantes que funcionan como vocal y forman núcleo silábico. 4. Variedad del español hablada por los descendientes de los judíos expulsados de España. Unidad monetaria de Vietnam. 5. Determinarse a algún hecho o dicho arriesgado. Antigua matrícula de Córdoba. 6. Matrícula de Navarra. Uniendo con hilo de dos piezas de tejido. 7. Conocimiento puro, racional, debido a las naturales condiciones del entendimiento humano. Proteína de la leche. 8. Que vive en soledad. Juan vasco. Verticales: 1. Signo que indica el carácter positivo de una cantidad, como la carga eléctrica. Licor hecho con aguardiente aromatizado. 2. Callado lo que se sabe. 3. Quedar detenido un negocio. Persona que no soy yo ni tampoco tú. 4. Caminad de acá para allá. Va a menos. 5. Que causa daños. 6. Parecido a los gestos de los monos. 7. Opuesto a mayorías. 8. Ganso doméstico, por lo general de color completamente blanco. Tenerlo implica actuar de forma justa, adecuada y con cautela. 9. Force a alguien a hacer algo penoso. 10. Indica una cosa no determinada que está cerca de la persona que habla o escribe. Quinientos dos romano. 11. Anímadversión, rencor arraigado en el ánimo. 12. Línea o trazo que se hace al escribir las letras. Denota privación.

HORÓSCOPO

ARIES (21 marzo - 20 abril)
 Al finalizar el verano, podrías sentir desánimo y poca energía. Para combatirlo, lo ideal es salir y disfrutar de espacios abiertos que te animen.

CÁNCER (22 junio - 22 julio)
 Llegarás a pensar en los beneficios que obtendrás si no tuvieses a nadie colaborando contigo, no obstante es inviable abordar todo el trabajo tú solo.

LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)
 Es difícil asumir ciertas realidades en cuanto a tu vida sentimental, no obstante si le pones algo de entusiasmo recuperarás la ilusión.

CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)
 Prueba una experiencia nueva en tu tiempo libre, podrías descubrir una nueva faceta. Sigue a un experto y escucha sus consejos antes de nada.

TAURO (21 abril - 20 mayo)
 Te sentirás algo confundido en lo que se refiere a tu mundo interior y emocional, pues no comprenderás para nada su funcionamiento.

LEO (23 julio - 22 agosto)
 Ten cuidado con tus deseos, pues podrían hacerse realidad. Celebra y no ignores este momento único. Toma decisiones en tu beneficio.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)
 Exhibirás mucha confianza, lo que podría hacerte parecer arrogante. Evita discusiones y reflexiona antes de hablar para no lamentarte.

ACUARIO (22 enero - 21 febrero)
 Debes confiar más en las personas que te rodean, porque ellas serán las que podrían solucionar tus pequeños problemas cuando necesites ayuda.

GÉMINIS (21 mayo - 21 junio)
 Eres reservado con tu intimidad y prefieres no compartir aspectos de tu vida por temor al juicio ajeno. Sin embargo, lo importante es lo que sientes.

VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)
 No te martirices tanto, no vivas pensando en lo que esperas de las personas que te rodean, porque te sentirás bastante decepcionado.

SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)
 Te encontrarás con múltiples facilidades que te ayudarán a mantener tu energía vital muy elevada, así que será un buen día para ti.

PISCIS (22 febrero - 20 marzo)
 Debes dejar atrás los errores del pasado. No permitas que el miedo te detenga, lograrás tus metas si confías más en ti. Escucha los consejos.

SUSCRÍBETE A TODO **EL MUNDO**
 PAPEL + ORBYT + PREMIUM
 Todo por solo **39€/mes**
 Suscríbete en suscripcion.elmundo.es/ofertas o llama al 91 275 19 88

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

7.00 Telediario matinal.
8.30 La hora de La 1.
10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial I.
14.20 Mañaneros 360.
14.55 Telediario I.
15.30 Deportes I.
15.40 El tiempo.
15.45 Informativo territorial 2.
15.55 Malas lenguas.
17.20 Valle Salvaje.
18.20 La Promesa.
19.20 Malas lenguas.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.40 Deportes 2.
21.50 La suerte en tus manos.
22.00 Viaje al centro de la tele.
1.35 Cine. «Mi padre, sus amigos y el dinero fácil».

Antena 3

8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias I.
15.30 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 YAS Verano.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 El peliulón. «Dog. Un viaje salvaje». EEUU. 2022. 101 min. Directores: Reid Carolin, Channing Tatum.
1.00 Cine. «Cegado por la luz».
2.30 Sportium Game Show.
3.15 La tienda de Galería del Coleccionista.
4.15 Juwelo.

Telecinco

7.00 Informativos Telecinco: el matinal.
9.00 La mirada crítica. Presentado por Jano Mecha.
10.30 Vamos a ver. Presentado por Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.
15.00 Informativos Telecinco.
15.35 ElDesmarque Telecinco.
15.40 El tiempo.
15.50 TardeAR. Presentado por Verónica Dulanto y Frank Blanco.
18.30 El diario de verano.
20.00 Agárrate al sillón.
21.00 Informativos Telecinco.
21.40 ElDesmarque Telecinco.
21.50 El tiempo.
22.00 First Dates.
23.30 ¡De viernes! Lo mejor. Presentado por Beatriz Archidona y Santi Acosta.
2.00 Gran Madrid Show.

VEO DMax

6.45 Ingeniería abandonada. Emisión de dos episodios.
8.15 ¿Cómo lo hacen?
9.02 Así se hace.
9.48 Curiosidades de la Tierra. «El terror del pueblo fantasma».
10.35 Drenar los océanos.
12.13 Alienígenas. Incluye «Los próximos humanos» y «Los guardianes de la sabiduría».
13.39 Aventura en pelotas.
17.16 La fiebre del oro. «Juicio por Parker».
18.11 Camioneros de Australia. Emisión de cuatro episodios.
21.37 Misterios desde el aire. Incluye «», «» y «De otro mundo».
0.17 Curiosidades de la Tierra.

Movistar Plus+

7.42 Extras de Caminando entre dinosaurios.
7.50 La batalla contra la malaria.
8.43 Animales súper pequeños.
9.35 Cine. «Las locas, locas aventuras de Robin Hood».
11.15 Paraíso. «Preso».
12.07 Informe Plus+.
13.08 Crímenes. «Libélula».
14.04 Segunda muerte.
15.42 Ilustres ignorantes.
16.11 Cine. «Men in Black: International».
17.56 Cine. «Jumanji».
19.34 Brats: las jóvenes estrellas de los 80.
21.03 Ilustres ignorantes.
21.31 Leo talks.
22.00 Cine. «Argylle».
0.10 Cine. «Los crímenes de Oxford».

AUTONÓMICAS

Telemadrid

6.30 Esto es otra historia.
7.15 Madrileños por el mundo. «Nueva York».
8.30 Buenos días, Madrid.
11.20 I20 minutos.
14.00 Telenoticias.
15.00 Deportes.
15.30 El tiempo.
15.35 Cine de sobremesa. «El relevo».
17.25 Cine de tarde. «Mr. Celos».
19.05 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.10 Deportes.
21.20 El tiempo.
21.25 El megahit. «El hombre del norte». EEUU. 2022. 137 min. Director: Robert Eggers.
23.35 Cine. «Ámsterdam».
1.55 Atrápame si puedes Celebrity.

TV3

11.05 El llenguado.
11.50 El doctor Martin.
13.30 Cuines.
14.00 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 Downton Abbey.
16.35 Totes les bèsties petites i grosses. «Bon Nadal punyeta» y «Instint maternal».
18.15 Assassins al nord. «Lolor de mort» y «Ocell de mal averany».
19.50 Moments APM? 20.05 Atrapa'm si pots. Especials.
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 La gran película. «Des del meu cel». Nueva Zelanda. 2009. 135 min. Director: Peter Jackson.
0.30 Cine. «Fugida de Pretòria».

La 2

7.20 ¡Qué animal!
7.50 Los supervivientes definitivos de la naturaleza.
8.45 Pipper en ruta.
9.35 Los paisajes más bellos del mundo.
10.25 El western de La 2. «El rostro impenetrable».
12.45 El cazador.
14.45 Saber y ganar.
16.20 Grandes documentales.
18.00 Los paisajes más bellos del mundo.
18.50 Diario de un nómada. Carreteras extremas.
19.20 Malas lenguas.
21.00 Cifras y letras.
22.00 Plano general.
22.30 Historia de nuestro cine. «La suerte dormida».
0.15 Cine. «El rey de La Habana».
2.15 Reduce tu huella.

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro.
7.30 ¡Toma salami!
8.05 Alerta Cobra.
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.15 El tiempo.
15.30 Todo es mentira: Summer TEM.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.00 Viajeros Cuatro. «Cerdeña».
22.00 El blockbuster. «Zona prohibida». EEUU. 2022. 93 min. Directora: Sophia Banks.
23.35 Cine Cuatro. «Fantasy Island».
1.25 Cine Cuatro. «La posesión de Mary».

La Sexta

7.15 Equipo de investigación. Emisión de dos episodios.
9.00 Aruser@s fresh.
11.00 Al rojo vivo.
14.10 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 Jugones.
15.40 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 Especial La Sexta noticias.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 La Sexta Columna.
22.30 Equipo de investigación.
3.05 Pokerstars.
3.45 Vivara: gestionamos tu alquiler.

TRECE

11.00 Santa misa. Palabra de vida.
11.40 Adoración eucarística.
12.00 Ángelus.
12.05 Ecclesia al día.
12.20 Don Matteo. «Viejas amigas» y «Honra a tu padre».
14.30 Trece y Cope. Es Noticia.
14.40 Sesión doble. «MacArthur. El general rebelde».
16.40 Sesión doble. «Pájaros humanos».
18.45 Western. «La novia salvaje».
20.30 Trece noticias 20:30.
20.45 Cine. «La última caza».
22.00 Cine Classics. «El hombre que sabía demasiado».
0.30 Cine. «La amenaza de Andrómeda».

VEO 7

6.30 Teletienda.
9.00 Los vigilantes de la playa.
12.45 Flashpoint. Emisión de los capítulos «La misma rutina de siempre», «La fortaleza» y «Manos limpias».
15.00 Profesor T. Emisión de los capítulos «La Familia», «Pasado imperfecto» y «Pasión».
17.45 Flashpoint. Emisión de los capítulos «El buen ciudadano», «Detrás de la fila azul», «Amor incondicional» y «Lazos truncados».
20.30 Estambul: Unidad de Homicidios. «Tarlabasi».
22.10 Cine. «Tiempo de héroes». R.U. 2011. Director: Adrian Vitoria.
23.50 Cine. «Zombis nazis II: Rojos vs. Muertos».

ETB 2

6.40 Historias a bocados.
7.25 Baserri Gourmet.
8.30 Encierros de Falces.
9.45 Yo sé más que tú.
11.10 Lingo.
12.10 Historias a bocados.
12.45 Juego de cartas.
14.00 Atrápame si puedes.
14.58 Teberri.
15.35 Gaur egun kirolak.
15.55 Eguraldia.
16.15 Cine. «Asesinato en Saint Malo».
17.55 Escuela de enfermería.
18.45 Quédate.
20.10 A bocados. «Pollo Stroganoff con pasta».
21.00 Teberri.
21.40 Gaur egun kirolak.
21.55 Eguraldia.
22.10 La otra cara.
0.25 Encierros de Falces.
1.45 Quédate.

Canal Sur

7.00 Andalucía por el mundo. «Dublín y Martinica».
9.40 Los repobladores.
10.40 Hoy en día.
12.10 A toda costa.
13.30 Tierra de sabores.
14.30 Canal Sur noticias I.
15.05 Carreras de caballos de Sanlúcar.
15.25 La tarde. Aquí y ahora. Presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz.
18.00 Andalucía directo.
19.50 Cómetelo.
20.30 Canal Sur noticias I. Presentado por Juan Carlos Roldán y Victoria Romero.
21.45 Atrápame si puedes.
22.55 El show de Bertin. Presentado por Bertin Osborne.
4.25 Lo flamenco. Presentado por Manuel Curaó.

PARA NO PERDERSE

22.30 / La 2

'Historia de nuestro cine': 'La suerte dormida'

Amparo es una abogada que vive con el trauma de la muerte de su marido y de su hijo en un accidente de tráfico en el que ella conducía. Esa pérdida y el sentido de culpabilidad han hecho que se encierre en sí misma, que renuncie a los recuerdos y que lleve una vida llena de amargura. Hasta que se



Escena de la película.

ve empujada a defender un caso judicial de indemnización por muerte. Investigando para resolver el caso, descubrirá la verdad de su existencia, aquella que lleva tres años ocultando y que le supone una pesada carga que no le permite vivir. La que fue presidenta de la Academia de las Ciencias y las Artes Cinematográficas, Ángeles González Sinde, debutó en la dirección (tras una sólida carrera como guionista en el cine y la televisión con *La buena estrella* o *Lágrimas negras*) con este intenso drama que parte de un hecho real.

15.45 / Antena 3

Nuevo episodio de 'Sueños de libertad'

Fina, cada vez más acorralada por la culpa y el miedo, termina cediendo ante el chantaje de Pelayo. La decisión la atormenta, pero no tiene alternativa si quiere evitar consecuencias mayores para ella y para Marta. Mientras tanto, María avanza notablemente en su movilidad, gracias en parte a



Momento de la serie.

Gabriel, que se ofrece diligente a ayudarla. Parece que entre ellos hay algo más que una alianza para acabar con los De la Reina.

IB3 TELEVISIÓN

6.50 Balears des de l'aire. Extra.
6.55 Pindoles Cuina amb Santi Taura.
7.00 Cinc dies.
7.35 Tothom en forma.
8.00 Agafa'm si pots!
9.00 L'anell.
10.05 Al dia.
11.45 Ara anam.
13.58 IB3 Noticias migdia.
15.15 El temps migdia.
15.30 Cuina amb Santi Taura.
15.55 Agafa'm si pots!
17.00 Cinc dies.
20.30 IB3 Noticias vespre.
21.35 El temps vespre.
21.45 Jo en sé + que tu.
22.30 Capficcó.
23.30 Cicle cinema balear. «Un sol radiant».
0.55 Cicle cinema balear. «Dona».

A PUNT

7.00 La Colla.
8.00 Les notícies del matí.
10.00 Check-in Hotel.
10.55 Gormandia.
12.55 La via verda.
14.00 À Punt Notícies. Migdia.
15.15 La cuina de Morera. «Costelles de porc a la taronja i mel i Polo de mel i galletes d'avena».
16.00 Atrapa'm si pots.
17.10 Doc Martin. «Es bueno hablar».
17.55 Fas festa. «Entrada Cristiana Ontinyent».
21.20 À Punt Notícies. Nit.
21.40 Fas festa. «Entrada Mora Ontinyent».
2.50 La via verda.
3.35 De mar i bancal. «La rosa dels vents».
3.50 Atrapa'm si pots.

SUDOKU

FÁCIL 22-08-2025

1	9		8					
	2	8		7	6	1		3
3	6		1	4				
6			4	9			1	7
		9			5	2		
2	8							
	7	2			9	6	8	
							4	2
8	4	6		2		5	3	

DIFÍCIL 22-08-2025

6	1							
	8		3	1				4 7
			7					
		8		3				6
		9	4	5				3
2	3						7	9
					4			6
			1	2	8			
								4

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 21-08-2025

3	8	2	1	9	5	7	6	4
4	7	9	8	2	6	3	5	1
1	5	6	4	7	3	8	9	2
7	2	1	9	5	4	6	8	3
6	4	5	7	3	8	1	2	9
9	3	8	2	6	1	4	7	5
2	1	7	3	8	9	5	4	6
5	9	3	6	4	7	2	1	8
8	6	4	5	1	2	9	3	7

SOLUCIÓN DIFÍCIL 21-08-2025

6	8	7	1	5	2	4	9	3
9	2	4	3	6	8	5	1	7
1	5	3	7	9	4	8	6	2
4	7	9	5	3	6	2	8	1
5	1	2	8	4	7	9	3	6
8	3	6	2	1	9	7	5	4
3	9	8	4	7	1	6	2	5
7	6	5	9	2	3	1	4	8
2	4	1	6	8	5	3	7	9



Teléfono de atención al cliente: 91 050 16 29.



Este periódico se imprime diariamente en papel reciclado y procedente de bosques sostenibles.



MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033. Madrid. Tel.: 91 443 50 00. © Unidad Editorial Información General, Madrid 2025. Todos los derechos reservados.

Esta publicación no puede ser ni en todo ni en parte reproducida, distribuida, comunicada públicamente, utilizada o registrada.

A través de ningún soporte o mecanismo, ni modificada o almacenada sin la previa autorización escrita de la sociedad.

editora. Conforme a lo dispuesto en el artículo 32 de la Ley de Propiedad Intelectual, queda expresamente prohibida la

reproducción de los contenidos de esta publicación con fines comerciales a través de recopilaciones de artículos periodísticos.

Imprime: Corporación Bermont, Artes Gráficas del Atlántico, S.A., Henneo Print, Dep. Legal: M-28115-2004



ELENA IRIBAS

EN CAMISA DE ONCE VARAS

QUIÉN. Periodista, presentadora líder de las tardes, escritora ganadora del Premio Planeta y una metralleta verbal, al fin y al cabo. **QUÉ.** Al terminar la conversación se pregunta por qué ha ido tan rápida la entrevista. «Porque eres un tornado, Sonsoles», concede el entrevistador, aún tratando de reponerse.

SONSOLES ÓNEGA PRESENTADORA

«Las plataformas de 'streaming' profundizan en la soledad»

GUILLERMO DEL PALACIO
MADRID

Pregunta. A mi suegra le hace ilusión que vaya a entrevistarla.
Respuesta. ¡Me encanta! Amo a tu suegra profundamente y, es más, quiero que lo publiques, que quede constancia. Yo amo a todas las suegras de este país. Con madres y abuelas son mis tres géneros preferidos.
P. Y ahora Sonsoles... ¿y después?
R. Ay, no sé. Madre del amor hermoso, qué buena pregunta. Escribí un libro en 2017 que se llamaba *Después*

del amor. En origen, y así se presentó al premio Fernando Lara, era *Después del amor todo son palabras*, una fórmula que le había pedido prestada a Alfonso Guerra. Cuando se retiró, los periodistas preguntamos qué era la política para él y dijo: «Después de la política, todo son palabras». Yo estaba escribiendo aquello y pensé que me acababa de regalar el título de mi siguiente novela. Entonces, después de *Y ahora Sonsoles* voy a retomar el título de la novela: todo serán palabras.

P. ¿Para qué usó el dinero del Premio Planeta?

R. Para hacer una biblioteca maravillosa en la que trabajo, en la que por fin he encontrado acomodo para los libros que recibí en herencia de mi padre. Está ya llena, me preocupa extraordinariamente. Tendré que buscar más huecos.

P. ¿Le haría ilusión ganar otro premio?
R. Es que nunca me ha hecho ilusión ganar premios, la verdad. Bueno, a ver: no me ha hecho ilusión es horrible. Quiero decir que nunca he trabajado para ganar premios. Los premios hacen mucha ilusión, porque te reconocen. Pero no he trabajado para ganar premios, así que ahora no estoy trabajando para ganar otro premio.

P. Quienes trabajan en su franja horaria han conseguido imponerse a las plataformas de *streaming*. No es fácil.
R. Es que la televisión lineal no ha muerto. Está más viva que nunca y tiene muchísimo sentido cuando su programación es en directo. Creo muchísimo en la televisión en directo: la tele, la lineal, será en directo o no será. En ese sentido, no había ningún objetivo de ganar a las plataformas o de imponerse a las plataformas. Es más, las plataformas profundizan en la soledad y nosotros trabajamos para los solos y solas de este país.

P. Les acompañan.
R. Yo creo que saludar a la gente, «hola, buenas tardes», implica un gesto de cercanía y compañía que la plataforma no te da. Acaba la serie y nadie te dice ni adiós; empieza y no te saludan... Solamente te ponen el siguiente episodio, que si te descuidas no te da tiempo ni de ir a mear.
P. A mi madre, que nunca le ha gustado el deporte...

R. ¿Tú madre no me quiere?

P. Mi madre también la quiere, pero mi suegra, más. Decía que nunca le ha gustado el deporte, pero recuerdo siempre verla cocinando con *Carrrusel Deportivo* puesto.

R. La compañía. En muchos hogares donde no suena ninguna voz durante el día, las nuestras—e incorporo ahí a todos mis compañeros y compañeras y naturalmente, a la radio—, son voces amigas. Yo recuerdo a mi abuela hablar con la tele. Lástima que ahora no puede hablar conmigo, pero así es. Y nos justifica: yo realmente trabajo para eso. La literatura también se parece porque, de alguna manera, la voz interior del lector está provocando un efecto compañía muy interesante, la verdad. Muy bonito.

P. ¿No hay un día que no le apetezca trabajar?

R. Sí, muchos. Yo soy la primera sol-

«En la medida de lo posible intento huir de la polarización periodística»

«La televisión no ha muerto y tiene sentido cuando es en directo»

dada de mi equipo. No me he puesto mala nunca y toco madera, porque de estas cosas no se puede presumir que luego te retira una enfermedad. Pero hay muchos días. Las primeras horas de la mañana las dedico a escribir y a leer y me tengo que poner una alarma, porque si no, no me doy cuenta de que me tengo que ir. Pero en fin, hay que trabajar. Estamos educados en esa tradición judeocristiana que nos hace esclavos.
P. ¿Algo que no haría en el programa?
R. Mentir a conciencia.

P. ¿Y algo que no puede hacer?

R. No tengo ninguna pega. Todo lo contrario: el despliegue de medios en Atresmedia es envidiable. Tanto, que cuando me dicen que pida es que no sé qué pedir.

P. ¿Le da miedo la responsabilidad que conlleva ser líder de opinión?

R. Eres consciente de la responsabilidad que tienen tus opiniones. Yo lo que intento, en la medida de lo posible, es huir de la polarización periodística que existe. Básicamente, porque mi formación es parlamentaria. En el Congreso se escucha de todo, a favor y en contra, y acabas llegando a la conclusión de que nadie tiene la razón absoluta ni la verdad. Tengo cuidado con lo que digo y prefiero no ser tan líder de opinión y mantener un perfil más bajo en algunos asuntos. Soy taxativa contra la violencia de género, por ejemplo, soy taxativa contra la violencia vicaria, contra algunos postulados que no requieren ni dudar, pero poco más. Si no me hacen caso ni mis hijos...

P. ¿Cómo lleva la lucha por las audiencias? ¿Es mejor luchar por ser el primero o ser el tercero y no aspirar?

R. Indudablemente, mantener el liderazgo—que es una palabra que tampoco te creas que me emociona— genera mucha más presión y tensión que ser segundo o tercero. Pero hemos venido aquí a no defraudar: a mis jefes y a los espectadores, naturalmente. A no defraudar en general, que es una de las sensaciones más terribles contra las que lucho cada mañana. No defraudarás. Es terrible, es un mandamiento.

P. ¿Cómo ha vivido el cierre de *La familia de la tele*?

R. En la tele dicen que funciona un proyecto de cada 10. No lo sé. Lo hemos observado con atención, lo hemos seguido con interés y hemos asistido a su fin con la pena que provoca el fin de cualquier proyecto. Esto es así y me da igual si estamos hablando de Televisión Española, de La Fábrica de la Tele o de *La familia de la tele*. Detrás de cada programa hay compañeros y en cada compañero tienes un amigo, un conocido.
P. ¿Descansa en algún momento?

R. Mi forma de salvarme son esas horas de la mañana que dedico en silencio a la literatura, tanto leyendo como escribiendo.

P. ¿Y en verano tampoco? ¿No hay 10 minutos del día que pare?

R. Sí, el tiempo con mis hijos. Leer, escribir y hacer tele expulsa a la familia. No puedes leer ni escribir en compañía. Cuando estoy con ellos es cuando dejo *de*. Pero luego saco tiempo. El verano es muy largo.

PAPPEL

VERANO



**DE PROFESIÓN
CONCURSANTE
DE TELEVISIÓN**

1.816.000 €

**“ME PARO
A PENSAR EN
LO QUE HE GANADO
Y ES UNA PASTA
BRUTAL”**



Óscar Díaz lleva 25 años pasando por concursos de televisión. Se llevó el bote de 'Pasapalabra', de 'Boom' y de 'Saber y ganar'. Pero, según cuenta, su vida sigue siendo de lo más normal

Por Esther Mucientes

De arriba a abajo, Oscar Díaz, ganando el bote de 'Pasapalabra', con Jordi Hurtado en 'Saber y Ganar' y abrazado a Juanra Bonet en 'Boom'.

PAPEL VERANO

Por *Esther Mucientes*
Fotografía de *Elena Iribas*

En los convenios laborales del Ministerio de Trabajo no existe ninguno que recoja las condiciones que rigen a un concursante de televisión. Sobre el papel no es una profesión, aunque en la práctica puede llegar a exigir más esfuerzo que estudiar una oposición. El éxito de los concursos televisivos —véase, *Pasapalabra*, *Saber y Ganar*, *Cifras y Letras*, *El Cazador*, *Reacción en cadena*, *Boom*...— ha convertido a los que no hace mucho eran desconocidos que iban a la tele a sacarse una perrilla en auténticos expertos en lo que ya muchos consideran un arte: el de concursar.

Si le menciono a Rafa Castaño, Pablo Díaz, Orestes, Moisés, Fer Castro u Óscar Díaz, seguro que más de uno se le viene a la mente, y es probable que recuerde también con detalle cuál fue su gesta y en qué programa la acometió. De esta lista, el último en llevarse un más que suculento premio, el ansiado bote de *Pasapalabra*, fue Óscar Díaz, concursante profesional pero también poco habitual, pues Díaz, además de llevar 25 años participando en concursos televisivos —por sí esto no fuera ya un hito en sí mismo— siempre ha compatibilizado esta actividad con su trabajo como traductor y responsable de comunicación de diferentes torneos internacionales de golf.

Cuando uno piensa en cómo vivirá un ganador de algún concurso de televisión con gran premio económico se lo imagina invirtiendo en Bolsa, chapoteando en bañeras llenas de billetes o, cual tío Gilito, zambulléndose en una cámara acorazada anegada de monedas. Nada más lejos de la realidad. Claro que se gana dinero, pero ni mucho menos da para tanto. Primero, porque Hacienda se lleva un buen pico, y segundo, porque ganar un bote de *Pasapalabra*, convertirse en un *Magnífico* de *Saber y Ganar* o llevarse el gran premio del ya extinto *Boom* es algo que pasa una de cada 1.000 veces. Es decir, por cada 1.000 personas que se presentan a un concurso, sólo una se lleva el gran premio.

Pero para muestra, un botón. Óscar Díaz vive en la casa que se pudo comprar con su mujer, Patricia, cuando se llevó con *Los Dispersos* el bote acumulado en *Boom*. Un barrio humilde de Madrid, de los de toda la vida, una casa cómoda llena de cómics, libros de juegos de rol que él mismo ha traducido, y con los lujos justos e imprescindibles. Nos recibe mientras su mujer teletrabaja en la cocina. Sí, se llevó un bote de 1.816.000 euros de *Pasapalabra* —que tras pagar al fisco se quedaron en poco más de 800.000—; ganó junto a *Los Dispersos* 1.546.400 euros en *Boom* cuando cayeron eliminados tras 324 programas; participó en 69 programas en *Saber y Ganar* y se llevó un buen pico... Pero la vida de Óscar Díaz, ahora que no está en ningún concurso, es completamente normal.

Aunque ahora lo habitual es que los concursantes se preparen a conciencia antes de aterrizar en la televisión, Óscar Díaz llegó a ellos como fan especialmente curioso. De pequeño, una de sus mayores ilusiones, que compartía con su hermana, era la de participar en el *Un, dos, tres*... Cada año enviaban decenas de cartas para intentar colarse en los especiales infantiles que se emitían en Navidad, pero nunca obtuvo respuesta. «De vez en cuando nos poníamos un poco floridos y escribíamos en verso para ver si nos hacían caso, pero nunca nos llamaron», recuerda entre risas.

Ese gusanillo le picó siempre, era su espinita clavada. Así que a finales de los años 90 se marcó como objetivo *Saber y Ganar*, su concurso favorito incluso antes de participar. Llamó por teléfono, escribió correos electrónicos, mandó cartas, pero la primera oportunidad en la tele le llegó de la mano de un concurso del que no



Óscar Díaz, concursante profesional, posa en el salón de su casa de Madrid.

existe ni registro videográfico: *Toma nota*, un formato veraniego que pasó sin pena ni gloria, aunque le abrió las puertas a un camino que más de dos décadas después no ha llegado aún a la meta.

Fue entonces cuando llegó a España el concurso de todos los concursos, *Pasapalabra*. El madrileño vio el anuncio en Telecinco y, de nuevo, se postuló. Esta vez, su plan surtió efecto. Era el año 2000 y el programa se estrenaba en Telecinco. Tras 13 emisiones se convirtió en el concursante más longevo. Aquello era sólo el principio, pero Óscar ya estaba marcando el camino. La estructura era muy parecida a la actual, tampoco difería mucho el dinero que se llevaba el ganador del día, 1.200 euros, pero sí que había algo muy diferente: «Concursar era mucho más inocente. La gente iba a la aventura. No te preparabas y lo de estudiar, como mucho, era hacer *rosco*s con tu mujer y con el diccionario en la mano». Se llevó un buen dinerito, lo disfrutó como un enano y durante un tiempo estuvo «haciendo cositas por aquí y por allá, algún concursillo, pero la mayoría no tenían la continuidad de ahora». Hasta que llegó, por fin, a *Saber y Ganar*. Era el

año 2006 y arrancó su primera etapa de fondo en un concurso: completó 69 programas y, dice, se lo pasó «pípa». «Me picó el bicho, y cuando te pica el bicho...».

Hasta aquí, todo lo bonito: diversión, dinero, hacer realidad un *hobby*, conocer gente, hacer grandes amigos... ¿Pero qué ocurre cuando uno va de un concurso a otro, se mantiene, incluso llega a ganar varias veces, estudia, se prepara, y además, mantiene su trabajo? «Recuerdo con un cariño tremendo mi primera vez en *Saber y Ganar*, yo lo disfruté muchísimo, pero mi mujer acabó muy preocupada», cuenta Óscar Díaz.

Cuando los espectadores nos sentamos a ver un concurso como *Pasapalabra*, además de dejar entrar en nuestras casas cada tarde a los concursantes también los convertimos en parte de nuestro entorno. Nos posicionamos por uno o por otro, esperamos con ansia que gane nuestro favorito, les escribimos incluso por redes sociales, dándoles ánimos y consejos, pero no tenemos ni idea de todo el trabajo y esfuerzo que hay detrás de esa hora diaria de disfrute vespertino.



En el caso de Óscar, sus dos pasos por *Pasapalabra* contaron con la ventaja de que, como se graba en Madrid, él dormía todas las noches en casa y se podía organizar con su trabajo. En la segunda etapa, ya en Antena 3, cuando se llevó el bote, le llamaron con poquísimos días de antelación, como suele hacer con quienes pasan el *casting*. Imposible prepararse. Aquello le pilló en plena mudanza, a tope de trabajo con todos los torneos de golf al rojo vivo, así que pasó semanas sin tener cinco minutos para sentarse a estudiar. «Lo único a lo que aspiraba era a que no me eliminaran», confiesa. Una semana, incluso, le salió a pagar porque, por motivos laborales, tuvo que pedir que las emisiones que habitualmente se graban en tres días lo hicieran en uno mientras él trabajaba también en un torneo en Sotogrande. Echó cuentas y se percató de que era completamente imposible compaginarlo, estaba demasiado lejos, y tuvo que contratar a alguien para sustituirlo como responsable de comunicación de los torneos mientras él grababa *Pasapalabra*. Para más inri no ganó ninguno de aquellos programas. Adiós a los 1.200 euros que se

EN PORTADA | PAPEL VERANO

lleva el que gana cada día, hola a la nómina de un trabajador inesperado. Su pasión le había hecho perder dinero.

Nuestro concursante profesional lanza un aviso para navegantes: «La gente que esté dispuesta a meterse en esto, que se lo plantee mucho, porque no sólo está la dificultad cultural de los concursos sino que, además, las matemáticas no dan. Piensa cuántos *rosco*s se dan al año, entre uno y ninguno, y piensa lo que puede compensar ese esfuerzo. Mira a Manu y Rosa –los actuales concursantes de *Pasapalabra*–, ahora están muy equilibrados, unos días gana uno y otros, gana el otro, con lo que se reparten el premio diario, pero al principio Manu ganaba más que Rosa. Al final, a los dos les merece la pena porque han conseguido aguantar un buen número de programas y han ido ganando un poquito más, un poquito menos, pero cuando llega una mala racha, cosa que nos pasa a todos, lo disfrutas mucho pero es un negocio nefasto». Eso sí, apunta: «No creo que ningún concursante de *Pasapalabra* se haya embarcado en el programa pensando en el bote. Es una cosa tan dislocada y tan extraña que es un objetivo irreal».

El estrés que describe Óscar convive con todos los concursantes. Algunos compaginan sus estudios con la preparación del concurso; otros, como él, hacen encaje de bolillos para combinar ese evento televisivo extraordinario con la vida real. Se ríe con cierto rubor al recordar una grabación de *Boom* que tuvo que parar de improviso porque tenía que enviar un correo urgente e inaplazable. «Me sentí superculpable», asegura. «En un programa de televisión trabaja muchísima gente, imagínate. Les pedí perdón a todos porque yo parecía el típico *yuppie* gilipollas que no tiene tiempo para organizarse. Pero es que a veces la vida se complica y no te queda otra. Por un lado es muy divertido y te puede proporcionar unas buenas ganancias económicas, pero a veces se complica y genera un tremendo desgaste personal», añade.

A esto hay que sumarle, explica Díaz, que no todos los concursos requieren la misma preparación. No tiene nada que ver participar en *Saber y Ganar* o en *Boom*, que requieren conocimientos más enciclopédicos y nunca se alejan demasiado de la cultura general,

siquiera es capaz de hacer un recuento de las horas que le echaba al día. Grababa los lunes, martes y miércoles. Llegaba a casa a las 19.00 horas y se ponía a estudiar. Se levantaba a las cinco de la madrugada para seguir estudiando. Los jueves, viernes, sábados y domingos atendía a su trabajo, al de detrás de las cámaras: «Pasara lo que pasase a mi alrededor, tenía que cumplir con mi familia, con mis clientes, con mis

“Hay cosas que ahora hago con un poco más de alegría, como salir a cenar sin pensar si se pasa del presupuesto”

“A mí me pesa más el dolor de no seguir concursando que la alegría del dinero en la cuenta del banco”

traducciones, con mis obligaciones como jefe de prensa de los torneos...», rememora.

P. ¿Te ha cambiado la vida ser concursante de televisión, no sólo económicamente sino también profesionalmente?

R. En el aspecto formal, nuestro día a día no ha cambiado demasiado. En el aspecto potencial, en cambio, sí. Seguimos viviendo en el piso que compramos gracias a *Boom* y que para nosotros es estupendo. Es cierto que hay ciertas cosas que antes me planteaba mucho y que ahora hago con un poquito más de alegría, como salir a cenar sin pensar si se pasa del presupuesto del mes. También es verdad que disponemos de un colchón para nosotros y para nuestra gente que antes no estaba. Yo no tengo hijos, pero pienso en el futuro al que se van a enfrentar mis sobrinas y se me ponen los pelos de punta. Saber que yo les puedo echar una mano me da bastante paz.

P. ¿No se hace uno rico con los concursos de televisión, entonces?

R. Pues me pongo a pensar en el dinero que había ganado antes de *Pasapalabra* y es una pasta, una pasta brutal. Pero también hay que pagar a Hacienda, ojo, con mucho orgullo, y entre todo se quedaría en unos 800.000 euros a repartir en un largo período de tiempo. Ha habido años en que no he participado en ningún concurso, o en los que he participado pero no

he ganado. Esos 800.000 euros divididos entre 20 años salen a unos 20.000 al año. Es un sobresueldo, una cantidad importante, pero con 20.000 euros al año en Madrid no vives. Si me preguntas si mi vida ha mejorado, pues sí, claro.

P. ¿Qué es lo más importante que te has llevado de los concursos?

R. Aparte de la experiencia de disfrutar en primera persona algo que siempre has visto desde el otro lado de la televisión, sentado en el sofá de tu casa, lo más importante es que durante estos 25 años me he encontrado con gente que hoy puedo decir que son mis mejores amigos.

P. ¿Pesa el día después?

R. Se te hace muy raro porque estás acostumbrado a una rutina casi militar, muy establecida. La semana siguiente a ganar un concurso es muy tonta. Te sientes como si te hubieran arrebatado tu juguete, porque en mi caso el juguete no ha sido nunca el beneficio económico sino el proceso. Es que me divertía mucho, tanto estudiar como grabar los programas. Por supuesto, a cambio de esa renuncia te llevas un buen premio, pero creo que a mí, particularmente, me pesa más el dolor de no seguir concursando que la alegría del dinero en el banco.

“Hay que pensárselo mucho antes de meterse en esto. No sólo es difícil, es que las matemáticas económicas no dan”

“La semana siguiente a ganar es muy tonta, te sientes como si te hubieran arrebatado tu juguete favorito”

que embarcarse en un formato como *Pasapalabra*, que requiere una preparación específica porque la mayoría de las preguntas implican saberse el diccionario. El concursante tiene que calibrar la manera de acumular esa información en su cerebro, teniendo en cuenta que «23 de las 95 preguntas van a ser de diccionario, y las otras, ajenas y loquísimas». «Realmente, puedes funcionar bien con esa base de estudio centrado en el diccionario y luego ya ir añadiendo algunas pequeñas locuras», describe el concursante. Pero claro, esa base que describe no es baladí: «Es más difícil que estudiar una oposición».

Lo sabe bien Óscar Díaz, que a sus 19 estudió una oposición de carácter técnico mitad de informática, mitad de *teleco*. «No estudié ni la quinta parte de lo que me llevó prepararme *Pasapalabra*», reconoce. Ni

PAPEL VERANO | SERIE

LORETA TOVAR LA ARISTOCRACIA DE LAS VAMPIRAS CON ROPA Y AL DESNUDO

Mujeres del fantaterror (V). La actriz que también fue modelo destacó en el terror español por su porte señorial y por su capacidad para adaptarse a todo

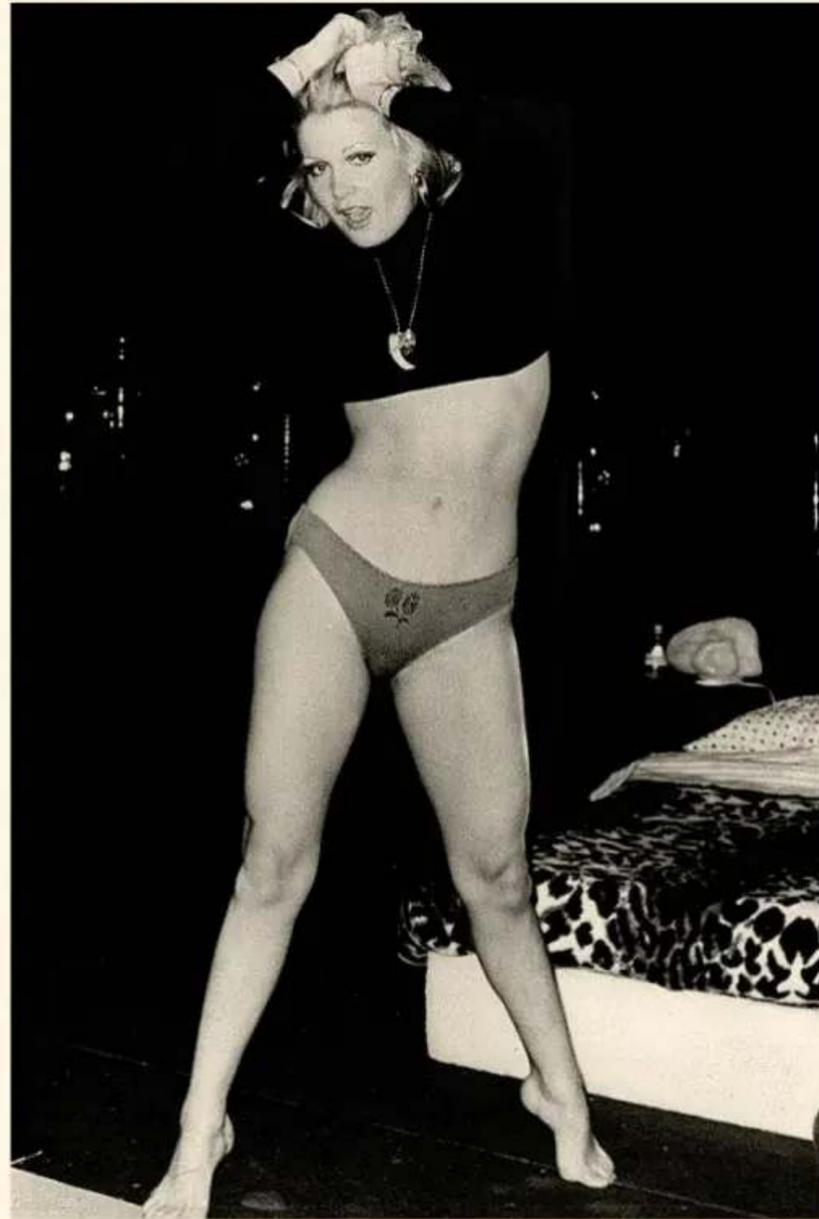
Por **Luis Martínez**

Una vampira es, en sus justos términos, una contradicción. El conde Drácula, como Nosferatu o Vlad el Empalador, es en esencia un hombre. En el ideario del falócrata, además de aristócrata, decadente que habita un castillo medio en ruinas, las mujeres son sus siervas. Y, sin embargo, tanto a ellas como a él les corresponde encarnar la metáfora de la libertad en su máxima expresión. El suyo es el reino de la individualidad, del lado oscuro de cada uno de nosotros, de nuestra inclinación hacia lo perverso. La posmodernidad libertaria tiene en él o en ella a su modelo y guía de refinamiento extremo. Hipnotiza, pero se deja hipnotizar por el arte como posibilidad de eternidad. La vampira (mejor que vampiresa) es así toda ella una paradoja: es la que otorga placer al amo y la que, en su inmortalidad sobrevenida, solo reconoce en el placer el único argumento para vivir. Loreta Tovar encarnó el personaje de la noche en *La llamada del vampiro*, de Javier Elorrieta, en 1972. Fue su debut en el fantaterror con todos los honores. Un año más tarde, en *El gran amor del Conde Drácula*, también de Elorrieta, fue la víctima inocente (o no tanto) del Chupa-sangres Paul Naschy. Y en *La noche de los brujos* (1974), de Amando de Ossorio, pasaría de fotógrafa de aventuras por el África profunda a embrujada de colmillos sangrientos en menos de lo que dura una gloriosa decapitación. La suya. «Imagino que me elegían para estos papeles tan morbosos porque no tenía miedo de nada. Muchas de mis compañeras no podían ver siquiera las películas en las que ellas mismas salían. No era mi caso. Recuerdo que una tarde me entró sueño en pleno rodaje y me quedé dormida dentro de un ataúd. No soy supersticiosa en absoluto», comenta Loreta, antes

Loreta, en ocasiones Dolores, de tanto en tanto Loretta o, llegado en caso, hasta Lolita o Loli o María Dolores, como dice su DNI. «En mi familia se llevaban los nombres largos», explica.

En realidad, el debut en el terror de Loreta llegó casi en la pubertad. Dar el miedo que ella nunca sintió fue lo primero que hizo para el cine esta hija de notable y destacado abogado con un árbol genealógico con frutos de privilegio. Nadie más indicada que ella para la aristocracia de los vampiros. Con apenas 17 años cumplidos, su vecino, que no era otro que Chicho Ibáñez Serrador, se fijó en la jovencísima Loreta para que hiciera un papel, pequeño pero siempre en cámara (es una de las alumnas), en *La Residencia* (1969), una de las obras capitales del terror patrio. Y ahí se quedó. «Me educaron las Esclavas de María y tengo que decir que lo hicieron muy bien. Nunca me faltó de nada. Compaginé mi carrera de actriz con la de modelo y nunca dejé de estudiar. Para ser justos, y con gran dolor, tengo que confesar que pude seguir mi vocación de intérprete porque mi padre murió muy joven en un accidente de tráfico. De estar él vivo, no lo habría permitido y nunca hubiera podido dedicarme a lo que me dediqué», dice.

Cuenta que lo que mejor recuerda que aquel rodaje primerizo fue el porte elegante de Lilli Palmer, la cruel y magnética protagonista. «Hablabla con ella y con María Gustafsson (la que luego fuera la azafata más conocida del *Un, dos, tres...*) porque era de las pocas del equipo que sabía inglés», dice. Recuerda eso y la seriedad combinada con cariño del director. «Chicho era una de esas personas que se hacía respetar solo con su presencia, sin apenas decir nada», comenta. Desde ese instante, y sin interrupción, encadenó película tras película al socaire de una comedia española que necesitaba de jóvenes rubias



como del respirar. *Objetivo: BI-KI-NI, No deseas la mujer del vecino* o *Dos chicas de revista* son algunos de los títulos del desarrollismo y del *rijosismo* de la época. Y así hasta llegar al primer cuello que morder.

A la vez que sucedía esto, llegó la doble versión, la tapada y la sin tapar; la primera para el casto y reprimido consumo interno, la segunda para la Europa idealizada sin complejos. «Mi madre se llevó un disgusto, pero no era para tanto», comenta. Y sigue: «Para mí, la verdad, apenas supuso nada. Llevaba toda la vida veraneando en Ibiza y allí el toples era lo más normal del mundo. Si ibas con el traje de baño completo te miraban mal. Por lo demás, siempre que hacías una toma subida de tono (aunque nunca erótica ni nada de eso, simplemente desnuda), el respeto era máximo. Además, yo siempre parecía aún más joven de lo que ya era, por lo que notaba que todo el mundo, desde el director a los electricistas, me trataban con un cuidado máximo, como si fuera la niña que parecía. Y una cosa más. No sé si debo decirlo, pero tenía tan poco vello, de lo rubia que soy, que, en según qué partes, me tenían que poner un pequeño postizo. Dolía cuando me lo quitaban. Ya lo he dicho, hala».

Lo que sigue desde *La llamada del vampiro* es una fulgurante carrera por el fantaterror donde faltan muy pocos de los títulos más recordados. En *Una vela para el diablo*, de Eugenio Martín, coincidió con su amiga Lone Fleming, con la que volvería a trabajar en *El ataque de los muertos sin ojos*, de Amado de Ossorio. Acto seguido o, mejor, a la vez, *El gran amor del conde Drácula*; *Las garras de Lorelei* (1973), también de Ossorio; *Ceremonia sangrienta*, de Jorge Grau, y *Los ojos siniestros del doctor Orloff*, de Jesús Franco. Todas ellas películas estrenadas en 1973. Franco, Jesús, la regañaba porque Loreta prefería comer con sus amigos que quedarse con el equipo. Ossorio solo le exigió una cosa en todo lo que trabajaron juntos que fue en un total de tres películas: «Me preguntó si sabía leer. Obviamente le dije que sí. Y su

La actriz Loreta Tovar posa en su domicilio madrileño en 1976. EFE

respuesta fue: 'Entonces eres buena actriz. Para actuar lo único necesario es saber leer el papel'. Yo tengo que decir que jamás me presenté a un rodaje sin saberme perfectamente mi parte». Y un recuerdo más que vuelve sobre Amando de Ossorio. «Durante el rodaje de *La noche de los brujos*, a uno de los figurantes se le fue un poco la mano. Me puse, lógicamente, como una fiera y le di un bofetón. Rápidamente, se me acercó Amando y me dijo: 'Loreta, por favor, que son los únicos negros que tenemos y si se ofenden se pueden ir'. Resulta que la tribu de la película estaba formada por un grupo de estudiantes negros de medicina en Madrid y que hacían la película para ganar algo de dinero», dice, y se ríe.

Luego llegarían hasta cerca de medio centenar de películas. Y entre ellas, una de las más adorables rarezas que, aunque no sea terror, por momentos da miedo: *Tarzán y el tesoro de Kawana*, de José Truchado. «En verdad, era una película para niños.

Mi papel era el de una exploradora. Nos lo pasamos genial en África. Como decía, a mí nada me daba miedo y no dudaba en bañarme fuera donde fuera sin temor a ningún tipo de bicho. Lo más sonado de esa película es que trabajaba con nosotros un mono, no una mona. A mí me encantan los animales y le trataba muy bien. El caso es que, por lo que fuera, cada vez que me veía se ponía como loco de contento. Tanto era así que no había forma de rodar y había que hacer de todo para tranquilizarle», recuerda ella y, a buen seguro y caso de que viva, recuerda el mono.

Si se le pregunta a Loreta por un papel que le marcó especialmente, se va al teatro y de él, de esa otra carrera alejada de los sets de rodaje y de las pasarelas de moda, recupera *Encantada de conocerle*, de Óscar Viale, su mayor éxito; y

“Me elegían para estos papeles tan morbosos porque no tenía miedo de nada. Una vez me dormí en un ataúd”

¿Por qué corres *Ulises?*, de Antonio Gala; y *El enemigo del pueblo*, de Henrik Ibsen; y, por supuesto, cada una de sus adorables vampiras. «Lo único es que con las prótesis dentales y los colmillos que te ponían costaba vocalizar. Pero, no me puedo quejar. Siempre he disfrutado mucho», dice. Y ahí lo deja.

DEL CALLO SOLAR AL SUCCIONADOR DE LABIOS: MITOS QUE ATACAN TU PIEL

Bulos en redes sociales (V). El 65% de los contenidos sobre dermatología que circula en redes es erróneo. Desmontamos las falsas creencias más peligrosas

Por **Cristina G. Lucio**. Ilustración de **Marina Bonilla**

Uno de los terrenos mejor abonados para la proliferación y propagación de bulos es, sin duda, el de la dermatología y cosmética. Circulan en las redes sociales todo tipo de mitos y embustes sobre cómo mejorar el cuidado de la piel, disminuir las arrugas, eliminar imperfecciones o potenciar la belleza en general. Una simple búsqueda en cualquier plataforma muestra «la abundancia de la desinformación dermatológica», tal y como apunta el dermatólogo Álvaro Iglesias, que cuantificó el fenómeno en un estudio realizado desde el Hospital Universitario Clínico San Carlos de Madrid. «Encontramos que el 64,7% de los contenidos compartidos en redes sociales sobre dermatología eran imprecisos o generaban confusión», subraya. En su investigación, había ejemplos para todos los gustos: desde diagnósticos incorrectos o remedios caseros milagrosos sin fundamento, a una ristra de productos que no tienen ningún tipo de evidencia científica que los respalde. La mayoría de estos dispositivos que se promocionan como si fueran la panacea, advierte, no solo no cumplen los supuestos beneficios prometidos, sino que pueden resultar peligrosos.

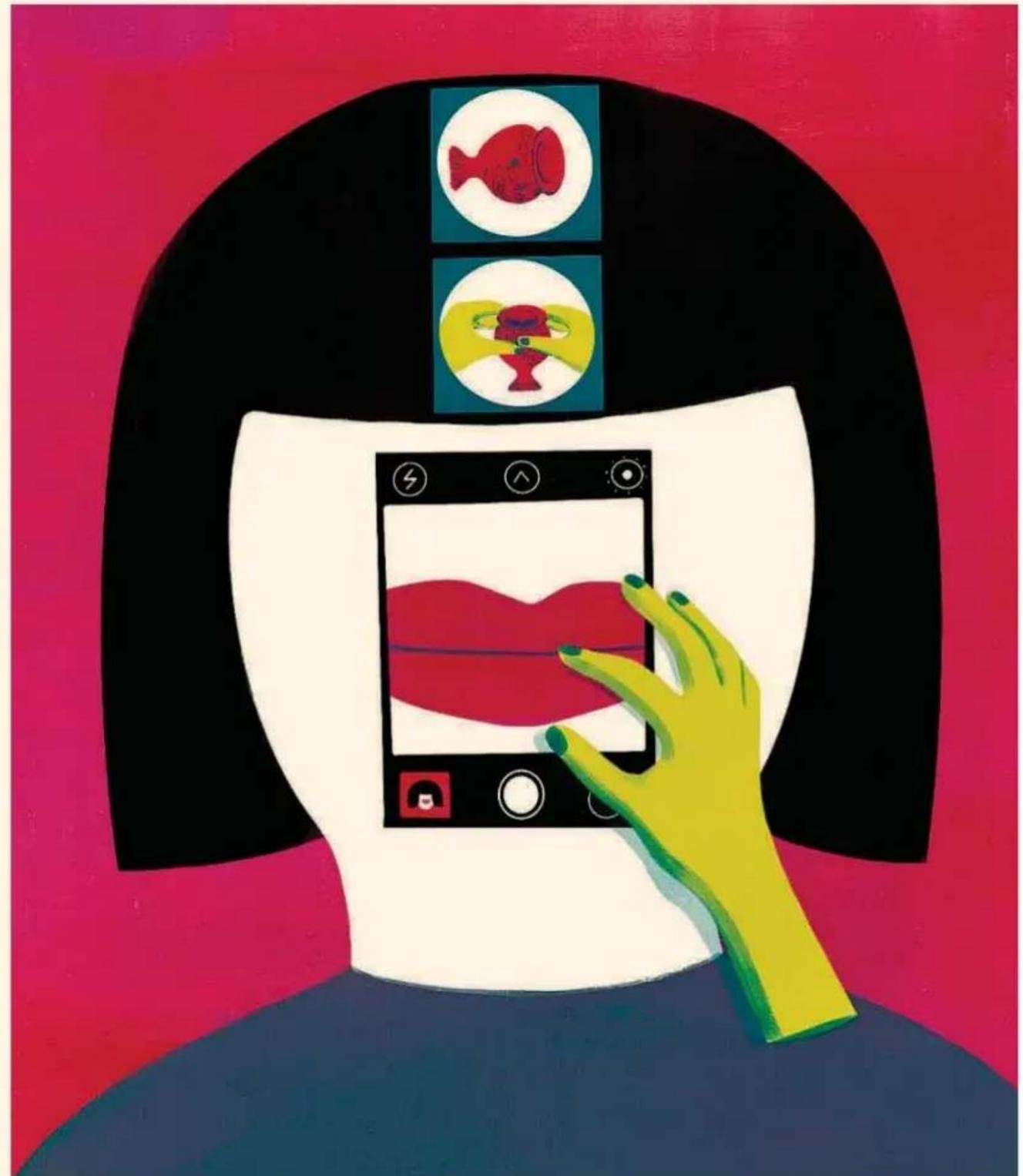
Es el caso de los distintos aparatos que prometen lograr un mayor volumen de labios a base de técnicas que ejercen presión o succión sobre los labios. «Estos dispositivos crean un vacío que provoca vasodilatación, extravasación de fluidos e inflamación aguda, pero el volumen resultante no es un aumento real del tejido labial, sino el resultado del edema y la

“El callo solar no existe. El bronceado es una respuesta de la piel al daño producido por la radiación”

“Los ejercitadores de mandíbula no son inocuos. Pueden poner en grave riesgo la articulación”

congestión vascular temporal», aclara el dermatólogo, quien explica que estos aparatos «pueden producir tanto microtraumatismos, como hematomas, además de desgarros y cicatrices en los tejidos mucosos y musculares de los labios, u otro tipo de alteraciones en la función muscular del labio si se utilizan de forma prolongada».

«La piel de los labios es, junto con la de los párpados, la más fina y delicada que tenemos en



nuestro cuerpo. En pocos milímetros se entrelazan nervios, vasos sanguíneos, músculos, líneas de tensión de la piel... Utilizar un dispositivo casero que hace vacío para que se hinchen no parece lo más inteligente, y ya se han visto varios casos de heridas y moratones provocadas por estos succionadores que, lejos de unos labios más carnosos, han acabado provocando un estropicio estético», coincide Héctor Castiñeira, más conocido por su alter ego, Enfermera Saturada, con el que divulga sobre salud y combate bulos en las redes.

En los últimos años se está viendo un aumento en el número de consultas relacionadas con complicaciones derivadas de dispositivos promocionados en redes sociales o sin regulación sanitaria, señalan ambos. «Hemos detectado quemaduras por dispositivos LED o radiofrecuencia de baja calidad que emiten longitudes de onda inadecuadas, cicatrices por herramientas de *microneedling* casero, etc.», ejemplifica Iglesias.

Debido a sus riesgos, también el Consejo de dentistas ha tenido que posicionarse en contra de los llamados ejercitadores de mandíbula, aparatos que se introducen en la boca para morderlos y, supuestamente, conseguir una mandíbula más ancha y marcada. La realidad es que «la resistencia que se ejerce en los músculos masticatorios al morder estos dispositivos provoca la hipertrofia del músculo masetero, responsable de la masticación, y pone en serio peligro la articulación temporomandibular», advierte la Organización Colegial de los Dentistas de España, que recuerda que «hay que tener en cuenta que la mandíbula se ejercita de manera natural a lo largo del día cada vez que masticamos. Sobreexponerla a un esfuerzo añadido, totalmente artificial, con el único propósito de modificar su aspecto, puede producir graves problemas en la salud». El riesgo de estos productos «aumenta cuando *influencers* con miles de seguidores los promocionan en

las redes sociales; además, cuentan con un acceso fácil y barato a través de plataformas que venden este tipo de productos con precios que varían entre los 3 y los 15 euros», añaden.

A los especialistas consultados les preocupa la difusión de bulos sobre los cuidados que necesita una piel para estar saludable. Un ejemplo que mencionan es la promoción del llamado «callo solar», la falsa creencia de que el bronceado gradual crea una protección natural contra la radiación. «Es una de las desinformaciones más peligrosas en dermatología», señala Iglesias. «El bronceado no deja de ser una respuesta de la piel al daño celular producido por radiación ultravioleta y cada quemadura solar produce un daño acumulativo que incrementa exponencialmente el riesgo de cáncer cutáneo», zanja. Y concluye con una reflexión: «La normalización del bronceado intenso podría revertir décadas de trabajo en la concienciación contra este tipo de tumores».

PAPEL VERANO | CULTURA



ERNESTO SEVILLA "HA SIDO MUY FÁCIL PARA LOS PRODUCTORES VERME EN PAPELES DE GOLFO"

Cine. Es uno de los protagonistas de 'Sin cobertura', la comedia española del verano que esconde tras la risa el problema de la soledad. "La comedia nace de la soledad y con sufrimiento", asegura

Por **Luis Alemany**. Fotografía de **Antonio Heredia**

Sin cobertura (Mar Olid, estreno el 22 de agosto) no solo es la comedia familiar para el final del verano que parece ser. Para empezar, porque su tema es algo tan grave como la soledad. En su primera escena, una familia contemporánea montada en un coche muestra en qué consiste estar solos en 2025. En estar solos pero demasiado cerca unos de otros. Los hijos adolescentes de la familia están perdidos en sus pantallas igual que

sus padres andan más pendientes de sus llamadas de trabajo que del mundo. Todos hablan y nadie escucha. La hija pequeña se da cuenta de su desconexión y se desespera. La familia acaba en una feria de pueblo de temática medieval y la cría entra en la caseta de una bruja que dice que concede deseos a cambio de unas monedas. Su deseo es que su soledad acabe y así le es concedido. Solo que, por alguna razón los deseos se cumplen en el cine por caminos enrevesados.

Así que la familia vuelve a su coche, cruza un puente y aparece en un castillo del siglo XIII, en el que tendrá que sobrevivir a los hostiles almorávides, a un obispo odioso (Pepe Viyuela), al descubrimiento del amor adolescente y a la visita del rey de León (Joaquín Reyes). Alexandra Jiménez es la madre de la familia. Ernesto Sevilla, el padre, aparece vestido con yelmo y armadura, dando espadazos. «Si le digo la verdad, en cuanto me pongo el yelmo desaparezo. Es un doble el que hace la escena del combate. Ya me hubiera gustado a mí hacerla, pero aquello llevaba mucho tiempo», cuenta Sevilla.

«La soledad en la comedia es un tema mucho más central de lo que parece. Es un tema muy importante para muchos cómicos y humoristas. Para empezar, los chistes se nos ocurren cuando estamos solos; la comedia, muchas veces, nace en soledad y con un poco de sufrimiento... De eso te das cuenta con los años. Con 22 años no te das cuenta de nada, haces las cosas porque son divertidas. Luego a lo mejor te vas formando teorías y tesis sobre lo que haces y caes», dice el actor, que antes fue cómico.

«Cuando recibí el proyecto me llamó la atención que era una comedia familiar con este ingrediente fantástico de los viajes en el tiempo. Y lo de viajar a la Edad Media me recordaba a películas de cuando yo era niño, me recordaba a *La princesa prometida* y a *La bruja novata*. Eso fue lo que me llamó la atención al principio.

"A mí me gusta el humor en el límite de la incomodidad. El problema es saber cuál es el lado bueno de ese límite"

Cuando la he visto terminada, me he dado cuenta de que la película es divertida, que hay más comedia de la que yo esperaba. No pensaba que la gente se fuera a reír tanto, así que me ha gustado el resultado».

Su personaje es interesante: es un *coach* no muy bueno, desempleado desde hace años y un poco

acomplejado por el éxito profesional que ha conquistado su mujer. «A mí, sobre todo en el cine, me han llamado mucho para hacer de golfo, de caradura. Ese fue mi personaje como cómico y para los productores ha sido muy fácil verme en papeles así. Que conste que eran caraduras buenos, juerguistas, hedonistas que no querían hacer daño a nadie... De un tiempo a esta parte, me han empezado a ofrecer papeles de padre, pero también son padres golfos. En este caso, el personaje, es un padre que, sobre todo, es un buen tío. Un buen tío un poco torpe y entrañable. Todos nos sentimos superados por la vida en muchas ocasiones. Constantemente, más bien. Y es una gozada que dejen aprovechar esas emociones en mi trabajo. Como actor, me apetece que me ofrezcan estas cosas un poco más profundas», ahonda Sevilla.

¿Es eso una comedia familiar? «Hay algo que sólo ocurre en las comedias familiares... Mire, en las comedias en las que el humor más al límite, los chistes generan discusión durante los rodajes. Hay gente en el equipo para la que los chistes se pasan de frenada y otra gente para la que no llega. En la comedia familiar eso no ocurre. El chiste es transversal, tiene que gustar a los niños y a los padres y no hay nada que discutir, no hay nada que nos haga sentir sucios. A todos nos ocurre, sentimos que con el humor tonteeas muchas veces con el límite. A mí me gusta eso, el humor que se pone en el límite de la incomodidad. El problema es saber cuál es el lado bueno de ese límite».

¿No es el problema que hay demasiada gente en el límite? ¿Que el humor es el lenguaje que está en todas partes y, por tanto, pierde su valor como revulsivo? «Soy optimista con mi oficio. No creo que sea un género en crisis. Hay muchos tipos de humor muy diferentes. Lo que sí creo es que las redes sociales han ido en contra del humor. La ironía es muy difícil de entender en X, muy difícil de entender por escrito, en general. La gente no distingue quien habla, todo cae en el mismo saco y todo se toma en serio. Todo es lo mismo. En cambio, el humor en el cine y en las series sigue funcionando bien. Yo ya no llevo vida de golfo pero me aún veo en ese papel. Además, está muy metido en la cultura española».

Algo más: ¿cuál diría que ha sido su aprendizaje más importante como actor? «Hay una cosa que te dicen los grandes actores: tienes que saber escuchar», termina Sevilla. «Es una cosa que parece un poquito cursi, pero es muy importante. Si sabes escuchar a tu compañero de escena y recibir lo que él te da, tienes un tesoro. Hay que saber dejarse llegar y aprender a ser propicios».

Ernesto Sevilla es uno de los protagonistas de la comedia española del verano 'Sin cobertura'.

TOROS | PAPEL VERANO



Doblón de Emilio de Justo, que cortó tres orejas, ayer en la última corrida de Málaga. ARJONA / LANCES DE FUTURO

GRAN TARDE DE UN CABAL EMILIO DE JUSTO COMO BROCHE

Feria de Agosto. El extremeño corta tres orejas y se lleva el mano a mano con un Fortes que nunca renunció a su concepto de firme pureza en el cierre del ciclo de Málaga

Por **Zabala de la Serna**

Congregó el mano a mano entre Emilio de Justo y Saúl Jiménez Fortes una entrada formidable. Pero fue un cabal Ed.J quien se llevó el gato al agua. No sólo sorteó el lote más completo de la corrida, sino que lo interpretó con muchos registros casi a la perfección, ofreciendo una gran tarde que consumó con la espada. Tres orejas -una, una y una- no bastaron por ley para descerrajar la puerta grande. Fortes puntuó a últimas con un trofeo sin renunciar nunca a su concepto de firme pureza.

Venía El Freixo con una temporada alucinante con la penúltima parada triunfal en Dax. Alucinante porque El Juli la ha hecho en un tiempo récord, y la cadena de éxitos eslabonados sorprende con el salto a corrida de toros para un hierro sin contrastar. Cerró la feria con mucha diferencia de presentación con el toro de Málaga, y eso pesó de entrada. Pero el terciado envió tuvo unas notas de fondo que superaron el prejuicio del trapío. El conjunto fue rico en matices y finalmente cumplió, a falta de lidiar el toro extraordinario y probablemente lejos de la aureola que traía. Dos Corremantas abrieron su debut en La Malagueta. De parejas y terciadas hechuras, contado remate, pero de menor perfil el segundo. Aquél tuvo noble fijeza pero le

faltó soltarse, y éste se dio más con intermitentes calidades. Esos mimbres mansitos, cierta justeza de fuerza. Fortes anduvo firme con él, pero no sé si era firmeza lo que pedía. Muletazos muy buenos sin cohesionarse: protestaba el toro. Emilio de Justo entendió el mejor pitón derecho de su Corremantas, le sacó el paso que le faltaba. Rubricó su actitud y buen entendimiento con la rectitud del volapié. Una oreja. A Saúl le restó la media estocada.

Saltó un Juguetón descolgado, notable su tranco, prometiendo el paraíso. Colocaba la cara con lujo en los avíos, abriéndose. Ese punto que hacía temer que se fuera. Hizo cosas extraordinarias y Emilio de Justo lo gozó desde que se dobló. A veces lo toreó como de salón. Hasta que el temor se convirtió en realidad. El final rajadito impidió redondear la faena. También la estocada trasera. La fuerte petición de las dos orejas se quedó en una. Bien estaba.

Se hacía más toro el cuarto, de nombre Peleón. Su medido poder no le hacía candidato a gran pelea, pero se intuían virtudes entre las fragilidades. Fortes no sabe mentir y salió a hacer el toreo, sin pensar en administrarlo más o menos. Lo apretó mucho ya desde una serie importante sobre la mano derecha. Y el toro en lugar de ir a más acabó yendo a menos. SJF no renunció nunca ni a su verdad ni a su plomada. Hubo un momento sobre la izquierda en que lo empaló, sin llegar a levantarle los pies del suelo. Merecía su pureza otro epílogo: el toro hizo un extraño y la espada, bajísima, enhebró la piel, abortando cualquier recompensa para los momentos de calado.

Las cosas presentidas de la sangre de Garcigrande tomaron más cuerpo que en ninguno -incluso en banderillas- en el quinto. De un fondo importante. Pero para extraerlo había casi que estrellarle la muleta en la cara, a la voz el toque, y desde ahí crecía en profundidad. Emilio de Justo lo interpretó cabalmente, había que estar firme en todo y creo que, si lo hubiera reducido más, el toro aún habría ahondado más en su viaje. Que no regalaba en absoluto. Un espadazo trasero trajo una muerte lenta de Mocito, y la tercera oreja de la actuación de Ed.J. Gran tarde la suya en la frontera de redondear la faena absoluta y, por tanto, en el umbral de la puerta grande. Fortes brindó el sexto a Emilio de Justo con corazón, y con ese mismo latido halló las claves de una embestida sonesa que pedía las cosas cerquita. La lucidez se sumó a la firmeza, y cuando presentó la izquierda la faena subió enteros en la bolsa de la belleza. Al natural el toro se abría más y por ahí lo bordó. La espada ahora respondió y, por fin, Saúl cobró la recompensa de un trofeo.

BILBAO

GOLPE DE MÁXIMA FIGURA DE ROCA REY

Por **Gonzalo I. Bienvenida**

Roca Rey enseñó galones en Bilbao. Una tarde rotunda. De reafirmación tras los impactos de una generación que se abre paso pese a la resistencia de las empresas y la necesidad que tiene la tauromaquia de nuevos valores en los carteles. Una comprometida actuación guiada por una sólida ambición con un lote de extraordinaria importancia de Victoriano del Río -otra corrida de nota en 2025, con el quinto premiado con la vuelta al ruedo-.

Cuando el peruano se fue a la puerta de chiqueros a recibir a aquel Cantaor los jóvenes de la galería que colmaban el gallinero estallaron en un grito de júbilo, de ánimo. Ese quinto toro pasó por encima de Roca con un taconeo sobre sus piernas que le dejó cojo al instante. Renqueante se volvió a echar de rodillas muy cerca de las tablas para interpretar otra larga y seguir después por delante hasta los medios. Precisamente ahí, en la boca de riego, inició la faena de rodillas con pases cambiados por la espalda después de dos intentos previos en las tablas que saldó con estatuarios a modo de arriesgado trámite. El encastado toro de la sierra madrileña se comía los vuelos que siempre se encontraba colocados. Y Roca Rey sacó el mandón que lleva dentro en una faena sin grietas, que mantuvo la intensidad, de soberano ajuste. De toreo. La estocada quedó con contundencia en lo alto. Los dos pañuelos afloraron del palco justo antes del azul que premio con justicia al bravo Cantaor.

Ya había enseñado los dientes con el amplio primero que no regaló nada. La explosividad del inicio hizo aparentar una nobleza del toro que no fue tal. Exigencia en cuanto al sitio, precisión en cuanto a la autoridad. Labor tapada que completó por bernadinas para convencer a la parroquia. La estocada en el hoyo de las agujas. Y el enfado general ante la no



concesión del segundo trofeo. Quizá vino a espolear al peruano en su tarde más completa de 2025, se dejó la piel con el citado Cantaor que fue completo hasta en el caballo.

En aquel quinto, Pablo Aguado le hizo un arrebatado quite por chicuelinas con gallardía. Siguió la buena línea de su temporada en el puerto de montaña que supone Bilbao a estas alturas del año. Suelto, con gusto y mucha armonía hilvanó faena con el tercero. Y no perdió el compás con la descompuesta embestida del sexto.

La tarde de Juan Ortega fue de contrastes. Con las luces y sombras de su toreo, de su carrera; de la disposición torera mostrada con el enclasado y suelto primero a la brevedad incomprendida ante la prenda que hizo cuarto. Broncazo.

La juventud se tiró sin reservas al ceniciento ruedo bilbaíno para acompañar en volandas al ídolo peruano que pegó un golpe de máxima figura en Bilbao.

EL FREIXO / Emilio de Justo y Fortes

PLAZA DE LA MALAGUETA. Última de feria. Lleno aparente. Toros de El Freixo, terciados; de distinto y variado fondo; noble en conjunto.

EMILIO DE JUSTO, DE VERDEES PERANZA Y ORO. Estocada rinconera (oreja); estocada trasera (oreja y fuerte petición); estocada trasera (oreja).

FORTES, DE ROSA Y ORO. Media estocada (leve petición y saludos); bajonazo que enhebra, estocada y descabello. Aviso (saludos); estocada rinconera (oreja).

PAPEL VERANO | LA LECTURA

VERSIÓN BETA

Por Sara Barquinero. Ilustración de Loreta Lion

Relatos de Verano(IV).

Quando el mensaje llegó, María llevaba dos horas muerta. Ángela estaba despierta, en parte porque en el grupo de amigos alguien había avisado de que esa sería su última noche. Nunca habían sido

demasiado íntimas más allá de los planes comunales y llevaban casi 15 años viéndose solo en eventos esporádicos, pero la noticia la desveló. Ángela le tenía un miedo terrorífico a la muerte. No lograba sacudirse la certeza de que alguien encontraría una solución de inmortalidad tecnológica antes de que le tocara a ella. La ficción había sido más fácil de sostener cuando tenía 19 o 20 años, justo en la época en la que María y los demás formaban parte de su paisaje cotidiano. Acababa de cumplir 46. La ciencia no tenía prisa, pero Ángela sí.

Querida Ángela, decía el correo. No te asustes. Escribí este mensaje hace mucho tiempo, y ahora procedo a programarlo para que te llegue cuando creo que ya no estaré. Sé que no hemos hablado demasiado últimamente (en mi defensa, tú nunca tuviste muchas ganas de hablar conmigo), pero quería pedirte algo. Cuando yo me vaya Sebas se va a quedar destrozado. No me refiero solo a lo lógico y esperable, sino más. Sebas no sabe estar solo, por mucho que en su juventud se las diera de bohemio e independiente. Tiene muchas neurras, no es capaz de dormir solo, necesita a alguien que lo apoye constantemente y lo sostenga. Me gustaría que ese alguien fueses tú. Aunque la hayáis manejado de forma muy diferente, sé que tenéis el mismo tipo de angustia, una que a mí siempre me ha resultado incomprensible, y quizás os entenderéis mejor que nos entendíamos nosotros en algunas cuestiones. También sé que Sebas estaba enamorado de ti cuando éramos unos críos. Jamás he querido averiguar si pasó algo o no y ya no importa. Y sé que estás sola. Seguro que dirías que estás sola porque quieres, pero ya tienes una edad para andar carreteando sin rumbo.

Tengo la convicción de que serás feliz junto a él. Durante estos últimos meses de agonía he estado preparando listas y tablas de lo que le gusta a Sebas, de cómo hacerlo feliz y de cómo calmarlo para que lo conozcas tan bien como si de verdad hubierais pasado todos estos años juntos. Te las adjunto. Por favor, no lo dejes solo. Es mi última voluntad. Si dudas, dale al menos tres meses de prueba a mi petición. Diría que es la media de lo que suelen durar tus relaciones, así que creo que no es pedirte demasiado.

—Es una locura— valoró su amiga Raquel mientras compartían un cigarrillo sobre el capó—. ¿No te lo estarás pensando?

Habían quedado para ir juntas al velatorio en coche. Ángela no tenía uno (ni sabía conducir) y además ninguna quería presentarse en soledad. La última vez que el grupo se reunió fue hacía dos años, en el décimo aniversario de boda de Andrea y Patricia. Como era cada vez más común, Ángela se pasó casi todo el tiempo al lado de Raquel, sin sentirse del todo integrada con el resto y sin ganas de intentarlo. Ya no tenían tanto en común. Sus mejores ratos en compañía, ya borrachos, eran recordando anécdotas que cada vez resultaban más lejanas.

—No—mintió Ángela—. Es...
—Qué fuerte que reconociera que Sebas estuvo enamorado de ti a la vez que preparó todas esas listas—añadió, ya dentro del coche—. Supongo que por eso no te soportaba.

Mientras conducía, Raquel y ella repasaron lo que sabían del resto del grupo, quienes iban a ir al velatorio y quienes no, qué

habían hecho últimamente, aunque Ángela tenía la cabeza en otra parte. Era cierto que la relación entre María y ella siempre había sido tensa, pero no creía que se debiera solo a Sebas. Eran muy diferentes: Ángela jamás se habría casado con 25 años, jamás habría gastado sus últimos días haciendo listas de cómo tenían que ser las cosas después de su muerte, jamás habría prestado tanta atención a una pareja como para poder poner por escrito cuestiones de vergonzosa intimidad, que incluían detalles como que los pimientos siempre le daban gases. Era demasiado normal y excepcionalmente organizada para todo, un ratoncillo cobarde obsesionado por las formas.

Nunca comprendió qué había visto Sebas en ella, y en cierto modo su boda la ofendió. Era cierto que él había estado enamorado de ella desde que se conocieron. Incluso habían tenido un *affaire* durante un verano en el que todo el mundo (también María, que entonces ya era su novia) estaba por un motivo u otro fuera de Madrid. No se lo contó a nadie, ni siquiera a Raquel, y cuando el curso universitario comenzó se separaron. Dos semanas antes él le había dicho que creía que nunca había estado tan enamorado de nadie y que estaba dispuesto a dejarlo todo (esto es, a María) por ella, pero Ángela dijo que no creía que fuese buena idea. Pasaron los siguientes días entre discusiones y lloriqueos que no la hicieron cambiar de opinión, hasta que Sebas dijo: «Vale, lo acepto», y le regaló la que tal vez había sido la semana más feliz de su vida. Pensó que se trataba de un cambio de estrategia para conquistarla, y por eso la sorprendió tanto que él hiciera lo que dijo que iba a hacer cuando acabase el verano (alejarse y no dirigirle la palabra excepto en público) y que tres meses más tarde anunciase que María y él iban a casarse.

Una parte de ella siempre quiso que insistiera, o que cancelase la boda, o que volviese a ser infiel, con ella o con otra. No sucedió, que supiese. Tal vez por eso llevaba más de una década evitando a ese matrimonio.

—¿Crees que habrá mucha gente?—dijo Raquel, mientras aparcaba—. Espero que no. No soporto los velatorios. Deberíamos haberlo pensado mejor. Con ir al entierro habría sido más que suficiente.

Si la había. María era la clase de persona que estaba implicada en cientos de grupos y comités, y ostentaba un rol esencial en casi todos ellos. Nunca habían tenido hijos (lo cual, en retrospectiva, era bastante extraño), pero había sido voluntaria en una ONG de adolescentes con problemas, catequista y monitorea en los campamentos de verano gratuitos del ayuntamiento hasta casi el final de sus días, así que sí había muchos niños y jóvenes acompañados de sus padres. Raquel y ella los esquivaron y se dirigieron hacia la salita en la que servían café y pastas, justo antes de la del cadáver.

—¿Crees que estará el ataúd abierto?—le susurró Raquel, y Ángela no supo qué contestar. A María le pegaba ese último acto de egocentrismo, pero también había sido muy mojigata, y quién podía negar que había algo obscuro en un cuerpo expuesto y maquillado para que lo vieran todos.

Cerrado. Era una suerte que así fuera, pues a Ángela ya le costó demasiado quitarse de encima la sensación de que María la observaba cuando por fin le tocó abrazar a Sebas, que parecía, como su esposa había predicho, destrozado. Aunque llevaban años sin rozarse siquiera en los saludos obligatorios, él la asió con la misma desesperación que la había agarrado antaño y apretó la barbilla contra su coronilla. Siempre había sido mucho más alto que ella, pero los años lo habían hecho menos desmañado. Cuando era joven parecía un insecto palo que se había hecho torpe al alcanzar dimensiones humanas. Con algo más de peso y el traje negro era del todo un hombre. Seguía usando la misma colonia que en su juventud, o quizás su olor corporal era tan reconocible para ella que daba igual con qué perfume lo matizase.

Su abrazo no debía significar nada, pues procedió a abrazar a Raquel y luego a Patricia del mismo modo. «Andrea no ha podido venir», les dijo esta cuando Sebas se fue a saludar a otro grupo, «las cosas no van bien. Es posible que nos separemos». Esa era la lógica de todos los entierros y velatorios a los que Ángela había asistido: tras un primer momento de pena, auténtica o fingida, la mayor parte de los invitados solo querían hablar de sí mismos de la misma forma en la que solían hacerlo cuando la excusa para reunirse no era una muerte. Había muy pocas cosas que le interesasen menos que la ausencia de Andrea, pero se vio obligada a escuchar mientras observaba a Sebas por encima del moño de su amiga. Apenas lo dejaban solo, y cuando tenía unos segundos entre pésame y pésame, él

clavaba los ojos en el horizonte como si viera algo fascinante e invisible para el resto, y Ángela se descubrió queriendo saber de qué se trataba. En uno u otro poco más largo que los demás, se libró de Patricia y le cogió el codo.

—¿Quieres un vaso de agua?—le ofreció, siguiendo las instrucciones de María. No había podido evitar leerlas, incluso cuando estaba segura de que no iba a seguirlas—. Tal vez también te venga bien tomar el aire.

Era la primera vez que estaban solos en mucho tiempo, pero a él no le extrañó su ofrecimiento. Aunque no le conviene, muchas veces resulta más hablador si se está fumando un cigarrillo, había escrito María, así que ella se lo tendió. No creo que haya ningún problema con que fume un par de meses cuando yo me haya ido. Fui yo quien lo obligó a dejarlo. Solo asegúrate de que, con el tiempo suficiente, vuelva a quitarse.

—Hoy no estoy tan mal—confesó Sebas cuando le dio uno, la vista fija en la carretera frente al tanatorio—. Mi hermano va a pasar la noche conmigo para poder ir al entierro. Lo que me da miedo es el día siguiente. No sé qué voy a hacer solo en esa casa.

—Si quieres puedo ir contigo hasta que estés mejor. Me quedaría en la habitación de invitados, claro. Solo si a ti te va bien, claro.

Él se volvió para mirarla y entonces Ángela se dio cuenta de que tanto María como ella se habían equivocado. Jamás había estado en su casa, ¿cómo demonios podía saber que tenían una habitación de invitados? Sin embargo, el brillo de los ojos de Sebas no se debía precisamente a la lucidez, y volvió a cogerla por los hombros y a hundir la cabeza en su pelo. No lo tenía precisamente recién lavado, se había arreglado poco para demostrarse a sí misma...¿qué? En ese momento la avergonzó su pelo sucio, aunque Sebas no pareció darse cuenta.

—Muchas gracias, An.—Era así como la había llamado en el pasado, solo durante aquellos meses—. Si no te importa, significaría mucho para mí. Intentaré no molestarte demasiado.

Por supuesto que él no querrá dormir solo, pero se sentirá mal pidiéndotelo, o traidor a mi recuerdo, había escrito María en uno de sus documentos. Lo que tienes que hacer esa primera noche es... Ángela obedeció: se acostó en la cama de invitados después de que pidieran comida china (también sugerencia de María) y se dieron un casto abrazo de buenas noches. Una hora más tarde llamó a la puerta de Sebas, como María había sugerido.

—No puedo dormir—dijo, y se sentó en una esquina de la cama, algo que jamás había hecho por su propia voluntad. ¿Cómo lograron acostarse aquel verano?

—Si quieres puedes quedarte aquí—contestó él después de sopesarlo unos minutos—. A mí también me vendrá bien. Tampoco sería la primera vez que dormimos juntos, precisamente.

—¿Seguro que no te importa?
Él esbozó la misma sonrisa tímida que tantas veces había visto en el pasado y se limitó a tumbarse de nuevo en la cama, dejándole un hueco a la derecha. Era obvio que se trataba de su lado habitual, así que el espacio que le dejaba había sido de... Mejor no pensar en ello, tumbarse y esperar a que él tomase la iniciativa de si hablaban o no, de si se tocaban o no lo hacía, si mantenían la luz encendida o apagada. No creo que quiera tocarte al inicio, así que no lo fuerces. Puedes, si acaso, apretarle el brazo cuando él se dé la vuelta para dormir y ver si quiere que lo abrace. Sucedió exactamente así, y aquella noche durmieron abrazados. Casi le molestó lo exacta que había sido María en sus indicaciones, lo bien que había llegado a conocerlo. Recordó entonces lo bien que había dormido con él aquel verano, mejor que en casi ninguna otra época de su vida: Sebas tenía una respiración profunda pero silenciosa, la clase de ruido de fondo que otros encuentran en el mar o en un traqueteo de tren. Aunque pensaba que no lo lograría, perdió la conciencia segundos más tarde. «¿Por qué me hiciste este regalo, si ni siquiera te caía bien?», habría querido preguntarle entonces a María, arrullada por la calidez de Sebas. Debía amarlo de verdad, era eso. Debía haber sabido que sería buena para él.

«Tres meses, ni más ni menos», se dijo cuando por fin Sebas le sugirió que moviese sus cosas a la casa, a principios de febrero. No solo era lo que le había pedido María (que, por cierto, había estado más que equivocada en su pulla final: Ángela sí había tenido relaciones que durasen más de tres meses y, ¿a quién se le ocurría insultar una última vez a la persona a la que le estás pidiendo un favor? Cada día la detestaba más), sino que era lo que había durado su relación aquel verano y le parecía poético emularlo, aunque de forma diferente.

Por mucho que hubiesen pasado 20 años, se sorprendía comparando aquella historia con la de su presente: en la primera



sección de comida preparada y elegía dos platos de lentejas con chorizo. Solo quedaban cinco días para que se cumpliera el plazo. «A Sebas le dolerá al principio, pero seguro que podéis construir una relación mejor ahora que él ya empieza a estar bien. Algo que se parezca un poco más a aquel verano, a cómo a ti te gusta vivir tu vida».

Cogió tres platos de lentejas. Si llegaba antes que él, podría ocultar los envases al fondo de la papelera y volcarlos en una olla para fingir que las había hecho ella misma, lo que resultaba más creíble si la cantidad era abundante.

Él la sorprendió cuando estaba en el baño. Llevaba esperándolo casi una hora. Para aquel entonces, las lentejas se habían calentado y enfriado un par de veces en la vitrocerámica. Estaba irritada, así que no quería ni imaginarse cómo se sentiría si de verdad las hubiese preparado con sus manos. María de repente le pareció heroica, ¿cómo había aguantado tanto tiempo de devoción? Él tiró las llaves y la cartera de cualquier forma, igual que siempre. Ángela había aprendido a odiar ese sonido con la misma fuerza con la que había aprendido a amar a la puerta abriéndose cada mediodía.

—Ya salgo —dijo, y tiró de la cadena—. Quizás ya se han enfriado.

—He comido ya —contestó él, sin entrar en la cocina.

Se quedó de pie en el salón, con la misma mirada de desorientación que Ángela le vio el día del entierro. La vocecilla de María se coló en el fondo de su psique: Sebas nunca come fuera, así que este paso es realmente importante. Al menos no sin avisar, y jamás si puede evitarlo. Había sido tan exacta en todo que costaba creer que se equivocase.

—¿Sucedo algo?

—¿Te acuerdas de cuando estuvimos juntos hace unos años? —respondió Sebas, sin mirarla— Quizás te parece una estupidez, pero desde que te mudaste aquí he estado comparando nuestra relación de entonces con la relación de ahora. Qué cosas se parecían a

como fueron entonces y cuáles no. En qué íbamos más rápido y en qué más lento. —Pese a que no la miraba, Ángela se esforzó por mantener una expresión neutra—. A lo mejor te parece ridículo, pero me acuerdo de aquel verano de memoria.

—No me lo parece. Yo también...

—A veces, cuando me he sentido atrapado —la ignoró. Ni parecía consciente de su presencia física en el cuarto— me he entretenido imaginándome cómo habrían sido las cosas si no lo hubiéramos dejado entonces, si yo hubiera insistido un poco más o tú te hubieras arrepentido. Ni siquiera imaginaba cosas excepcionales, solo una prolongación de esos meses que no se llevaba del todo bien con la vida adulta. Pero me gustaba imaginarla. Durante algunas épocas de mi vida casi la vivía en tiempo real: imaginaba lo que me aconsejarías hacer sobre tal o cuál cosa, cómo le quitarías importancia a las cosas que otros consideraban demasiado relevantes, qué cenaríamos, cómo pasaríamos el fin de semana. María lo sabía. No sé cómo, pero acabé contándoselo una de las veces que fuimos a terapia de pareja.

—Es bonito —lo interrumpió—. No hace falta sentirse avergonzado.

—Fue horrible por mi parte, pero en cierto modo me alegré cuando te acercaste en el entierro, por mucho que María todavía... En fin, por mucho que María llevase ausente muy poco tiempo. Pensé que quizás ahora...

—¿Qué?

Se acercó para intentar abrazarlo, pero él dio un paso atrás y se sentó en el sillón orejero, de una sola plaza.

—Te pareces mucho a ella. ¿sabes? —dijo, otra vez sin mirarla—. Más de lo que nunca habría imaginado.

semana del verano de 2020 no se habían acostada, como en esta. En la segunda semana de 2010, ella le había hecho un regalo, un detalle absurdo, un boli, así que lo repitió y le compró una pluma. En la tercera, por fin se acostaron, y así sucedió otra vez, como más o menos había predicho María. En eso no había seguido sus normas: sabía perfectamente cómo acostarse con Sebas y estaba convencida (después de leer ese documento en particular, solo por curiosidad malsana) de que su sexo había sido y era mucho mejor que el que tuvo el matrimonio. Casi la apenaba, imaginar a Sebas tanto tiempo sin una pasión así, y se esforzaba por compensar su larga ausencia con un exceso de calidez. Él parecía agradecerlo. Siempre la tocaba como si su contacto fuese absolutamente necesario para la vida.

Sin embargo, en el resto de cuestiones sí obedecía a María: le preparaba el desayuno para facilitarle lo duras que le resultaban las mañanas, pero dejaba que él hiciera la cena para que tuviese la ilusión de que ayudaba en el hogar (aunque él lo dejaba todo hecho un desastre: habría sido más fácil prepararlo ella misma que gestionar el desorden). Para comer hacía sus recetas favoritas o recurría a los tópers con los que María había atestado el congelador, como la madre de Tony Soprano. Le subía las piernas al regazo cuando se sentaban en el sofá y, si él no tenía la iniciativa de qué poner en el televisor, tenía una útil guía para adivinar cuál sería el programa adecuado. Para cumplir con los requisitos de limpieza que parecían imprescindibles (o eso decía María: a Ángela

no le parecía que él fuese tan limpio), había pagado a una limpiadora que venía dos veces por semanas y, entre otras cosas, planchaba las sábanas, algo que Ángela no habría sabido ni cómo empezar a hacer. Los miércoles iban al cine, los sábados leían juntos en la cama y paseaban por el Retiro. Se aseguraba de parecer ocupada todos los viernes para que él se animara a salir con sus amigos del club de natación sin sentirse culpable de abandonarla. El resto de días eran tan cotidianos que habría sido difícil saber qué hacían, si no fuese porque en realidad todo estaba por escrito en los archivos y tablas de María.

Tal vez por la repetición constante de lo mismo, los tres meses habían pasado demasiado rápido. «Tendré que irme igualmente», se decía Ángela cuando volvía del trabajo con más prisa de la acostumbrada, pues es importante que estés a la hora de comer, y que haya algo

caliente en la mesa. Si no te da tiempo, descongela algo o cómpralo. Sin embargo, no la irritaba tanto como había creído correr en el metro o dejar trabajo a medias que antes se habría quedado acabando hasta bien

entrada la tarde. Salir a la hora tenía sus virtudes, igual que pasar largas tardes en casa. A Raquel solo la veía algún viernes, y al inicio había mantenido a uno de sus amantes justo para esas tardes, como acto de rebeldía contra los designios de María. Sin embargo, tras un par de semanas acostándose con Sebas, hacerlo con él le resultaba obsceno, así que lo dejó. «Tendré que irme igualmente o el espíritu de María me absorberá», se repitió aquel día, mientras entraba en un supermercado y oteaba de prisa la



PRÓXIMA ENTREGA.
'El tesoro de Juan Pintado',
de Andrés Trapiello



SARA BARQUERO.
Se doctoró en Filosofía con una tesis sobre la categoría estética de lo sublime en la obra de Kant y esa alma de filósofa se cuela entre las páginas de su literatura, una mezcla de costumbrismo generacional y ciencia ficción que destacó con *'Estaré sola y sin fiesta'* (2021) y alcanzó su apogeo con la pantagruélica *'Los Escorpiones'* (2024), ambas publicadas por Lumen.

PAPEL VERANO

AUTODEFINIDO

Las definiciones resaltadas en este autodefinido indican que están relacionadas con nombres de mares.

	AL NORTE DE ESPAÑA	SEPARACIONES	VEGÉ A ALGUNEN	PUMAS Y LEOPARDO	CELEBRAR CON RISA	SIGUE AL X	CERCA	BERZA, REPOLLO
	PAÍS AFRICANO	PRONOMBRE	BAYOS BRONCEADORES	XX	SEGUIDOR DE CÍRCULO	ME DETENGO	TALINTE, ABICUACION	NI
	FALTA DE CIENCIA		NOMBRE DE LA C		DEPUSE			
	ANTIGUO	MAR HISTÓRICO					CONCEJAL MUNICIPAL	
		PINCHI DE UN ANIMAL					MAR DE VENECIA	SUCIO
MEIDA JALAPA		MUCHAS N			LE TEMÉ ORO			
SPRAY, VAPORIZADOR		PUNTO DE SAQUE			IBO QUE LA CRUZA			
200 GRAMOS	PORTACAJA TRINA	SE ENCODE SE PASA		NÚMERO IMPAR		DOMINIO DE HUMANA	INDONESIA	
VENDE ESCABES	MAR DE LAS ANTRAS	DOMINIO DE JORDANIA		ENTRE AFRECA Y ASIA		COLOQUIAL, PESETA	TIMORATO	
			COMPONE		EN EL EPICENTRO		ESPIRILLA	
			TURBÉ, SI HABLAR		PRINCIPUS		NOMBRARÁN	
EMBAUCADOR, BILBO			PRIF. RECIENTE		LIMPIA, DEPURADA			POESÍAS LÍRICAS
BARAS, BALAGRIA			ISLA		BASTANTE, MUY			
		DIVERSION, JUEGO		INDICADORE DULCIBAD		MAR DEL NORTE		
		QUE ESTA SOLA		A TRAVÉS DE		DENTRO DE		LIBRO
RABÍ	SOÑADORES UTOPÍCI		TENE				ENLIZADA, IRACUNDA	
	ESPRESA AFUCCÓN		AL REVÉS, IN-FUSÓN				ATLÉTICO NACIONAL	
		SIGNO DEL ZODIACO		MUSLO DE LA RANA			SAROREAR	
NOMBRE DE LA Y		ISLA DE HELU				OCASIONA INCONO		

SOPA DE LETRAS

Busca en esta sopa de letras 12 nombres de faros de España.



A J R X X M V G Y R N R W
 C A B A L L E R I A D R T
 Y V N F P K W K C C T W D
 Q S C S P Y A F A I V H X
 O F P I X V Y P N J N T W
 T K D U Z Q P F W X U R B
 R S A R D I N A D R E C E
 P U Y R G S C A K A P C C T D T E X V A
 J M P N G U H F J G N M P H R B D Q P C
 J S A I F L I A J E S S X A U P B X H Y
 C F T X O P P L X Y W C E X Y P Z T H A
 B A B R D P I G M C E U D B A L W Z R O
 Z R P J G V O A K R A W F N A E B E Z P
 J M Q D A L N R R O G B C J Q S P W W J
 N Q A Z E G A E D U B E O Q E E T M S R
 J G P S O C T H U N D Z P D D R K I X V
 A F O V P S R S C G P Z T P E K I A A G
 R N B T I A R E U K T F A S Z G N C X N
 I C M N I W L B U K S C K U H W A G M D
 N J I T J I K O H S S X R X X G V T D J
 A F R I W T S M M T V U E E O Z V R A T
 G R B Y C T D D C A L X J B Q V B L S X
 A Q F F S F Q N D W S A Q C J O Y R D L
 V N O Q K S I Z E N L D K C L K V A P F

SUBARAI

	23	27	
			8
1	20	26	

16
19
10

Rellena el tablero con los números del 1 al 9, sin repetir ninguna cifra. Para ello, hay que tener en cuenta que el número que se encuentra dentro de cada círculo blanco es la suma de los cuadrados adyacentes y la que suma de los cuadrados con un mismo color debe coincidir con el total indicado en el círculo de la derecha del mismo color.

CALCULADORAS

Se deben completar las 9 casillas vacías en cada una de las calculadoras utilizando las cifras del 1 al 9 sin repetir ninguna y consiguiendo que todas las operaciones, tanto verticales como horizontales, sean correctas.

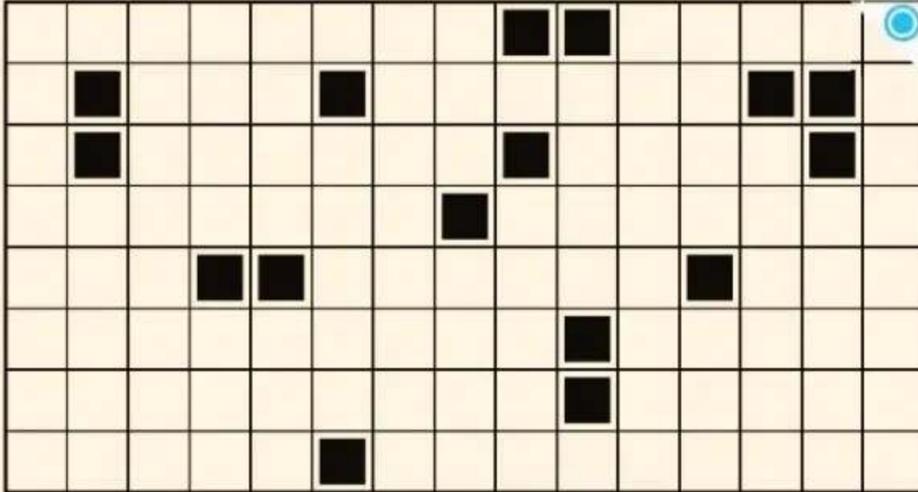
	-		+		= 1
-	■	+	■	+	■
	+		+		= 18
+	■	-	■	-	■
	-		+		= 7
= 5	■	= 7	■	= 11	■

	X		+		= 2
+	■	+	■	+	■
	:		X		= 3
-	■	-	■	-	■
	X		-		= 12
= 4	■	= 5	■	= 2	■

PAPEL VERANO

CRUZADA

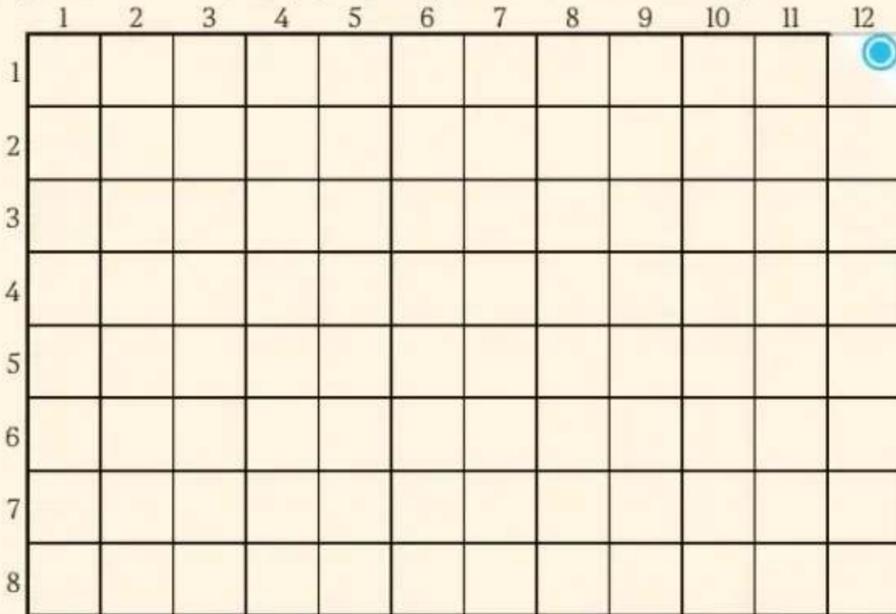
Sitúa todas las palabras del cuadro derecho en el tablero izquierdo de forma que se crucen correctamente.



9 LETRAS EXAMINARA SALTARINA VENALIDAD	7 LETRAS MAULLAR NIELADA	ANEXA DAÑAN FRIAS LIRAS NIDAL RARAS SATIN	SEUL TAEI UNEN
8 LETRAS FUNERALA IMPUGNAR NITRADAS PRISTINA PROMOVER SACAROSA	6 LETRAS IRAQUI NAZARI PUESTA TAPIAR	4 LETRAS PARA QUIA RIEL	3 LETRAS AMA ARA LIS MEA MIR ONG ZAR

CRUCIGRAMA BLANCO

Completa el tablero sabiendo que este crucigrama contiene 12 cuadros negros.

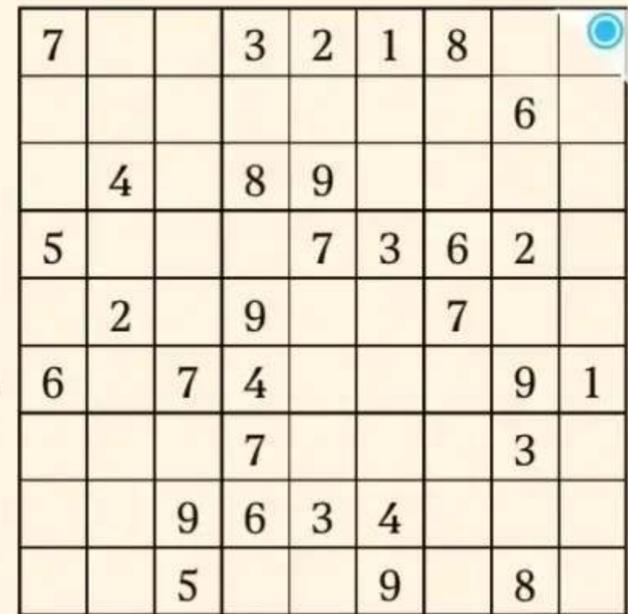


HORIZONTALES: 1. Tallo de las plantas gramíneas, por lo común hueco y nudoso. País con forma de bota. 2. Universidad de Maryland, universidad pública estadounidense. Expresión de la que se extrae una raíz cuadrada. 3. Avisan a alguien señalándole día, hora y lugar para tratar de algún negocio. Señal de duelo que se manifiesta en el uso de ropa negra. 4. Ánimo con el que se emprende una actividad. 5. Contentó, gustó. Gaste todo, consuma. 6. Penetración del mar por la desembocadura de un río. Preparan un producto a partir de la combinación de sus componentes. 7. Echara por tierra, destruyera. Composición lírica en estrofas de tono elevado, que generalmente ensalza algo o a alguien. 8. Golosa. Opuesto a off.

VERTICALES: 1. Instrumento cóncavo y oval con mango usado para comer. 2. Planta con flores blancas y fruto oval y comprimido. Canción de The Beatles incluida en el álbum Rubber Soul. 3. Onomatopeya que indica burla. 4. Valle de ..., País Vasco. Banda de frecuencias de las ondas de radio. 5. Abríguese, albréguese. 6. Dirígios a un lugar. Gustar, resultar agradable o estupendo, dicho coloquialmente. 7. Árbol de la familia de las tiliáceas. Removió la tierra haciendo surcos con el arado. 8. Denunciaban. 9. Vara de la que sale una correa. 10. Que no se huele. 11. Usado en locuciones latinas empleadas en español. Se decía de quien se apoca por cualquier cosa. 12. Ponen en orden alguna cosa.

SUDOKU

Completa el tablero situado a la derecha (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y nueve columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada columna, ni en cada fila, ni en cada cuadrado.

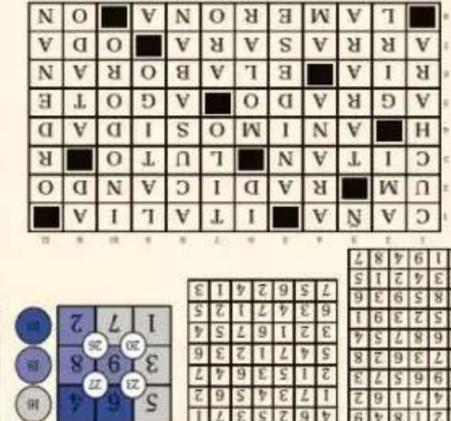
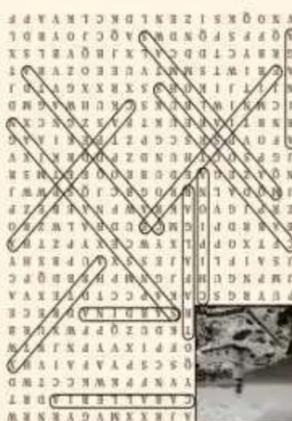


CALCUDOKU



Completa el tablero de forma que cada fila y columna contengan los números del 1 al 7 sin que falte ni se repita ninguno. El resultado de efectuar la operación que se indica en cada bloque delimitado con líneas gruesas con los números que lo contienen, ha de dar como resultado el número que aparece en la esquina superior del mismo.

SOLUCIONES



PAPEL VERANO | LOC



LA TRAGEDIA DE LOS DUEÑOS DE NIKE, QUE ACABAN DE DONAR 1.700 MILLONES

Phil Knight El discreto dueño de Nike y su mujer acumulan una fortuna de 35.600 millones. Perdieron a uno de sus hijos en un accidente. El dinero donado irá a financiar investigaciones relacionadas con el cáncer

Por **Luis Fernando Romo**

Esta es la historia de un hombre que convirtió un billete de 50 dólares prestado por su padre en un imperio multimillonario. Es Phil Knight, cofundador de Nike. A sus 87 años, ha sido noticia porque, junto a su esposa Penny, ha donado 2.000 millones de dólares (unos 1.700 millones de euros) a la Universidad de Ciencias y Salud de Oregón (OHSU) para la investigación contra el cáncer. Este gesto supone la mayor donación individual jamás realizada a una institución educativa en Estados Unidos.

Aquel niño tímido, flacucho y pálido que soñaba con ser un gran novelista, periodista o jugador de béisbol, la vida le cambió por completo tras matricularse en la Universidad de Oregón. Allí empezó a competir en media distancia bajo la supervisión de Bill Bowerman, un entrenador poco convencional que trataba de inventar el modelo perfecto para el

atletismo, ya que las zapatillas en aquel momento eran demasiado pesadas y poco eficientes. Llegó incluso a idear unas planas o de clavos para Knight, pero no estaban satisfechos del todo.

El monopolio de las zapatillas de deporte lo tenían Puma y Adidas, fundada por Rudi y Adi Dassler, dos hermanos alemanes que tras pelearse decidieron cada uno por su lado fundar su propia empresa.

Como Phil tenía un máster en Administración de Empresas por la Universidad de Stanford no solo empezó a dar clases de Economía en la Universidad de Stanford, sino que buscaba la manera de crear su propia empresa para comercializar el calzado más adecuado para correr. A Knight le encantaban las japonesas Onitsuka Tiger (en la actualidad Asics), porque eran las que mejor se adaptaban a la pisada. Su dueño, el empresario nipón Kihachiro Onitsuka, le confesó que mientras comía sushi se había inspirado en las ventosas de la pata inferior de un pulpo para proporcionar más agarre a las zapatillas. Knight y Bowerman firmaron un acuerdo para comercializarlas en Estados Unidos, por lo que en enero de 1964 cada uno puso 500 dólares (430 euros) para fundar Blue Ribbon Sports, el embrión de Nike.

Como era de esperar, Bowerman seguía investigando porque los estadounidenses, al ser más altos y pesados, necesitaban algo más especial. Tras diseccionar una docena de Tigers sugirió a los

En un principio solo querían comercializar las Onitsuka Tiger, pero se rompió el acuerdo y fundaron Nike

japoneses que crearan unos prototipos con la suela interior blanda, más apoyo en el puente y talón en cuña para reducir la tensión sobre el tendón de Aquiles. Knight vendía las zapatillas japonesas para correr desde el maletero de su automóvil.

Paralelamente, Phil seguía dando clases de econo-

mía en la Universidad de Portland donde a principios del semestre de 1967 una estudiante brillante, guapa, rubia y de ojos azules que le recordaba a Julie Christie empezó a llamarle la atención. Se trataba de Penélope Sparks, a quien contrató en Blue Ribbon para diferentes tareas como mecanógrafa o contable.

En septiembre de 1968 se casaron en la iglesia episcopal de San Marcos en Portland ante 200 personas. En 1970 nació su primogénito Matthew, quien tristemente falleció a los 34 años en un accidente. En 1973 llegó al mundo Travis, animador y productor al frente de Laika Entertainment. Entre ambos nacimientos surgió Nike.

En 1971, ante la inminente ruptura con Onitsuka, Knight y Bowerman necesitaban una nueva marca, por lo que a Jeff Johnson, primer empleado de Ribbon, se le ocurrió el nombre de Nike, en honor a la diosa griega de la victoria Niké. Para potenciar la imagen de marca se necesitaba un logotipo y de forma espontánea Knight encontró en la Universidad Estatal de Portland a una estudiante de artes gráficas llamada Carolyn Davidson que necesitaba desesperadamente dinero para comprar el vestido de graduación. El empresario le ofreció dos dólares por hora hasta que diseñara un logotipo. La joven invirtió 17 horas y media, le pagó 35 dólares y así fue como nació el swoosh del lateral de la zapatilla. Knight recuerda en su biografía que en cuanto lo vio, dijo: «No me entusiasma. Quizá llegue a gustarme con el tiempo». Posteriormente, le regaló 500 acciones de la empresa a Carolyn. En 1988, el publicista Dan Wieden creó el eslogan Just Do It.

Poco a poco Nike fue rompiendo el monopolio, hasta que en 1980 se hizo con una cuota del 50% del calzado deportivo en Estados Unidos y salió a Bolsa. A partir de ese momento, Phil Knight empezó a amasar tal fortuna que más de cuatro décadas después Forbes asegura que asciende a 35.600 millones de dólares (unos 30.500 millones de euros), convirtiéndose en el 56º hombre más rico del planeta. La popularidad de Nike está intrínsecamente relacionada a los patrocinios y acuerdos de imagen con algunas de los deportistas más importantes de la historia moderna como John McEnroe, Tiger Woods o Michael Jordan, con quien siendo un novato en la NBA firmó en 1984 el contrato más lucrativo de todos los tiempos. Las Air Jordan enseguida fueron las zapatillas más reconocidas de la Liga que ha generado a ambos cientos de millones de dólares de beneficios. Hasta la fecha, los Knight han destinado más de 3.500 millones de dólares a causas sociales. *

Los Knight, en un partido de los Oregon Ducks, que tuvo lugar en Las Vegas. Tienen una fortuna de 35.600 millones. GETTY